

www.elmogaz.com

رئيس مجلس الإدارة  
ورئيس التحرير  
ياسر بركات

الموجز

الأثنين  
١ من مارس ٢٠٢١ م  
١٧ من رجب ١٤٤٢ هـ  
العدد ٧٢٣  
الإصدار الثاني  
السنة الثامنة عشرة  
تصدر عن شركة الموجز  
للصحافة والطباعة والنشر

عندما قال الرئيس: العفى محدش يقدر يأكل لقمته

# صمود السياسي



نص تقارير المؤسسات العالمية عن تحركات الجنرال المصري



بيزنس الفرعون

صفقة العمر بين محمد صلاح  
وملياردير مصري شهير

سيناريوهات «الصدام  
والوفاق» بين أمريكا  
والدول العربية



جنون  
بايدن

مذكرات مفتي الجمهورية عن خطايا حسن البنا وجماعته



لكن الأهم... لماذا قررت درة  
إرتداء الحجاب في شه رمضان؟



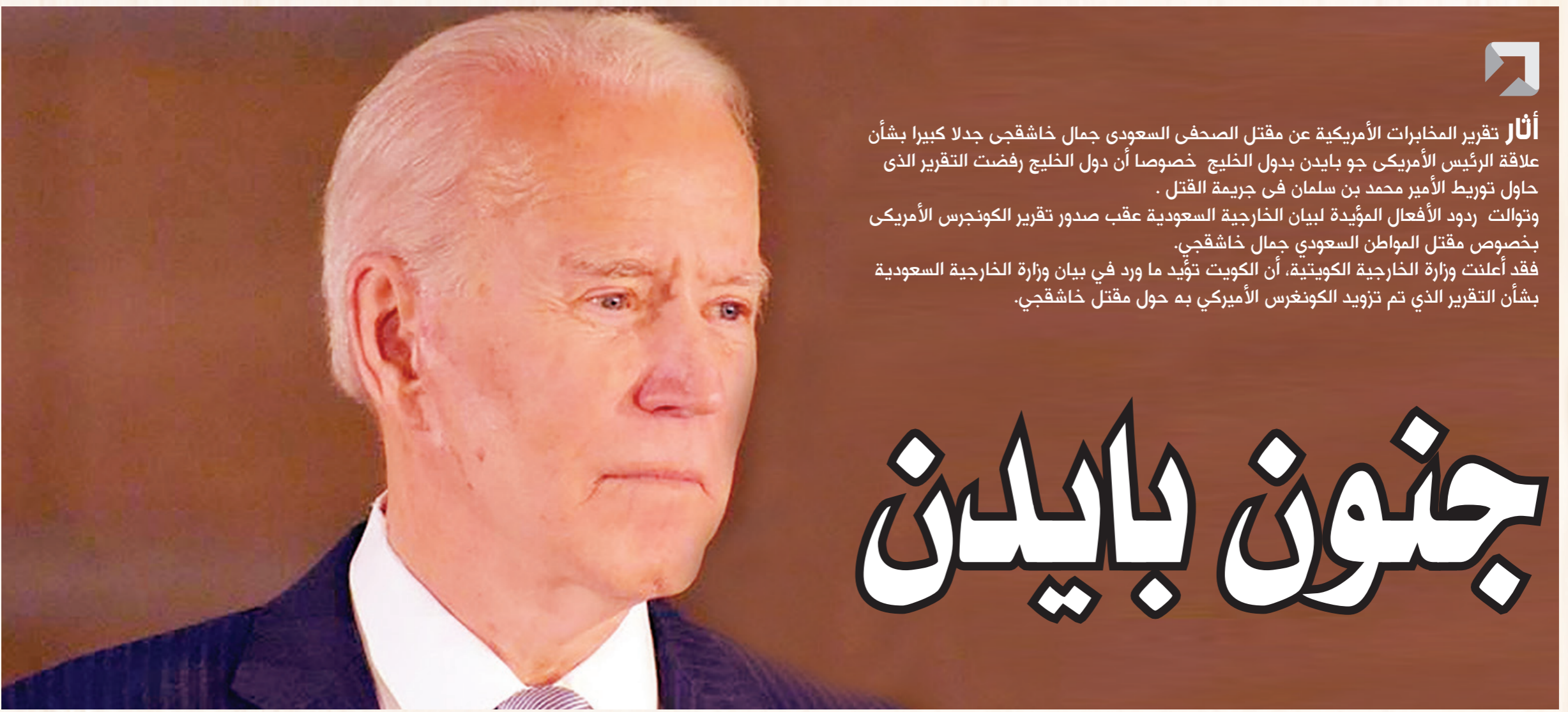
فأكثر الأهم... محمد رمضان  
يتجاهل النجوم الذين اكتشفوه



هزيمة الأشرار... أقباط يفضحون  
خطايا ماكس ميشيل في الكنيسة

ما تأثير إجراءات عزل ترامب على مستقبله السياسي؟ وهل سيواجه تصديقات قضائية بعد الخروج من البيت الأبيض؟ وما مصير الرئيس الأمريكي المنتصبة وليته دونالد ترامب إذا رفض تسليم السلطة؟ وماذا سيفعل ترامب بعد الخروج من البيت الأبيض؟

### بث مباشر



# جنون بايدن

## سيناريوهات «الصدام والوفاق» العلاقة بين أمريكا والدول العربية

فرصة ومن لحظات «الإمكانات المفتوحة». معتبراً أن تلك الأحداث التي شهدتها عدد من بلدان المنطقة فرصت أربعة عوامل متداخلة تؤثر في القرار الأمريكي، الأول العنصر الأمني، ومعه السواك الإسرائيلي المتطور بالمنطقة، خصوصاً في سوريا، وسياسة واشنطن تجاه برنامج إيران النووي، ومشكلة انتشار الجماعات الإرهابية، والعمل الشاق هو الدعم الأمريكي لمزيد من الإصلاح الديمقراطي في الشرق الأوسط، إضافة للعامل الاقتصادي الذي لا يمكن لأي انتقال سياسي ديمقراطي النجاح من دونها، ورابعاً حشد الجهود لحل النزاعات الإقليمية، في إشارة للصرع العربي - الإسرائيلي.

طموحاً في أن معاً، فأقل طموحاً من حيث الأهداف العسكرية التي تسعى الولايات المتحدة لتحقيقها في مساعيها إلى إعادة تشكيل الدول من الداخل، وأكثر طموحاً من حيث استخدام النفوذ والدبلوماسية للضغط من أجل تخفيف حدة التوترات، والتوصل في نهاية المطاف إلى فرض نسوية مؤقتة جديدة بين الجهات الإقليمية الفاعلة الرئيسة.

بإدارة الجديدة على قضايا بعينها، بينما إنهاء الحروب الطويلة والمستمرة التي كلفت الولايات المتحدة دماء وأموالاً كثيرة، وإعادة العالوية العظمى من قوات بلاده المسلحة إلى الوطن من الحروب في أفغانستان والشرق الأوسط، مع التركيز على ضرورة إنهاء الحروب بالوكالة في المنطقة، ومكافحة الإرهاب في جميع أنحاء العالم.

السياسة الخارجية الجديدة على قضايا بعينها، بينما إنهاء الحروب الطويلة والمستمرة التي كلفت الولايات المتحدة دماء وأموالاً كثيرة، وإعادة العالوية العظمى من قوات بلاده المسلحة إلى الوطن من الحروب في أفغانستان والشرق الأوسط، مع التركيز على ضرورة إنهاء الحروب بالوكالة في المنطقة، ومكافحة الإرهاب في جميع أنحاء العالم.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.

وتتبع سيرة بيرنز، فقد كان الرجل الذي تولى منصب رئيس مركز «كارنيغي» لأبحاث السلام، رئيساً لفريق المفاوضات الأمريكيين في المحادثات السريّة التي مهدت الطريق في النهاية لاتفاق النووي الإيراني عام 2015.



وفاء حنسن



## نص تقارير المؤسسات العالمية عن تحركات الجنرال المصري

عندما قال الرئيس: العفي محدش يقدر يأكل لقمته

# صمود السيسي



**العفي** محدش يقدر يأكل لقمته... تستطيع أن تقول أن هذه كلمة السر التي يعمل بها الرئيس عبد الفتاح السيسي لذلك سخر كل جهوده لتقوية البلاد وإدرة عافية مؤسساتها ونجح نجاحا باهر فالدولة المصرية باتت عاقبة وعقبة وقوية وصمدت أمام جميع المؤامرات الداخلية والخارجية ورغم الأزمات التي ضربت العالم وكيدت الدول الكبرى والصغرى خسائر فادحة إلا أن الاقتصاد المصري صمد وحق طفرات قوية بسبب برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي دشنته الرئيس عبد الفتاح السيسي حيث واصل الاقتصاد المصري نجاحاته بخطوات ثابتة رغم الضغوط والتحديات الكبرى التي واجهتها مثل جائحة كورونا، إلا أن الدولة تمكنت من التعامل مع تلك الضغوط بنجاح وهو الأمر الذي جنب الاقتصاد القومي السيناريوهات الأسوأ التي شهدتها الاقتصادات العالمية، حتى تحولت سنوات حكم الرئيس السيسي لسنوات ازدهار ونام. نجاح الاقتصاد المصري فاق كل التوقعات وتمكن من تحقيق نمو كبير في أصعب الفترات التي تمر بكل اقتصاديات العالم، وتصدر الأسواق الناشئة لتستمر للظرة الإيجابية والتفاؤلية لهذه المؤسسات لأداء الاقتصاد خلال السنوات القادمة.

ونجاح الحكومة في توفير الاحتياجات الصحية والاجتماعية للتخفيف من تأثير الوباء العالمي. وذكر «الوول ستريت» أن سجل مصر الاقتصادي خلال جائحة كورونا كان «مبهرا ومثيرا للإعجاب» لندا كان من الصعب إثبات القضية الاقتصادية ضد السيسي. وأضاف الموقع: «على الرغم من استمرار التحديات الاقتصادية والهيكلية والتي قد تمثل تحديا للعديد من المواطنين، إلا أن مصر تعتبر الاقتصاد الوحيد في الشرق الأوسط المتوقع أن ينمو هذا العام بنسبة 4.8٪ وذلك وفقاً للأرقام والتقارير الدولية».

وتابع التقرير أن الفضل في ذلك يرجع إلى الإجراءات الاستباقية التي اتخذتها حكومة السيسي للحد من تأثير الوباء وتوفير الاحتياجات الأساسية للمواطنين، مؤكداً أن اقتصاد البلاد يتصدى لوباء كوفيد-19 بشكل أفضل من معظم دول المنطقة.

ولفت الموقع إلى أن جماعة الإخوان تسمى لاستجاء إدارة جو بايدن، كمشاهدة للتأثير على الحكومة المصرية للإفراج عن أعضاء الجماعة المسجونين والتوقف عن مصادرة أموالها، موضحة أنها «تدرك جيدا» استحالة إحداث أي تغيير للوضع الراهن في البلاد وأن محاولاتها سوف تبوء بالفشل في نهاية الأمر، ورغم ذلك لا يزال التنظيم الدولي للجماعة الإرهابية يحشد جهوده بالخارج ضد الدولة المصرية.

وأشار «الوول ستريت» إلى أن التنظيم الدولي للإخوان كلف أيمن نور، بتدشين ما يسمى بالمرحوم مدموم من تركيا حيث إنها استضافته على أراضيها، إلا أنه من المستحيل أن ينجح في إحداث أي تغيير في مصر، مضيفا أن جماعة الإخوان تدرك جيدا استحالة الأمر. وبين الموقع الأمريكي أن توقيت إطلاق هذا الكيان الإخواني يتزامن مع موافقة إدارة الرئيس جو بايدن على بيع معدات عسكرية لمصر بقيمة 1.1 مليار دولار، مشيراً إلى إعلان الخارجية الأمريكية، أن مصر «حليف رئيسي للولايات المتحدة وشريك استراتيجي مهم في الشرق الأوسط».

كما أكدت موديز أن مصر تتفوق على نظرائها من دول المنطقة في تحويل الاستثمارات إلى نمو في الناتج المحلي الإجمالي، فضلا عن أنه منذ 2018، فإن دول المنطقة تشهد زيادة في الدين كسبة من الناتج المحلي الإجمالي. وتوقعت وكالة «موديز» أن يتصدر الاقتصاد المصري معدلات النمو لدول المنطقة وأن يحقق متوسط 4.2٪ في الفترة من 2020/2021 إلى 2023/2024، فضلا عن توقع الوكالة تطبيق مصر إصلاحات ضرورية لتخفيض نسبة الدين بداية من العام المالي 2021/2022.

فيما أكدت وكالة «فيتش» أنه من المتوقع أن يستمر الأداء المتفوق للاقتصاد المصري على مستوى العالم. وأكدت فيتش أن معدل النمو الاقتصادي المصري يعد واحدا من أقوى معدلات النمو الاقتصادي لدول المنطقة، وذلك نتيجة للحصول على اللقاح والاستثمارات الحكومية.

فيما أشارت «ستاندر» تشارترد» إلى أن مصر ستصدر معدلات النمو بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في عام 2022 مقارنة بعام 2021. وحث من المتوقع أن يسجل معدل النمو 4.5٪ عام 2021/2022 مقارنة بـ 2٪ عام 2020/2021.

وأشارت «ستاندر» إلى أن الاقتصاد المصري سيكون الأسرع نمواً في المنطقة عام 2021. وأكد معهد التمويل الدولي أن الاقتصاد المصري استطاع التكيف بشكل جيد مع التأثيرات السلبية لجائحة كورونا واتخاذ التدابير الكافية للتعامل مع تداعياتها، متوقعا أن يسجل معدل النمو الاقتصادي 4.3٪ عام 2021/2022، و4.7٪ عام 2022/2023، و5.1٪ عام 2023/2024. كما أكد أن الاقتصاد المصري كان الاقتصاد الوحيد في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الذي لم يشهد انكماشا عام 2020. وذلك بفضل الإجراءات المالية والنقدية الفعالة. وأكد معهد التمويل الدولي أن الاقتصاد المصري استطاع التكيف بشكل جيد مع التأثيرات السلبية لجائحة كورونا واتخاذ التدابير الكافية للتعامل مع تداعياتها، متوقعا أن يسجل معدل النمو الاقتصادي 4.3٪ عام 2021/2022، و4.7٪ عام 2022/2023، و5.1٪ عام 2023/2024.

### بloomberg: الرئيس عبد الفتاح السيسي يقود عملية إصلاح كبرى لتأهيل البنية التحتية في مصر

### صندوق النقد الدولي: مصر تتفوق على نظرائها من دول المنطقة في تحويل الاستثمارات إلى نمو في الناتج المحلي الإجمالي



### الإيكونوميست: من المتوقع يتصدر الاقتصاد المصري معدلات النمو لدول المنطقة وأن يحقق متوسط 4,2% في الفترة من 2020/2021 إلى 2022/2023

### المونيتور: سجل مصر الاقتصادي خلال جائحة كورونا كان «مبهرا ومثيرا للإعجاب» لندا كان من الصعب إثبات القضية الاقتصادية ضد السيسي

أكدت وكالة «بloomberg» الأمريكية الإخبارية، أن الرئيس عبد الفتاح السيسي يقود عملية إصلاح كبرى لتأهيل البنية التحتية في مصر، مشيرة إلى أن السيسي يستهدف كذلك إنشاء مناطق اقتصادية على امتداد قناة السويس تضم مصانع ومرافق وخدمات تصنيع تستهدف خدمة محافظتي القناة ودعم شريان الملاحة. وأضافت أن مصر تتجه نحو تبني خطة تسويقية لخدمات قناة السويس التي تعمل الدولية على تطويرها خلال السنوات الماضية؛ لتميز حركة تدفق السفن في الممر الملاحي، رغم التحديات السلبية لجائحة كورونا، على حركة الشحن عالميا.

وأوضحت الوكالة، في تقرير نشرته على موقعها الإلكتروني أن الرئيس السيسي وجه مسؤولين في وقت سابق من هذا الأسبوع ببلورة «مبادرات تمويلية مرنة» تستهدف زيادة تدفق حركة الشحن وتحقيق التوازن بين الحفاظ على معدلات الحركة المحلية للقناة والآثار الناجمة عن تداعيات «كوفيد - 19»؛ ما يسهم في تحقيق المراتب المالية الدولية الجيدة لعائدات تساهم في تعزيز التنافسية للسليبة للجائحة. وأشارت الوكالة الأمريكية إلى أن توجيه الرئيس السيسي يأتي في الوقت الذي تعاني فيه الدول عالميا من وقف حركة الطيران وما له من آثار سلبية على النشاط السياحي عالميا، لذا تستهدف الحكومة المصرية تحقيق إيرادات من قناة السويس من خلال جذب المزيد من السفن للعبور من خلال القناة.

أكدت وكالة «بloomberg» الأمريكية الإخبارية، أن الرئيس عبد الفتاح السيسي يقود عملية إصلاح كبرى لتأهيل البنية التحتية في مصر، مشيرة إلى أن السيسي يستهدف كذلك إنشاء مناطق اقتصادية على امتداد قناة السويس تضم مصانع ومرافق وخدمات تصنيع تستهدف خدمة محافظتي القناة ودعم شريان الملاحة. وأضافت أن مصر تتجه نحو تبني خطة تسويقية لخدمات قناة السويس التي تعمل الدولية على تطويرها خلال السنوات الماضية؛ لتميز حركة تدفق السفن في الممر الملاحي، رغم التحديات السلبية لجائحة كورونا، على حركة الشحن عالميا.

وأوضحت الوكالة، في تقرير نشرته على موقعها الإلكتروني أن الرئيس السيسي وجه مسؤولين في وقت سابق من هذا الأسبوع ببلورة «مبادرات تمويلية مرنة» تستهدف زيادة تدفق حركة الشحن وتحقيق التوازن بين الحفاظ على معدلات الحركة المحلية للقناة والآثار الناجمة عن تداعيات «كوفيد - 19»؛ ما يسهم في تحقيق المراتب المالية الدولية الجيدة لعائدات تساهم في تعزيز التنافسية للسليبة للجائحة. وأشارت الوكالة الأمريكية إلى أن توجيه الرئيس السيسي يأتي في الوقت الذي تعاني فيه الدول عالميا من وقف حركة الطيران وما له من آثار سلبية على النشاط السياحي عالميا، لذا تستهدف الحكومة المصرية تحقيق إيرادات من قناة السويس من خلال جذب المزيد من السفن للعبور من خلال القناة.

وأضافت الوكالة أن مصر قدمت خلال العام الماضي تخفيضات تحفيزية على رسوم عبور ناقلات الغاز الطبيعي المسال وغاز البترول المسال، وقررت الإبقاء في عام 2021 على نفس رسوم العبور للسفن التي كانت مقررة في العام الماضي. وأشارت «بloomberg» إلى أن خطوات الحكومة المصرية أتت ثمارها، فقد أسهمت في كبح التضخم العالمي الذي أصابت حركة النقل عالميا، وحققت القناة إيرادات خلال الفترة من عام 2020 وحتى 2021 بلغت 37.4 مليار دولار، مقارنة بـ 31.1 مليار دولار خلال الأعوام من 2011 وإلى 2018.

وتوقع صندوق النقد الدولي أن يحقق النمو معدلا أفضل من التوقعات السابقة، عند 4.8٪ عام 2021/2022، مع التوقع بتعافي معظم قطاعات الاقتصاد المصري.

كما توقع الصندوق أن يسجل معدل النمو 5.5٪ عامي 2022/2023 و 6.1٪ عام 2023/2024، و5.8٪ عام 2024/2025.

وأبرز الصندوق تحسن أداء مصادر النقد الأجنبي، حيث توقع أن يسجل إجمالي

### بث مباشر



# 1 ماذا وراء قرارات خالد عبدالغفار بغلق الكيانات الوهمية؟



**أصدر** الدكتور خالد عبد الغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي قرارا بإغلاق عدد من الكيانات الوهمية في مصر، بعد أن قاموا بجزالة العملية التعليمية دون تراخيص، ومنهم شهادات غير معتمدة في العديد من المجالات لغير المتخصصين. تلك الكيانات التي تحاربها الدولة المصرية على مدار سنوات مضت، للسير نحو رفعة العملية التعليمية والتخلص من المخالفين، فيقول السيد عطا رئيس قطاع التعليم بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في تصريحات خاصة لـ «سكاى نيوز عربية» إن «الضبطية القضائية في الوزارة تقوم بالتصدي الدائم لتلك الكيانات الموجودة على مستوى الجمهورية، وهناك تكديفات قوية وصارمة من وزير التعليم العالي لمحاربتهم».

**طلب وزير التعليم العالي أولياء الأمور بعدم الانسحاق وراء هذه الكيانات الوهمية والالتزام بالجامعات والمعاهد المعتمدة**

والمجلس الأعلى للجامعات يتواجد عليهما جميع أسماء المعاهد والجامعات الحكومية والخاصة، منها أن «ما دون ذلك فهو كيان يبيع الوهم للطلاب». وكان الدكتور خالد عبد الغفار قد وجه مؤخرًا بتكثيف جهود لجنة الضبطية القضائية خلال الفترة المقبلة وملاحق الكيانات والمؤسسات التعليمية الوهمية حفاظًا على مصالح الطلاب وأولياء الأمور لعدم التلاعب بهم. كما طالب وزير التعليم العالي أولياء الأمور بعدم الانسحاق وراء هذه الكيانات الوهمية والالتزام بالجامعات والمعاهد المعتمدة الموجودة على موقع وزارة التعليم العالي، وصفحات التواصل الاجتماعي الرسمية للوزارة.

ويقول الدكتور محمود علم الدين المتحدث باسم جامعة القاهرة، إن «الكيانات الوهمية التي تدعي أنها تتبع لجامعات أجنبية أو عربية وتعمل بدون تراخيص، خطر يهدد الطلاب المصري وسبعة المجتمع الأكاديمي وأي خطوة يتم اتخاذها لمواجهتها جيدة، وتدل على حرص الدولة على كياناتها ومؤسساتها التعليمية العربية».

## مروة حمدي

# 2 متى تتوقف وزارة الكهرباء عن رفع أسعار الفواتير؟



**شهد** الشارع المصري حالة من الاستياء الشديد خلال الآونة الأخيرة، نتيجة زيادة إصدار الفواتير الخاطئة، بعدد من شركات التوزيع على مستوى محافظات الجمهورية، الأمر الذي جعل وزارة الكهرباء والطاقة تجميع شركاتها التسعة، تدرس في الوقت الحالي خطة جديدة لمواجهة أي شكوى للمواطنين في تحصيل فواتير الاستهلاك الخاطئة، وذلك في إطار التعليمات المشددة من قبل الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة لجميع رؤساء الشركات بالإضافة لمسؤولي شركة شعاع المسؤولة عن قراءة عدادات الكهرباء، بعدم تحصيل أي فاتورة إلا بعد التأكد من صحة القراءات لضمان إصدار فاتورة استهلاك صحيحة خالية من أي أخطاء.

**وزارة قطاع الأعمال: الأولي هي الحفاظ على حقوق ومكتسبات العاملين وإعطاءهم كافة الحقوق المكفولة لهم قانوناً**

كما شهدت شركة شمال القاهرة لتوزيع الكهرباء، من قبل مثل تلك الواقعة وأصدر حينها الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة قرارًا بتشكيل لجنة لفحص تلك الواقعة والتي انتهت إلى إدانة مسئول قطاع الشؤون التجارية ورئيس القطاع وأسفر ذلك عن قرار وزير الكهرباء والثقافة ورئيس القطاع بتخفيض الدرجة الوظيفية لرئيس القطاعات ورئيس القطاع أيضًا وبعض العاملين بعرض الكشف والقراءات.

معروفة. أكد الدكتور أمين حمزة المتحدث باسم وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة، أن الوزارة تستخدم حاليًا لوضع خطط وإجراءات جديدة لتقليل شكوى المواطنين خاصة فيما يتعلق بالفواتير الخاطئة، وفتح تحقيقات عاجلة بخصوص تلك الواقعة من أجل اتخاذ اللازم لكشف المتوطنين بشركات التوزيع عن القياسات والموظفين، لافتًا إلى أن شركات توزيع الكهرباء الآ على مستوى الجمهورية اتخذت عدداً من الخطوات الإيجابية التي تهدف إلى خفض معدلات شكوى القراءات والفواتير الخاطئة من خلال تطبيق استخدام برنامج «القراءة الموحد» لعداد الكهرباء المجمع على مستوى الجمهورية.

وأشار إلى أن تطوير منظومة العمل مستمرة بالوزارة بجانب رفع مستوى الخدمة المقدمة للمواطن، والتي تعد السبب الأساسي والرئيسي لاكتشاف الأخطاء في إصدار الفواتير بإدارات شركة جنوب القاهرة لتوزيع الكهرباء.

## إيمان سعيد

# 3 كيف تتصدى الدولة للتطبيقات العلاجية الإلكترونية المخالفة؟



**حالة من الجدل والغضب، شهدتها أروقة النقابية العامة للصيادلة خلال الأيام القليلة الماضية، سببته بعض الشركات التي استغلّت أزمة فيروس كورونا واستثمرتها من خلال نشر العديد من التطبيقات العلاجية الإلكترونية المخالفة للقوانين والتي تستخدم لبيع الأدوية واستهداف أكبر عدد من الجماهير، الأمر الذي من شأنه يمثل خطورة على الصحة العامة وفتح باب خلفي للأدوية المهربة، هذا بخلاف استخدام بعض التطبيقات الطبية الإلكترونية بالمخالفة للقوانين نقابة الأطباء التي تشترط وجود الفحص الكلينيكي أولاً لفحص المريض ثم معرفة تاريخه المرضي والعرضى وعطاء العلاج.**

**الصيدال: بيع الأدوية من خلال «تطبيق فيزيتا» يسبب أضرار جسيمة منها تسهيل بيع الأدوية المشوشة وغير معلومة المصدر، كما يعد إضافة إلى إتاحة بيانات المريض بدون إبله الحفاظ على سريتها.**

**فيصويتا» يسبب أضرار جسيمة منها تسهيل بيع الأدوية المشوشة وغير معلومة المصدر، كما يعد إضافة إلى إتاحة بيانات المريض بدون إبله الحفاظ على سريتها.**

وأيضاً وضعت نقابة الصيدالاء في بلاغاتها المتقدمة أن بيع الأدوية من خلال تطبيق «فيزيتا» يسبب أضرار جسيمة منها تسهيل بيع الأدوية المشوشة وغير معلومة المصدر، كما يعد إضافة إلى إتاحة بيانات المريض بدون إبله الحفاظ على سريتها.

ولكن رغم ذلك البلاغات المقدمة ضد تطبيق فيزيتا الوحيد الذي أشار الجدل بين الصيدالاء، بل سبق وتقدمت النقابة ببلاغ للناائب العام حمل رقم ١٥٧/٤ عن عراض الناائب العام ، ضد شركة آين سينيا فارما لتجارة وتوزيع الأدوية لاستجوابها على تطبيق الكرتونى تقوم من خلاله ببيع الأدوية، مشيرة إلى أن هذا الإجراء يخالف قانون مزاولة مهنة الصيدالاء رقم ١٣٧ لسنة ١٩٥٥، والذي يحصر أصحاب الحق في مزاولة المهنة ١٣٧ وليس من أصحاب هذا الحق المواقع والتطبيقات الإلكترونية، كما أكدت في بلاغها أن استجواب شركة آين سينيا على تطبيق بيع الأدوية له أضرار جسيمة أبرزها تقديم خدمة ذاتية صحية بدون تصريح أو ترخيص من وزارة الصحة، إضافة إلى إتاحة التعامل المباشر مع المواطن وليس من خلال صيدالاء مرخص لها بمزاولة مهنة الصيدالاء ومستوفاة للشروط والمعايير التي حددها قانون مزاولة المهنة رقم ١٣٧ لسنة ١٩٥٥، فضلاً عن أن التطبيق يعد كياناً يعمل بلا ضوابط وقواعد رقابية مهنية ولا توجد آلية للرقابة والمتابعة،

## إيمان سعيد

# 4 لماذا يتجاهل محمد رمضان النجوم الذين اكتشفوه؟

أضاف إدريس في تصريحات إعلامية أنه فوجئ ذات مرة في المسرح بممثل بسيط أصبح اليوم من «أباطرة العصر» على حد وصفه، وقد دخل عليه وقال له «يا عم رضا إنا عايشين على إيفياتناك، نفس أشوف الأستاذ سعيد صالح» تابع إدريس أنه أشفق على الممثل وقتها قائلاً: «ممثل لقيته في الشارع على باب مسرح، صعب علينا، شوف عشان أفرش له عشان يستقبلوه كويس، فقلت له بص يا عم سعيد بقى جايب لك حد من ريحة الجايب، عشان أخلى سعيد صالح يتذكر ويفكر فيشوف الشكل فيستقبله كويس، ودلوقت هو نجم كبير وعمره ما قال فين عم رضا».

أردف رضا إدريس أنه بهذا الموقف استطاع إعطاء الفنان محمد رمضان فرصة للعمل في المسرح، وهي مسرحية «قاعدين ليه»، وبعدها صار رمضان يتحدث عن اكتشاف سعيد صالح له منحهًا رضا إدريس تماماً عن المشهد. أكد رضا إدريس أنه يشعر بالحنن الشديد عندما يسمع محمد رمضان يردد قصة مغايرة عما حدث في بداية رحلته، وقال «متصعب علينا أمام لما يسمع اللى يقول» لافتاً إلى أنه لم يسأل عنه بعدها وأيعترف بصنيع المعروف الذي صنعه له.

معروف أن الفنان رضا إدريس في ٢٦ يناير ١٩٦٠، واشتهر بالأدوار الثانوية في الأعمال الكوميديّة في السينما والتلفزيون وأيضاً المسرح. بدأ رضا إدريس مسيرته الفنية من خلال مسلسل رفاعة الطهطاوي والذي تم عرضه في عام ١٩٨٧، ثم قدم دور أمام الفنان الراحل أحمد زكي في فيلم الإمبراطور والذي تم عرضه في عام ١٩٩٠، وفي عام ١٩٩٢ قدم دور أمام الفنان أحمد زكي مرة أخرى في فيلم ضد الحكومة مع الفنانة عفان شعيب والفنان محمد نجاتي، وبعدها توالت أعماله الفنية وكان آخر عمل قدمه هو مسلسل فلانتينو أمام الزعيم عادل إمام الذي عرض في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٠. وفي نفس العام شارك في مسرحية عويس ذا فويس.



**لا يؤمن محمد رمضان بمقولة الفن عذار لذلك يتعمد تجاهل النجوم الذين اكتشفوه وهو صغيراً عندما كان «يلف» على المسارح والبلاتوهات ويتوسل المشاركة في دور حتى لو كان كومباسر من الفنانين الذين تجاهلهم رمضان رغم فضلهم عليه الفنان إدريس الذي أكد أنه اكتشف وقدم عدد من المواهب على الساحة الفنية، ويرغم ذلك لا أحد يسأل عنه حالياً إلا نادرًا.**

## أمانى أبو عيسى

# 5 هل يعود الغزال إلى القلعة الحمراء؟

يبتسّم موسيقيان المدير الفني للأهلى بدأ التفكير ودراسة تدعيم خط الهجوم فى ظل تراجع أداء مروان محسن، وعدم تأقلمه بوليا مع الفريق الأحمر حتى الآن، واختقاء صلاح محسن رغم عودته من الإعتار، وهو ما جعل المدير الفني يدرس ضم أحد أبناء النادي الأهلى والذي تلقى مؤخرًا فى الدورى المصرى بعد إحرازه العديد من الأهداف وهو عمرو جمال لاعب طلائع الجيش الجالى، فهل يعود الغزال إلى القلعة الحمراء مرة أخرى؟

لم يكن سهلاً على موسيقيان اختيار مهاجم أفريقي للفترة الماضية فى ظل قلة الاختيارات داخل القارة مما جعل اختياره محلياً عندما طلب التعاقد مع بوليا من الجونة لتدعيم الفريق قبل بطولة كأس العالم للأندية والذي حقق الأهلى الميادى البرونزية، ورغم ذلك لم يقدم المرءود المطلوب مما جعل موسيقيان يدرس ضم لاعب آخر فى ها المركز وكان الأقرب ضم عمرو جمال خصوصاً وأن اللاعب يعرفه جيداً موسيقيان بعد أن لعب لمدة عام فريق بيبيفست الجنوب أفريقي.

ويعد مركز رأس الحرية من أهم المراكز داخل النساى الأهلى خصوصاً وأنه يحمل العديد من الانتقادات للفترة الماضية بسبب ترتيبه مستوي اللاعبين به وعدم ظهور اللاعب الذى يملك إمكانيات تسجيل الأهداف للفترة الماضية.

ووفقاً لحمد فاروق نجم الأهلى السابق ومقدم البرامج الرياضية، فإن موسيقيان يرحب بفكرة استعادة جهود المهاجم الموهوب إلى صفوف الأهلى مرة أخرى بعد الأداء الطيب له مع طلائع الجيش.

وأضاف فاروق أن موسيقيان، وجه متابعة لاعب الأهلى المعمار من أجل تقييم أداءه قبل البيت فى مصير عودته إلى صفوف الأهلى مرة أخرى إثر انتهاء إعارته للجيش.

وأشار نجم الأهلى السابق إلى أن لجنة التخطيط بالأهلى عرضت على المدير الفني عودة الغزال مرة أخرى ولكن ناديه الجالى يمسك بهجوده.

## إسلام أسامة

ويتالى لا يمكن محاسبته في حالة وقوع أخطاء مهنية يترتب عليها الإضرار بصحة المواطن المصرى. وأشارت النقابة إلى أن التطبيق يعد تعقلاً من شركات التوزيع على الصيدليات فالتوصيف القانونى لشركة آين سينيا هي وسيط بين الشركات المنتجة للأدوية والصيدليات ودخولها فى العلاقة بين المريض والصيدلى عن طريق استجوابها على التطبيق مخالف لقانون مزاولة مهنة الصيدالاء وليس من حقها التعامل المباشر مع المريض وهذه سابقة تحدث لأول مرة ، إضافة إلى أن التطبيق يوجه الخدمة لبعض الصيدليات التى فى مقدورها استيفاء اشتراطات البعض من الصيدليات وصاحب التطبيق بما فيها رسم الخدمة وبذلك تتحكم فى توزيع الأدوية عن طريق صيدليات محددة فى إطار عقود غير معلنة للجهات الرسمية.

من ناحيةها، قامت وزارة الصحة بتوجيه شكوى إلى المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، لاتخاذ الإجراءات القانونية ضد إعلان شركة وتطبيق فيزيتا الكرتونى، موضحة فى خطابها بأن الأمر يمثل مخالفة لقوانين مزاولة مهنة الصيدالاء، إلى جانب خطورة تأخير ما يتم تقديمه من أدوية على حياة المواطنين.

وطالبت الوزارة، جهاز حماية المستهلك والجهات المعنية باتخاذ الإجراءات اللازمة وسرعة وفق الإعلان التلفزيونى،

## إيمان سعيد



**حرس الدكتور شوقي علام مفتي الجمهورية رئيس الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم، منذ توليه منصب مفتي الجمهورية عام ٢٠١٣، على كشف الفكر المتطرف في منهج جماعة الإخوان وتوضيح مخططاتهم في زعزعة استقرار الدولة.**  
وقال «علام» إن جماعة الإخوان مثلت خطراً على الدين الإسلامي، فهم وظفوا الدين لخدمة أهدافهم السياسية، واستغلوا الدين والشرع للوصول إلى الحكم، مضيفاً أن الدولة المصرية حامية للدين في كل مراحل التاريخ، لافتاً إلى أن شعار الإخوان الإسلام هو الحل كلمة حق يراد بها باطل.

# مدافع المفتي

## شوقي علام يكشف التاريخ الإرهابي لحسن البنا وجماعة الإخوان

**اعتبروا أنفسهم أنهم من يحتكرون الحق والإيمان؛ ولذلك يدعون المجتمع إلى ما هم عليه وليس إلى ما عليه الإسلام**

من قادة البلد وزعمائه ووزرائه وحكامه وشيوخه ونوابه وهيئاته وأحزابيه وسندعومهم إلى مناهجنا ونضع بين أيديهم برنامجنا وسنطالبهم بأن يسيروا بهذا البلد المسلم، بل زعيم الأقطار الإسلامية في طريق الإسلام في جرأة لا ترددها فيها، ووضوح لا ليس فيه، ومن غير مواربة أو مداراة؛ فإن الوقت لا يتسع للمناورات، فإن اجتايوا الدعوة وسلوكوا السبيل إلى الغاية آرتناهم، وإن لجئوا إلى المواربة والمراوغة وسنستروا بالأعداء الواهية والحجج المبرودة فنحن حرب على كل زعيم أو رئيس أو حزب أو هيئة لا تعمل على نصرته ولا تسير في الطريق إلى استعادة حكم الإسلام ومجد الإسلام، سنعلنها خصومة لا سلم فيها ولا هواده معها حتى يفتح الله بيننا.

**العنف متجذر عند الإخوان وهو نفس الكلام الذي ذكر بنصه في المؤتمر الخامس للجماعة سنة 1938**

عن الموقف الذي بيننا؛ سألت البنا بعد اغتيال الخازندار قائلاً هل أصدرت فيلتكم أمراً صريحاً لعبد الرحمن السندي بهذا الحادث؟ قال البنا لا؛ ولا أحمل المسئولية، ووجه السؤال نفسه للسندي، فقال: نعم تلقت الأمر من البنا، ولا أحمل المسئولية، فقال البنا: أنا لم أقبل ذلك، ولا أحمل المسئولية، وأن كل ما صدر مني من قول (ولو بنا يخلصنا منه، أو لو نخلص منه)، أو (لو واحد يخلصنا منه)، معنى لا يخرج عن الأهمية، فرد السندي: أنت قلت، وتحمل المسئولية، وبترا كل منهما من دم الخازندار، وجاءت فرصة قابلت فيها الأستاذ الحامسي صلاح عبد الحافظ شقيق أحد المتهمين حسن عبد الحافظ فوجدته ناقماً على الإخوان أشد النقماء، وقد مست القضية شرف المهنة التي يعمل فيها، والعدوان على القضاء الذي يقف أمامه.

وأيضاً أوضح فضيلة المفتي أن جماعة الإخوان استهدفت الأزهر الشريف قديماً ولهم لإيجاد علاقة تؤدي إلى شرعية لها، وذلك في بعض الكيانات التي سبق وأشرت إليها بالصيغة وعدم وضعها الإخوان من البيعة والطاعة وعدم النفاش، والبيانات التي لم ترتكن لأهل الاختصاص، ولو نظرنا فيمن أحاط بحسن البنا من علماء الأمة فإني نجد أحداً معه في دعوته، وهذا أول خلل حدث في تاريخ الإخوان نظراً لاعتقادهم على غير المختصين.

وأيضاً أوضح فضيلة المفتي أن جماعة الإخوان استهدفت الأزهر الشريف قديماً ولهم لإيجاد علاقة تؤدي إلى شرعية لها، وذلك في بعض الكيانات التي سبق وأشرت إليها بالصيغة وعدم وضعها الإخوان من البيعة والطاعة وعدم النفاش، والبيانات التي لم ترتكن لأهل الاختصاص، ولو نظرنا فيمن أحاط بحسن البنا من علماء الأمة فإني نجد أحداً معه في دعوته، وهذا أول خلل حدث في تاريخ الإخوان نظراً لاعتقادهم على غير المختصين.

وأشار إلى بعض التماثل للأشخاص الذين أحاطوا بحسن البنا من غير المختصين، على سبيل المثال

وأيضاً أوضح فضيلة المفتي أن جماعة الإخوان استهدفت الأزهر الشريف قديماً ولهم لإيجاد علاقة تؤدي إلى شرعية لها، وذلك في بعض الكيانات التي سبق وأشرت إليها بالصيغة وعدم وضعها الإخوان من البيعة والطاعة وعدم النفاش، والبيانات التي لم ترتكن لأهل الاختصاص، ولو نظرنا فيمن أحاط بحسن البنا من علماء الأمة فإني نجد أحداً معه في دعوته، وهذا أول خلل حدث في تاريخ الإخوان نظراً لاعتقادهم على غير المختصين.

وأيضاً أوضح فضيلة المفتي أن جماعة الإخوان استهدفت الأزهر الشريف قديماً ولهم لإيجاد علاقة تؤدي إلى شرعية لها، وذلك في بعض الكيانات التي سبق وأشرت إليها بالصيغة وعدم وضعها الإخوان من البيعة والطاعة وعدم النفاش، والبيانات التي لم ترتكن لأهل الاختصاص، ولو نظرنا فيمن أحاط بحسن البنا من علماء الأمة فإني نجد أحداً معه في دعوته، وهذا أول خلل حدث في تاريخ الإخوان نظراً لاعتقادهم على غير المختصين.

وأضاف أن الفكر الإخواني غريب على البيئة المصرية ويعيد عن المنهج الأزهرى، فمنهج الإخوان يقوم على الإقصاء، مضيفاً أن الإخوان فشلوا في احتواء الشعب المصري لأن منهجهم الاستغلال والاستكثار.

وأوضح مفتي الجمهورية أن الإخوان احتكروا الحقيقة والحق لأنفسهم، مشيراً إلى أن الصراع والصدام أمر حتمى في منهج الإخوان ومنظهم سيد قلب.

وقد أصدرت دار الإفتاء المصرية في عهد «علام» فتوى انتهت فيه إلى حرمة الانتماء لجماعة الإخوان، وقال المفتي في تصريحات له إن الأدلة على تحريم الانتماء للجماعات الإرهابية -مثل الإخوان- كثيرة؛ حيث يقوم القرآن الكريم على التعاون والوعدة وما يؤدي إلى الاستقرار والعمران وما يؤدي إلى تحقيق خلافة الله في الأرض من قبل الإنسان خلافة حقيقية يسودها روح العمران الحقيقي، وإذا لاحظنا مسيرة الإخوان منذ عام ١٩٦٨ والتطهير والتطبيق والفكر والفعل فلن نجد أي توأمة مع ما قاله القرآن، ونجد بالفعل أن اتجاهات الجماعة لا تؤدي إلى عمران بل تؤدي إلى زعزعة استقرار المجتمعات والدول والحكم.

وتابع «علام» مستشهداً ببعض كلام حسن البنا مؤسس الإخوان فيقول: «إن الإخوان المسلمين سيستخدمون القوة العملية حيث لا يجدي غيرها، بحيث يتقون أنهم قد استكملوا عدة الإيمان والوعدة، وهم حين يستخدمون هذه القوة سيكونون شرقة صراع وسيبدون أولاً، ويتظنون بعد ذلك، ثم يمدون هذا كرامة وعزة، ويمتلكون كل نتائج موقفهم هذا بكل رضاء وإرتياح».

وعلى؛ يجب أن نضع تحت كلمة «ينذرون أولاً» خطوطاً كثيرة؛ لأنها تفسح عن فكر وثقافة، وقد أفصح عنها التفسير الحركي الخاطف لسيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، الذي تكلم عنه منبر الغضب، مراقب الإخوان في سوريا في كتابه «التفسير الحركي لسيرة النبي»، حيث قال في مقدمته الكتاب: «إن أفكاره استغما من الاتجاه الحركي عند سيد قطب، كذلك فكان الذي يُنذر هنا ليس مسلماً وكأنه يقول إنه صاحب رسالة، ونظرة جاهلية المجتمعات بدت واضحة في كتاب سيد قطب.

وتابع فضيلة المفتي عرض أفكار حسن البنا التي عرضها في افتتاحية العدد الأول لمجلة «النذير» التابعة للجماعة حيث يقول: «سنتنقل من حيز دعوة العامة إلى حيز دعوة الخاصة أيضاً، ومن دعوة الكلام إلى دعوة النضال والأعمال، وسنتوجه بدعوتنا إلى المسلمين



غير أن تكون مؤهلة للأمر، فأباحث لنفسها الفتوى في الدين، ومن هنا طلب الشيخ المرادى بحل جماعة الإخوان ومطالبتهم هذه نشرتها مجلة الإخوان في هذا الوقت تحت عنوان «محاولات لحل جماعة الإخوان».

كما أوضح فضيلة المفتي أن الإخوان تفتقد للمدارس والشيخ، ونحن على سبيل المثال لدينا منصب شيخ الأزهر الشريف قائم على تاريخ في تلقين العلوم وتصوير الناس دون أغراض سياسية أو غيرها في سبيل هذا التعليم، فنحن نعلم ونرى الملكة العلمية والأخلاقية وملكة قبول الآخر «التعددية»، وبترك ابننا ونشر هذا الأمر في المجتمع؛ لذلك فالإخوان استهدفوا الأزهر ضمن خطة ممنهجة للممكنين.

ولفت إلى أن جماعة كبار العلماء بالأزهر الشريف في نوفمبر عام ١٩٥٤، كان لها موقف من جماعة الإخوان، ويتضح ذلك في الفقرات التي جاءت في بيان كبار العلماء بالأزهر وقتها ووجهته إلى الشعب المصري الكريم وإلى سائر المسلمين قالت فيه: «أبها المسلمون: إن الدين الإسلامي دين توحيد ووحدية وسلام وأمان، وهو لذلك رباط وثيق بين الناس وريهم، وبين المسلمين بعضهم وبعض، وبينهم وبين مواطنيهم ومن والأهم من أهل الكتاب، فليس منه تعزير ولا تضليل، وليس منه تفريق ولا إفساد، ولا تأمر على الشر ولا العدوان، وقد قام الإسلام من أول أمره على هذه المبادئ؛ فجعل بين عناصره متآفرة، وقرَّب بين طوائف متباعدة، وأقام حياة المجتمع الإسلامي على أسس قوية كريمة، وقد ابتلى المسلمون في عصورهم المختلفة بمن أخذوا تلك المبادئ على غير وجهها الصحيح، وألعبت بعقولهم الأهواء، فجعلوا منها باسم الدين وسائل يجتهدون بها ثقة الناس فيهم، ويسترونها بها للوصول إلى غاياتهم ومطامعهم، والتاريخ الإسلامي حافل بإنهاء تلك الطوائف التي شئت في ظلاله، وزعمت أنها جنود له، ثم كانت حرباً عليه أشد من خصومه وأعدائه، وقد كان في ظهور طائفة الإخوان المسلمين -أول الأزهر- ما صرف الناس عن التفكير فيهم، والحذر منهم، بل كانت موضع إرتياح فيما اتخذت من أساليب الدعوة، واجتذاب جمهرة من الناس ناحية الدين، ولكنه -والأسف بملاً نفس كل عارف بدينه ومخلص لأتمه ووطنه- قد من هذه الجماعة نفراً تحرفوا عن الجادة، وسلوكوا غير ما رسم القرآن، فكان منهم من تأمر على قتل الأبرياء، وترويع الأمتين، وترسد للاقتتال المجاهدين المخلصين، وإعادة العدة لفتنة طائفة، لا يعلم مداها في الأمة إلا الله».

وأضاف فضيلة المفتي أن الأزهر الشريف أصدر بياناً آخر عام ١٩٦٥ بعنوان: «رأى الإسلام في مؤامرات الإجراء، كتبه الإمام الأكبر شيخ الأزهر حسن مأمون رحمة الله، قال فيه: «وإذا كان القائلون على أمر هذه المنظمات قد استطاعوا أن يشوهوا تعاليم الإسلام في أفعالها الناقصة، واستطاعوا أن يحملوا بالمخبرات على تغيير حقائق الإسلام تغييراً ينقلها إلى الضد وإلى التفتيش من تعاليمهم، فإن الأزهر لا يسعه إلا أن يصوب ضلالهم، ويردهم إلى الحق من مبادئ القرآن والسنة المشرفة، وإن الإسلام الذي يتجرون وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «لا يحمل دم مسلم يشهد أن لا إله إلا الله»، وقال: «من حمل علبنا الضلال فليس منا، ومن غشنا فليس منا»، وإذا ثبت هذا في اغتيال النفس الواحدة فما بالك باقتتال الجماعات البريئة وترويع الأمتين، والوداع، والاعتداء على المال العام، والمصالح المشتركة، والمراقف الحيوية التي يعيا بها الوطن وتعيش عليها الأمة.»

كما استعرض فضيلة المفتي التقرير الذي أعده الشيخ محمد عبد اللطيف السبكي عضو جماعة كبار العلماء في الأزهر الذي طلب منه عام ١٩٦٥ بقرآ كتاب سيد قطب «معالم في الطريق»، فقرأ هذا الكتاب وكتب تقريراً مهمّاً.

وقال فضيلته: «أرجو كل مشاهد وشباب وإنسان يريد الحقيقة أن يطلع على هذا التقرير ويقرأ فيه الضلال المبين الذي ضمنه سيد قطب في كتابه».

وعرض مفتي الجمهورية لتقرير السبكي الذي قال فيه: «الأول نقطة في الكتاب يدرك القارئ أن موضوعة الدعوة إلى الإسلام، ولكن أسلوبه أسلوب استعزازي، بنجاح القارئ بما يهيج شاعرهم الغنبيية، وخاصة إذا كان من الشباب أو السطاء، الذين يندفعون في غير روية إلى دعوة العادى باسم الدين، ويتكلمون ما يوحى إليهم من أبحاث، ويحسون أنها دعوة الحق الخالصة لوجه الله، وأن الأذى بها سبيل إلى الجنة».

وختتم فضيلة المفتي معلماً: هكذا يستغل الإخوان طائفة الشباب من أجل أن يثير عندهم الحماسة لكي يكونوا ضد المجتمع والدولة والمسلمين

### منار فكري

**ميشيل هو صناعة الكيان الصهيوني وأمريكا ويتلقى تمويلات خارجية وبيت سموه وأفكاره الشاذة**

الديني، وفق توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسي، لكنه أساء خلال الحلقة إلى المعتقدات المسيحية والكتب السماوية بشكل فج.

ووفقاً للبيان قال ميشيل: «إن الكتاب المقدس ليس له أي علاقة بالله وأن الكتب السماوية والنصوص بالكتب السماوية، لتسب على القتل وسفك الدماء بما في ذلك الكتاب المقدس»، واستطرد: «إن إذا كانت هذه النصوص الكتابية من عند الله فهو عن نفسه كافر بها والكتب السماوية وكافر بالله».

وقال مؤسس الحركة إن ما تحدثت به «ميشيل» إنزراء متمعد لألدبيان والذات الإلهية ومحاوله نشق الصف ونشر الفتنة الطائفية بين نسوج الوطن الواحد وضرب أساس الوطن.

وأوضح صبحي في بيانه أن ماكس ميشيل هو صناعة الكيان الصهيوني وأمريكا ويتلقى تمويلات خارجية وبيت سموه وأفكاره الشاذة من خلال إحدى القنوات الفضائية ورسم عدة أساقفة في مختلف المحافظات والإيراشيات ويتم تمويلهم ودعمهم مالياً من جهات ومنظمات خارجية تهدف إلى ضرب أساس الوطن.

وأضاف أن تاريخ أزمة ماكس ميشيل، أو الأسقف مكسيموس داخل الكنيسة يعود إلى مايو ٢٠٠٥ عندما نصب نفسه بطريركا لكنيسة جديدة حملت اسم البابا آثاسيوس الرسول، واتخذت من المقطم مقراً لها، كما ارتدى زياً يشبه الرزى الخاص برجال الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وأطلق لقبه، وكان يقضي معظم أوقاته خارج مصر لاسيما في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث الحرية في تأسيس أي ديانة أو كنيسة.

وقال مؤسس «كريستيان» إن ماكس ميشيل يستغل قناته التي تبث عبر القمر الصناعي، وتحمل اسم «الراعي الصالح»، والتي تعتبر منبره الأساسي في الترويج لأفكاره والتي تحالف كافة أفكار الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، حيث يسعى من خلالها بشكل دائم.

وأكد صبحي أن «ميشيل» ظهر في أحد اللقاءات منادياً البابا تواضروس الثاني بالبابا الشقيق، وطالبه باعتراف الكنيسة القبطية الأرثوذكسية بكنيستته كنيسة شقيقة.

### منار فكري

## شباب كريستيان تفضح خطايا ماكس ميشيل في الكنيسة

القبطية بحرمان بيباوى . وأوضح أن هذا الكلام عار تماماً من الصحة، مستشهداً بما قاله قداسة شنودة الثالث في هذا الشأن «النضال ليس له تدخل في الشأن الكنسي وقرارات المحكمة تسري على المحكمة فقط والقضاء اذا شرع يشرع للوائح وقوانين حسب شريعة الأقباط الأرثوذكس والتي تستمد من المجتمع المقدس».

وقال مؤسس كريستيان إن البابا تواضروس الثاني أوضح في تصريحات صحفية السبب الحقيقي لرفع الحرمان للدكتور بيباوى عندما قال «تعاملت معه كإنسان محكوم عليه بالأعدام و يتوب وهو علي مشارف الموت، وقوانين الكنيسة تسمح بهذا لأنها جاءت من أجل خلاص كل إنسان».

وأضاف صبحي أنه بالرجوع إلى نيافة الأنبا دانيال سكرتير عام المجمع المقدس والنائب البيباوى و اسقف كوتسيكا وال معادى أوضح نيافته أنه تم الانتهاء من وضع أجنحة جلسيات المجمع المقبلة، والتي تبدأ في مطلع مارس المقبل، مؤكداً أن قضية ماكس ميشيل ليست على طاولة المجمع في جلساته المقبلة، ولن تنال أي الانتباه من البابا تواضروس الثاني، أو المجمع، مع اعتبارها قضية من القضايا المنتهية.

ويعد هذا المرة الأولى التي تثنى حركة شباب كريستيان هجوماً حاداً ضد ماكس ميشيل ، حيث سبق وتقدم مؤسس الحركة منذ عامين بعدة بلاغات إلى المستشار نبيل صادق النائب العام، لاختصاص فيها الأنبا مكسيموس الشهير كنيسيا بمسماه العلماني «ماكس ميشيل»، والمحموم من قبل الكنيسة القبطية الأرثوذكسية منذ عهد البابا الراحل شنودة الثالث، ما ترتب عليه تأسيسه لطائفة منفصلة ليرأسها هو شخصياً تحت مسمى «مجمع كتائس القديس اثناستسيوس، متخذاً لها مقراً بمنطقة المقطم بالقاهرة.

واتهمت الحركة القبطية ماكس ميشيل باتهامات عدة، منها الإساءة إلى الكنيسة القبطية الأرثوذكسية في شخص قياداتها، على خلفية تصريحات أدلى بها تزعم أن بعض القيادات الكنسية عرضت على اغتيال الأنبا ايفانانوس أسقف ورئيس دير «أبو مقار»، دون أن يسميهم أو يبرهن صحة ادعاءه.

بالخ آخر، قدمته الحركة للنائب العام، اتهمت فيه «ماكس» بالإحاد وأزراء الأديان، مسندة في ذلك إلى حلقة مسجلة ظهر فيها الأسقف المحروم، ليناقش قضية تجديد الخطاب

وجه المهندس نادر صبحي سليمان مسؤول مؤسس حركة شباب كريستيان للأقباط الأرثوذكس الخاضعة للكنيسة القبطية الأرثوذكسية و أساقفة المجمع المقدس على رأسها قداسة البابا تواضروس الثاني بابا الإسكندرية وبطربك الكبرازة المرسيية، انتقادات حادة ضد ماكس ميشيل الذي لقب نفسه بالأنبا مكسيموس رئيس أساقفة المجمع المقدس للقديس اثناستسيوس، وذلك عقب إخراج الأخير تعريفة عبر حساباته اختصم فيها الكنيسة والبابا تواضروس.

حيث قال ماكس ميشيل في تدوينه له بحسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي تويتر «جميع المصريين مسئولون ومواطنون، مسيحيين ومسلمين، يشهدون كيف دعمت قداسة البابا تواضروس، بكل محبة وأمانة، ومع ذلك فقد رد قداسته الاعتبار لكل الذين ظلموا من مجمع كنيسته، ماعداً أننا على عد الرب وحقى عليه عند الهي، وشكواى للاله العادل وحده».

من جانبه استنكر مؤسس كريستيان ادعاء ميشيل دعمه للبابا تواضروس قائلاً: كيف تدعمه البابا وأنت صاحب تاريخ أسود سواء ضد الكنيسة أو الدولة منذ إنسلاخك عن الكنيسة و تقصيصك لنفسك رئيساً لأساقفة تحت مسمى مجمع القديس اثناستسيوس و جعلت نفسك بطرك فوق بطرك في محاولات خبيثة للوصول إلى الكرسي البيباوى بالقاهرة والدخول في صراعات مع الدولة للسماح له ببناء كنيسة له في عهد البابا شنودة الراحل.

وأشار إلى أن ماكس ميشيل لا يتبع الكنيسة الكاثوليكية ولا الروم الأرثوذكس ولا الأسقفية ولا الإنجيلية، وبالطبع لا يزال مقطوعاً عن القبطية الأرثوذكسية، موضحاً أنه تابع لكنيسة روسية بالولايات المتحدة الأمريكية .

وقال صبحي إن تعريفة ميشيل الأخيرة لم تكن وليدة اللحظة، فقد مهده لها ماكس جيداً في عدة مقالات نشرها عبر موقعه الرسمي تويتر أيضاً ، قال في أحدها تحت عنوان و شعار «الكنيسة والجارلا»، ثم خرج بأكثورية جديدة لإنارة الوقعية بين الكنيسة والتضاد، بعد رفع الكنيسة الحرم عن الدكتور جورج حبيب بيباوى ومنحه سر الافخارسيتيا -سر التناول-.

وتابع صبحي أن ماكس ميشيل تعمد إثارة الليبلية ضد هذا القرار زاعماً ان البابا تواضروس أصدره تنفيذاً لحكم سابق لمحكمة مجلس الدولة ببطالن قرار مجمع أساقفة الكنيسة

### منار فكري



**تحت رعاية فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي – رئيس جمهورية مصر العربية  
يقام معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت»  
للعقارات لأول مرة في مصر وذلك في  
الفترة من 25 - 27 مارس المقبل بمركز  
مصر المعارض الدولية بالقاهرة الجديدة**

إلقاء الضوء على إسهامات المؤسسات الكبرى خلال أزمة 2020

**انعقاد الحدث الاقتصادي الأهم لسنة  
الرابعة على التوالي 100bt مارس المقبل**



في ظل ما أُلقت به أزمة فيروس كورونا المستجد من تحديات كبرى أثرت على العالم أجمع وطالت تداعياتها الوضع الاقتصادي العالمي ككل ومن ضمنه الاقتصاد المصري، تتعقد احتفالية «100BT» - الحدث الأهم والأكبر لمجتمع المال والأعمال في مصر- خلال شهر مارس 2021 لتتيمم تجربة الاقتصاد المصري خلال أزمة كورونا والإشادة بالقطاعات الأكثر صموداً ونجاحاً خلال العام الماضي وسط تداعيات الأزمة لتكريم الفعاليات والشركات والكيانات الاقتصادية الكبرى وما حقته من نجاحات خلال ذروة انتشار الوباء.

وأتى النسخة الرابعة في عام 2021 وسط اهتمام بالغ من العاملين بالقطاعات الاقتصادية المختلفة بعد أن حقق الاقتصاد المصري نمواً ملحوظاً وأصبح بشهادة المؤسسات المالية الدولية ضمن أكبر 3 اقتصادات على مستوى العالم تحقيقاً لمعدلات نمو مرتفعة خلال جائحة كورونا، انعكاساً للنتائج الإيجابية لبرنامج الإصلاح الاقتصادي. ويأتي توقيت الاحتفالية هذا العام كترجمة حقيقية للوقوف على ما حققته قطاعات الأعمال والاقتصاد خلال السنوات الماضية، وقد حظيت الاحتفالية على مدار السنوات السابقة على رعاية مجلس الوزراء المصري، لتكديلاً لجهودها في دعم الشركات والأفراد

المؤثرين في مجتمع الأعمال والاقتصاد بمصر وتسليط الضوء على إنجازاتهم في مختلف المجالات والجهود المبذولة التي حققتها الدولة بمختلف قطاعاتها، وذلك تماشيًا مع خطى الدولة في خطة الإصلاح الاقتصادي ورؤية مصر 2030. ومن المقرر أن تشهد الاحتفالية هذا العام حضور عدد كبير من الوزراء والشخصيات العامة وكبار رجال الأعمال ومسئولي كبرى المؤسسات الاقتصادية ويتم اختيار الشخصيات والشركات للتكريم عن دورها في دعم الاقتصاد المصري، من خلال لجنة تحكيم تضم نخبة من خبراء الاقتصاد وقادة الرأي وذلك وفقاً لمعايير مدروسة وبنية على بحث منهجية وضعتها اللجنة للتوصل إلى قائمة المرشحين والفائزين، تتوافق مع معايير الدولة للتطوير والإصلاح.

وتنظم احتفالية «100BT» شركة «POD» الرائدة في العلاقات العامة والإعلامية، وقد سهدت الاحتفالية في نسختها السابقة حضوراً لافتاً من العديد من الوزراء، بالإضافة إلى نخبة من رؤساء البنوك والمؤسسات الحكومية وأعضاء البرلمان وحشد كبير من رجال الأعمال ومسئولي أكبر الشركات العاملة في قطاعات الخدمات المالية، والاستثمار، والبنوك، والصناعة، والعقارات.

باستثمارات 4 مليارات جنيه

**المنازة للإستثمار السياحي والعقارى تطلق  
«بيلافينتو في مدينة الجلالة»**



أعلنت شركة المنازة للإستثمار السياحي والعقارى إطلاق منتج « بيلافينتو » على مساحة 60 فدان في الجلالة بالعين السخنة بأستثمارات 4 مليارات جنيه. وقال محمود عمر عضو مجلس إدارة شركة المنازة للإستثمار السياحي والعقارى أن الشركة تستهدف في ظل « بيلافينتو » تقديم منتج سياحي متميز متكامل الخدمات ليتمثل بالأجود في السوق ونقطة البداية نحو تنفيذ المزيد من المشروعات المميزة خلال المرحلة المقبلة، مشيراً إلى أن الشركة مهتمة بتنفيذ مشاريع مبدئي الجليل الرابع لمواجهة خطة التنمية والتعمير المتنبأ من الدولة ولإيمانها بمسؤولية القطاع الخاص في التعاون مع الدولة لتنفيذ خطة التنمية 2030.

وأوضح أن الشركة بدأت بالفعل في الأعمال الانشائية ومشروعها بجملة الجلالة وقد حرصت على أنجاز أكثر من 40 % من انشاءات المنطقة السياحية « بيلافينتو » قبل انطلاقها للتسويق لتأكيد الجودة وإرضاء العملاء ، ومن المقرر بدء التسليم المرحلة الاول بالمشروع نهاية 2022. وأضاف أن « بيلافينتو» يشتمل على وحدات مساحات متنوعة ومواصفات تتلاءم احتياجات العملاء في التوقيت الحالي بالإضافة إلى خدمات مميزة تضمن استمرارية الحياة بالمشروع طوال أيام السنة وتؤهله ليصبح بمثابة سكن دائم وليس موسمي.

ويضم منتج « بيلافينتو » 1100 وحدة مقامة الـ شاهيات وفيلات من 90 إلى 220 متر تسلم كاملة التشطيب وباعلى المواصفات التي ترضي جميع الأذواق. وأوضح أن المشروع يتسم بواجهة شاطئية 400 متر وتقام جميع الوحدات على مستوى واحد على شكل السوق المصري .

كريم مأمون رئيساً للقطاع التجارى لمجموعه النيل والأهرام العقارية

**مأمون؛ الشركة ستطلق أكبر مشروعاً في منطقة  
الابراج بالعاصمة الإدارية النصف الاول 2021**



تعاقدت مجموعة « النيل والأهرام » العقارية مع كريم مأمون لتسول منصب رئيس القطاع التجارى للمجموعة بالتزامن مع تجهيز المجموعة لإطلاقها أكبر مشروع تجارى إدارى بمنطقة الأبراج في العاصمة الإدارية الجديدة. وشغل كريم مأمون منصب رئيس القطاع التجارى لشركة إسبج القاهرة ونجح خلال تلك الفترة في تحقيق نجاحات مشروعات الشركة في العاصمة الإدارية الجديدة وبرز إسم « كريم مأمون » كأفضل رؤساء القطاع التجارى خلال السنوات الأخيرة بخلاف خبرته في القطاع العقارى والتي تجاوزت 10 عاماً. وتولى مأمون عددا من المناصب في كبرى الشركات العقارية العربية والمحلية والتي تعمل في السوق المصري ومنها مجموعة الفطيم الإماراتية وشركة المعادى للتنمية العقارية ومجموعة الخراف الكويتية.

وقال كريم مأمون رئيس القطاع التجارى لمجموعة النيل والأهرام العقارية إنه يسعى خلال الفترة المقبلة لتحقيق نقلة جديدة للمجموعة داخل العاصمة الإدارية الجديدة بالتزامن لتجهيز طرح مشروع جديد منطقة الابراج في العاصمة الإدارية الجديدة وأوضح مأمون أن مجموعة النيل والأهرام تمتلك محفظة عقارية تتجاوز 1٠٠ مشروعاً بمدينة القاهرة الجديدة تمكنها للمنافسة بقوة في العاصمة الإدارية خاصة إنها ستطلق منتج عقارى جديد بمواصفات غير تقليدية وستكون مفاجأة للسوق.

تحت رعاية فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي – رئيس جمهورية مصر العربية

**مصر تحتضن الدورة الأولى لمعرض ومؤتمر «ذا ريل جيت»  
العقارى فى الفترة من ٢٥-٢٧ مارس الجارى**

**المعرض يضم أكثر من 40 عارضا من كبرى شركات التطوير العقارى تعرض أكثر من 150 مشروعاً عقارىاً تمثل مستقبل العقار فى مصر**

العقارين كأحد أهم الأدوات التسويقية التي يمكن أن تساعد الشركات في تحقيق أهدافها وتلبية الطلب على العقار كمدلاً أمن للاستثمار. ويستيق المعرض تقنية جديدة وحديثة تقدم لأول مرة بالسوق المصري، فبالإضافة إلى المعرض المقام على مدار ثلاثة أيام بمركز مصر للمعارض الدولية، يمكن لجميع المهتمين بالعقارات والمشروعات المصرية في جميع أنحاء العالم ومن مختلف المحافظات المصرية زيارة ومشاهدة المعرض بكلفة تفاصيله بصورة افتراضية عبر شبكة الإنترنت ووسائل الاتصال الحديثة والإلكترونية التنقل بين الأجنحة الخاصة بالعقار والمشاريع المختلفة والاستمتاع بمحتوى المستهدف العقاري الأجنبي أو من المصريين المقيمين بالخارج، ويأتي ذلك في ظل التطور الكبير الذي يشهده القطاع العقارى في مجال التحول الرقعى خاصة في مجال التسويق وخدمة العملاء في ضوء ما فرضته أزمة كورونا من قيود على الحركة وتوقف حركة الطيران والتنقل بين الدول.

ويوفر معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصة فريدة لربط أصحاب المشاريع والمطورين المصريين بعالمهم ومستثمرهم في جميع أنحاء العالم والعمل على جذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية للسوق العقارى المصري.



تحت رعاية فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي - رئيس جمهورية مصر العربية يقام معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات لأول مرة في مصر وذلك في الفترة من 2٥ - ٢٧ الجارى بمركز مصر للمعارض الدولية بالقاهرة الجديدة. ويتشارك في المعرض أكثر من 4٠ عارضا يمثلون كبرى شركات التطوير العقارى، لعرض مشروعاتهم السكنية والسياحية والمختلفة للقطاعات العامة وكبار رجال الأعمال ومسئولى كبرى المؤسسات الاقتصادية ويتم اختيار الشخصيات والشركات للتكريم عن دورها في دعم الاقتصاد المصري، من خلال لجنة تحكيم تضم نخبة من خبراء الاقتصاد وقادة الرأي وذلك وفقاً لمعايير مدروسة وبنية على بحث منهجية وضعتها اللجنة للتوصل إلى قائمة المرشحين والفائزين، تتوافق مع معايير الدولة للتطوير والإصلاح.

وتنظم احتفالية «100BT» شركة «POD» الرائدة في العلاقات العامة والإعلامية، وقد سهدت الاحتفالية في نسختها السابقة حضوراً لافتاً من العديد من الوزراء، بالإضافة إلى نخبة من رؤساء البنوك والمؤسسات الحكومية وأعضاء البرلمان وحشد كبير من رجال الأعمال ومسئولي أكبر الشركات العاملة في قطاعات الخدمات المالية، والاستثمار، والبنوك، والصناعة، والعقارات.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

وتتبع معرض ومؤتمر «ذا ريل جيت» للعقارات فرصاً استثمارية كبرى بطقاً ما يشهده سوق العقارات المصري من تطور مستمر، بفضل الطلب المتزايد على العقارات والذي يبلغ ما يقرب من 9٠ ألف وحدة سنوياً خاصة في خطة التنمية العمرانية التي تنفذها الدولة المصرية ضمن استراتيجية التنمية المتكاملة والتي تهدف لبناء ٣٠ مدينة جديدة بالإضافة إلى تطوير ٣٣ مدينة موجودة بالفعل ورؤية مصر 2030.

**جائزة «ريادة الأعمال فى مصر» (EEA) لتكريم والاحتفال بأبرز رواد الأعمال فى أكثر من ١٥ صناعة مختلفة**

في مصر» وعلاوة على ذلك: ستقوم شركات أورنج و بيبسيكو برعاية الأحداث شركاء رايبين.

وبهذه المناسبة قال المهندس ياسر شاكر الرئيس التنفيذي والعضو المنبند لشركة أورنج مصر « نؤمن بالتميز والابتكار والسوق بالسرعة والتأثير الكبير للشركات الناشئة ورجال الأعمال ليس فقط على أنفسهم ولكن أيضاً على المجتمع ككل. دائماً ما يلهمنا رواد الأعمال والشركات الناشئة والتكنولوجيا ويجعلونها سعداء للغاية خاصة عندما نلهم منسئلى أثارهم على مجتمعنا واقتصادنا.

وأضاف شاكر:«تفتخر دائماً باختيارنا هذا المسار لدعم رواد الأعمال والواحد والعمل معهم لمشاركة أحلامهم ، ودعم تطاعتهم لنشهد في مجالاتهم الكبيرة.» اعرب محمد سليمان، رئيس مجلس إدارة شركة بيبسيكو مصر عن مساندة برعاية احتفالية «ريادة الأعمال في مصر» EEA.

إيماناً من شركة بيبسيكو بأهمية دعم الشباب المصري كركيزة أساسية لتحقيق تنمية اقتصادية مستدامة، مؤكداً أن دعم أفكار الشباب وريادة الأعمال يعد أحد أهم أولويات شركة بيبسيكو مصر والتي يأتي تماشيًا مع استراتيجية الشركة العالمية «النمو الهادف» التي تقوم على تطبيق مفهوم «خلق القيمة المشتركة». كما يعد دعم الشباب من نوعه، ولكن للشركة باع طويل في دعم الشباب المصري من خلال مبادراتنا الرائدة في مجال ريادة الاعمال و الرياضة.



في مصر» وعلاوة على ذلك: ستقوم شركات أورنج و بيبسيكو برعاية الأحداث شركاء رايبين. وبهذه المناسبة قال المهندس ياسر شاكر الرئيس التنفيذي والعضو المنبند لشركة أورنج مصر « نؤمن بالتميز والابتكار والسوق بالسرعة والتأثير الكبير للشركات الناشئة ورجال الأعمال ليس فقط على أنفسهم ولكن أيضاً على المجتمع ككل. دائماً ما يلهمنا رواد الأعمال والشركات الناشئة والتكنولوجيا ويجعلونها سعداء للغاية خاصة عندما نلهم منسئلى أثارهم على مجتمعنا واقتصادنا.

تشغيل أربعة مشروعات مشتركة بقيمة إجمالية تصل إلى 2 مليار جنيه

**الأهلى صبور ومجموعة التزام يدشان  
شركتى « تفوق مصر» و« ثرى سيكىستى مصر»**



أعلنت شركة «الأهلى صبور» المطور العقاري الرائد في جمهورية مصر العربية ومجموعة التزام لإدارة الأصول» عملاق الصناعة الإماراتية عن إطلاق شركتي «تفوق مصر» و«ثرى سيكىستى مصر».

وستقوم الشركتان معاً عن خلال توقيع اتفاقية لإدارة وتشغيل أربعة مشروعات مشتركة، بقيمة إجمالية تصل إلى 2 مليار جنيه، بتزويد ودعم السوق المصرية بحفظة واسعة من خدمات إدارة المرافق المتكاملة وإدارة المرافق السكنية، يأتي ذلك في إطار مساعي مجموعة «التزام» إلى توسيع أعمالها في مصر ومنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وحشد اتفاقية بشكل منفصل الشروط والخدمات المقدمة من قبل شركتي «تفوق لإدارة المرافق» و«ثرى سيكىستى كوموتيتيفز»، بالتعاون مع مجموعة التزام، لخدمة أهم المشاريع العقارية الواقعة تحت مظلة شركة «الأهلى صبور».

ويهدف بنود اتفاقية المشاريع المشتركة، ستقدم «مجموعة التزام» خدماتها لأربعة من كبرى المشاريع العقارية الضخمة ل «الأهلى صبور»، واتفقت كافة الأطراف المعنية على توسيع الشروط الحالية لتشمل المزيد من المشاريع العقارية الرافضة لتعمل ل «الأهلى صبور»، وذلك بالتوازي مع تطور الحركة الاستراتيجية الجديدة.

**ال عمران للتطوير والاستثمار تجهز  
ل طرح ٦ مشروعات جديدة**



تجهز شركة عمران للتطوير والاستثمار إحدى كبرى شركات التطوير العقاري، لطرح عدد من المشروعات العقارية الجديدة خلال العام 2021، بإجمالي استثمارات تصل لحوالي 1,٣ مليار جنيه وذلك ضمن خطتها الاستراتيجية للتوسع بالسوق المصري.

وقال المهندس صبرى العري رئيس مجلس إدارة مجموعة عمران للاستثمار والتطوير إن الشركة بصدد إطلاق ٦ مشروعات عقارية جديدة بمدينة الشيخ زايد الجديدة ومنطقة الجرايم الأخضر، وعلى مساحة إجمالية تصل لـ 1٣٥٠ فدان، لافتاً إلى أن المشروعات تتمثل في عدد من «مبنى كمباندو - فلانت» متكامل الخدمات وفي مناطق متنوعة وتم اختيار المواقع بعناية كبيرة لتكون قريبة من جميع الطرق الاستراتيجية وسيتم طرحها بالسوق تبعاً لاحتياجات العام الجارى 2021.

وأضاف العري إن الشركة تستهدف تعزيز وزيادة استثماراتها بالسوق العقارية المصرية، في ظل تمتع السوق بغرض استثمارية وأعداد في مختلف القطاعات، وتوكلت توجهه الدولة نحو التنمية والتطوير العمراني في أنحاء مصر، لافتاً إلى أن الشركة تهتم بسخن استثمارات جديدة في منطقتي الحزام الأخضر والشيخ زايد الجديدة نظراً لسمعة التطور الكبير في المنطقتين وخطط وزارة الإسكان لتنشيطهما وتطويرهما، كما أن ارتفاع الأسعار بمدينة الشيخ زايد وزيادة الأقبال عليها دفع الكثيرين لتواجه نحو امتداد الشيخ زايد « الشيخ زايد الجديدة».

وتكشفت المهندس صبرى العري عن مقاضوات الشركة للاستحواذ على قطع اراضى جديدة بإجمالى مساحة 3٠٠٠ فدان واستثمارات مستهدفة تصل لحوالي مليار جنيه، كما ندرس إطلاق مشروعات جديدة بالعين السخنة والساحل الشمالي، وتدرس بعض المشروعات بالعاصمة الإدارية الجديدة في مطلع 2020. وأوضح أن الشركة تتيح أنظمة سداد متنوعة لتناسب مختلف احتياجات المواطنين تبدي بدون مقدم والسداد على 1٠ سنوات، كما توفر الشركة خدمات التمويل والتشطيب وتسهيلات كبيرة دون اللجوء للبنوك وجهات التمويل الأخرى.

وأكد على أن السوق العقارى المصري لا يزال أفضل وجهة استثمارية للمصريين، ويظل الأكثر استقراراً وجاذبية والاستثمار الأمن للمصريين وخاصة في ظل اتجاه البنك المركزي لخفض أسعار الفائدة وتبني ثقافة المصريين تقوم على الاستثمار في العقار.

ولفت إلى أن الشركة لها خبرة كبيرة بالسوق المصري، تصل لـ 2٠ سنة، وخلال الفترة من 200٧ - ٢٠1٤ دشنت الشركة ٤0 مشروعاً بمنطقة أكتوبر وحقائق الأهرام على مساحة ٥٠ ألف متر بإجمالى عدد وحدات يصل لـ ١٣5٠ وحدة تم تسليمها بالكامل للعملاء، وفي 20١٨ دشنت شركة عمران للتطوير العقاري للنوع في مشروعات القطاع العقارى وإقامة المجمعات السكنية لمهندسين على مساحة صغيرة للمزيد من الخصومية للمواطنين.







### نجوم وحكايات

#### رامز جلال



هنا شقيقه الفنان ياسر جلال بمسلسل «ضل راجل»، حيث نشر صورة للبوستر الرسمي للعمل عبر حسابه الرسمي على موقع الصور الشهير «انستجرام». وعلق على الصورة قائلاً: «أنا الف مبرووك لاخويا الغالى ورننا يتمنها على خير ويكملها بالسنن». ضل راجل ٢٠٢١. «ضل راجل» يشارك فيه كل من ياسر جلال، ونيرمين الفقي، ومحمود عبدالمغني، وهالة أنور وأحمد حلوة، وإنعام سالوسة، ومن إخراج: أحمد صالح.

#### محمد رمضان



شارك جمهورها ومتابعيها بصورة جديدة برفقة الفنانة إنعام سالوسة من كواليس مسلسل «ضل راجل»، المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل ٢٠٢١. وذلك عبر حسابه بموقع انستجرام. وعلقت نيرمين الفقي على الصورة التي نشرتها، وكتبت: «مع الفنانة القديرة والأم والهوية الثقافية الأستاذة إنعام سالوسة والبنوتة القمر جودي».

#### نرمين الفقي



شاركت جمهورها ومتابعيها بصورة جديدة برفقة الفنانة إنعام سالوسة من كواليس مسلسل «ضل راجل»، المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل ٢٠٢١. وذلك عبر حسابه بموقع انستجرام. وعلقت نيرمين الفقي على الصورة التي نشرتها، وكتبت: «مع الفنانة القديرة والأم والهوية الثقافية الأستاذة إنعام سالوسة والبنوتة القمر جودي».



### «السرب» يرصد بطولات القوات الجوية في القصص لشهداء مصر.. و«ماما حامل» يعيد ليلى علوي للسينما من جديد

لمشهد هو وزملاؤه أصيب النقيب والفرسان محمد ممدوح تاييسون في الحجاب بجانب عينه اليسرى، واضطر النقيب تاييسون لاستكمال تصوير المشهد، حفاظاً على التصوير. فيلم «أهل الكهف» يشارك في بطولته بجانب خالد النويوي وتاييسون، كل من النجمة غادة عادل، محمود حميدة، مصطفى فهمي، الفنان محمد فراج، النجم عمرو عبد الجليل، الفنان الكبير أحمد فؤاد سليم، النجمة ريم مصطفي، الفنان صبري فواز، الفنان الكبير عبد الرحمن أبو زهرة، الفنانة الشابة هاجر أحمد والنجم ماجد المصري، الفيلم من تأليف أيمن بهجت قمر وإنتاج وليد منصور وإخراج عمرو عرفة.

#### شربين جمال



ليقرر منتج العمل طرحه في موسم عيد الفطر بعد دعم لحافه بوموسى رأس السنة ومنتصف العام بسبب عدم الإتمام من أعمال الإنتاج والجرافيك، ولكن أتى الفيروس ليأجله للمرة الثالثة. وتقرر أحداث الفيلم في قالب من الكوميديا، حول شاب يدعى «ديدو» الذي يقرر بصحبة أصدقائه سرقة عالم أثري، لكنه يتكشف الأمر ويتضح من تحويلهم بتجربة من تجاربه إلى عقابلات أصابع، فتحدث لهم العديد من المفارقات والمغامرات الكوميديا.

### «نجوم التسعينات».. بـ«الإنس والنمس» محمد هنيدي يواجه «عنكبوت» أحمد السقا وهني زكي



ناير، وإخراج أحمد نادر جلال. وانتهت الفنانة ليلى علوي من تصوير جميع مشاهداتها في فيلم «ماما حامل» ومن المقرر عرضه في السينمات خلال موسم عيد الفطر، وتعد به ليلى للسينما من جديد بعد انقطاع دام لمدة خمس سنوات بعد آخر أعمالها السينمائية فيلم «الماء والخضرة والوجه الحسن». حيث تدور أحداث الفيلم في إطار اجتماعي كوميدى حول أسرة من طبقة غنية تتعرض للعديد من اللواظ الكوميديا، حيث يعتمد الفيلم على كوميديا الموقف، بالإضافة إلى تعرض بيومي فؤاد لبعض المشاكل في عمله الذي يتولى إدارته الفنان سامي مغاوري، وتتوالى الأحداث، وتجسد ليلى علوي خلال الأحداث دور سيد متزوجة من بيومي فؤاد ولديها ابنان هما حمدي الميرغني ومحمد سلام.

من نجوم الفن منهم أحمد السقا وهند صبري، وهني زكي، ودياب، وكريم فهمي، وأسر ياسين، وشريف منير ومحمود عبد المغني. وأعلنت الشركة المنتجة لفيلم «العنكبوت» للنجم أحمد السقا الذي يقوم ببطولته إلى جانب الفنانة منى زكى وظاهر العالدين، أن موعد عرض هذا الفيلم المنتظر سيكون في موسم عيد الفطر المقبل والذي قد يشهد منافسة قوية بين عدد من الأعمال السينمائية المختلفة. وتدور أحداث فيلم «العنكبوت» حول مطارذات رجال الأمن للمافيا والعصابات، ويقوم السقا بدور شخص مشهور يكتب عنه في الصحف والمجلات والجميع يبحث عن «العنكبوت»، والجميع يحاول الكشف عن هويته الحقيقية خاصة أنه طوال أحداث الفيلم يرتدي ماسك وبدة سوداء، ويدخل السقا عالم المافيا لأسباب شريفة ومثيرة، ويجسد ظاهراً العالدين دور شقيقته في العالم، والتي يعود من الخارج ويحمل السقا يدخل في صراعات معه خلال الأحداث. وفيلم «العنكبوت» تدور أحداثه في إطار من الإثارة والتشويق، وهو من بطولة أحمد السقا وهني زكي وظاهر العالدين، بالإضافة إلى كل من: الفنان محمد لطفى والفنان أحمد فؤاد سليم والفنان زكي فطين عبد الوهاب، والفنانة يسرا اللوزي والفنانة ريم مصطفي والعمل من تأليف محمد

### حريم الهضبة أحدث حكايات عمرو دياب مع الفاتنات

في البداية وعلى الرغم من أن إعلان عمرو دياب الجديد للترجيح لأول عطر يحمل اسمه، ضم ٤ فتيات حسناوات، إلا أن الحسناء الروسية نيكا مارينا، كانت الهدف الأول لجمهور دياب، خاصة مع ترويج شائعته أكدت أن عمرو يظهر اهتماماً خاصاً بها، وقضى السهرة معها داخل أحد الفنادق الكبرى، وحرص على تناول الإفطار معها بنفس الفندق، كما توقف الجمهور أمام القبلة التي وضعها مارينا على جبين المطرب للمحب بين جمهور بـ «الهضبة».

### المشاكل تحاصر مسلسلات رمضان

شريف دسوقي، تأليف ورشة عبير سليمان، معالجة درامية قام محمد سيد بشير، إخراج أحمد خالد موسى. نفس الأمر ينطبق على صناعات مسلسل «لحم غزال» الذي يتم تصويره بدولة لبنان، وتوقف كذلك بسبب قرار حظر التجول على إثر تداعيات فيروس كورونا، في الوقت الذي كان يسرع فيه القائمين على المسلسل بعملية التصوير التي تعطلت أكثر من مرة بسبب كورونا». والمسلسل بطولة عدد كبير من نجوم أبرزهم غادة عبدالرازق، عمرو عبد الجليل، وفاء عامر، شريف دسوقي، مى سليم، شريف سلامة، رحاب الجمل، أحمد خليل، إيهاب فهمي، سيناريو وحوار إياد إبراهيم، إخراج محمد أسامة.



### إصابة أمير كرازة ونجله بدر بفيروس كورونا يضع صناعات «نسل الأغراب» في ورطة.. وانسحاب هيفاء وإصابة يسرا يطيحان بـ«حرب أهلية» خارج السباق... «الاختيار 2» مهدد بالانسحاب من السباق الرمضاني بعد وضع مكى في الحجر وتعطيل التصوير

وفي رمضان الماضي خرجت بعض الأعمال الدرامية من المنافسة بسبب انتشار جائحة فيروس كورونا «كوفيد ١٩» الأمر الذي تسبب في تعطيل التصوير في أوقات هائلة، وتوقف التصوير في أعمال أخرى أبرزها مسلسل «هجمة مرتدة» للنجمين أحمد عز وهند صبري، وتقاطع طرق» للفنانة منى زكي ومحمد ممدوح، والقاهرة كابول» للفنان طارق لطفي، وحنان مطاوع، وخالد الصاوي، وفتحى عبدالوهاب، ونيل الحلفاوي، وهى المسلسلات التي حجزت لها مكاناً للعرض في رمضان ٢٠٢١، ولكن ضرب فيروس كورونا هذه الأعمال مرة أخرى بعد إصابة بعض أبطالها بالفيروس اللعين، وهو ما يجعلها مهددة بالخروج مرة أخرى. وفى الوقت الحالي يعمل صناعات الدراما على تصوير هذه المسلسلات على قدم وساق أملاً في اللحاق بالسباق الرمضاني ٢٠٢١، إلا أن هناك بعض الأعمال مهددة بالخروج من العرض على شاشة التلفزيون في رمضان بسبب كورونا، وتوقف التصوير بها لفترة ما الأمر الذي قد يؤثر سلباً على عملية الانتهاء من العمل برتمته.

# تجربتك نجوم

### أقل من شهر ونصف ونستقبل شهر رمضان المعظم، وهو أهم موسم فني تعرض فيه الأعمال الفنية، وينشغل صناعات الدراما بتصوير الأعمال التي من المقرر لها أن تتنافس في الماراثون الرمضاني ٢٠٢١.



والنشر وروان بن حسين، صورة ومقطع فيديو عبر حسابه بموقع «انستجرام». ظهرت فيها بضتان باللون الأحمر وإلى جانبها عمرو دياب، وكتبت معلقة: «احتفلنا بعيد ميلاد صدقتى أمس مع الهضبة عمر دياب».

### أمانى أبو عيسى

أمانى أبو عيسى، وهي الفنانة شربين رضا والتي أنجب منها نجلته الأولى وتفصل عنها ولم تتزوج بعدها، ووقع في غرام شقيقة الفنانة إليهام شاهين وتم خطبتها ولكن لم تكل قصة الحب بالزواج في النهاية، والافصلا في

## بث مباشر

### مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي «إف بي آي» وضع 15 شخصاً روسياً على قائمة المطلوبين لديه، وعلى رأسهم مؤسس شركة فاغنر الروسية، يفجيني بروجوجين المعروف بـ «طباخ بوتين».

# طباخ بوتين

## القصة الكاملة للملياردير الروسي الذي هدد عرش بايدن



من هو الملياردير الروسي الذي يهدد عرش بايدن؟ ولماذا وضعه مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي «إف بي آي» على قائمة المطلوبين؟ ولماذا فرضت عليه أمريكا عقوبات قبل ذلك؟ أسئلة كثيرة أصبح حديث الساعة ليس في أمريكا وروسيا فقط بل في العالم بأسره خاصة أن ذلك يتزامن مع التدهور السريع في العلاقات الأمريكية الروسية، والتي ازدادت توتراً بعد تصريحات الرئيس الأمريكي جو بايدن، والتي قال فيها إن واشنطن «لن تقبل أبداً بضم روسيا لشبه جزيرة القرم»، مضيفاً أن «الولايات المتحدة ستحاسب روسيا، وستتفق مع أوكرانيا ضد أعمال موسكو العدائية».

وأشار باين إلى أن بلاده ستواصل العمل «باتجاه محاسبة السلطات الروسية على انتهاكاتها للأراضي الأوكرانية»، قائلًا إن «مواطنيها واجهوا نيران التصافة، وعناصر مكافحة الشغب، أثناء مطالباتهم ببداية جديدة لبلدهم».

وفي «إف بي آي»، تلاحق طباخ بوتين وتعرض مكافأة وضع مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي «إف بي آي» 15 شخصاً روسياً على قائمة المطلوبين لديه، وعلى رأسهم مؤسس شركة فاغنر الروسية، يفجيني بروجوجين المعروف بـ «طباخ بوتين».

وقال مكتب المؤسسة، إن التهم الموجهة للأشخاص الروس الـ 15 هي «التآمر للاحتيال على إعطائهم في ملفات مرتبطة بالانتخابات الأمريكية»، مملناً تقديم مكافأة تصل إلى ٢٥٠ ألف دولار مقابل معلومات تؤدي إلى اعتقال «طباخ بوتين».

وأوضح التقرير أن بروجوجين قام بإعاقه الوظائف القانونية للجنة الانتخابات الفيدرالية ووزارة العدل الأمريكية ووزارة خارجية الولايات المتحدة، وعرقلةها وأفسادها، وذلك خلال فترة (مطلع عام 201٤ إلى 1٦ فبراير 20١٦).

وقال التقرير إن «بروجوجين هو الممول الرئيسي لوكالة أبحاث الإنترنت (IRA) ومقرها سانت بطرسبرج، يزعم أنه أشرف ووافق على عمليات الترخيل الأشخاص في الولايات المتحدة، والتي تضمنت شراء مساحة خادم كمبيوتر أمريكي، وإنشاء مئات الشخصيات الوهمية عبر الإنترنت، واستخدام هويات مسروقة للأشخاص من الولايات المتحدة، يزعم أن هذه الإجراءات قد اتخذت للوصول إلى أعداد كبيرة من الأمريكيين لأغراض التدخل في النظام السياسي للولايات المتحدة، بما في ذلك الانتخابات الرئاسية لعام 20١٦».

**التهامات والعقوبات الأمريكية على الملياردير الروسي**  
ملاحقة أمريكا لـ «طباخ بوتين» لم تكن الأولى، ففي 30 سبتمبر 2018، أعلنت وزارة الخزانة الأمريكية عن فرض عقوبات على بروجوجين، واتهمته بقيادة الجهود الروسية للتأصل بانتخابات التجديد النصفى علم 20١٨. كما ظهر اسمه من قبل في القضية الشهيرة الخاصة بوكالة أبحاث الإنترنت، التي تتخذ من سانت بطرسبرج مركز لها وتقوم باختلاق حسابات زائفة على مواقع التواصل الاجتماعي بغرض التأثير على الناخبين الأمريكيين في الانتخابات الرئاسية عام 20١٦، وفق الرواية الأمريكية.

وفي فبراير 2018، أدرجت هيئة محلفين أمريكية كبرى بروجوجين، وشركته «كونكورد»، وشركته في الأعمال، ووكالة أبحاث الإنترنت، ضمن الجهات المتهمه بالتدخل في الانتخابات ووجهت له اتهامات أيضاً في أعقاب صدور التقرير الذي أعده المستشار الأمريكي الخاص روبرت مولر الذي كان يحقق في مزاعم محاولة روسيا دعم حملة دونالد ترامب الانتخابية.

ونفى بروجوجين هذه الاتهامات، وقال: «الأمريكيون يأخذون بالشبهات بشدة، فهم يرون ما يريدون أن يرون، وأنا لست غاضباً من إدراج اسمي على القائمة، إذا أرادوا رؤية الشيطان، فليرهبوه».

ومرة أخرى، قالت الحكومة الأمريكية إن وكالة أبحاث الإنترنت استخدمت «شخصيات وهمية عبر مواقع

التهامات والعقوبات الأمريكية على الملياردير الروسي

ملاحقة أمريكا لـ «طباخ بوتين» لم تكن الأولى، ففي 30 سبتمبر 2018، أعلنت وزارة الخزانة الأمريكية عن فرض عقوبات على بروجوجين، واتهمته بقيادة الجهود الروسية للتأصل بانتخابات التجديد النصفى علم 20١٨. كما ظهر اسمه من قبل في القضية الشهيرة الخاصة بوكالة أبحاث الإنترنت، التي تتخذ من سانت بطرسبرج مركز لها وتقوم باختلاق حسابات زائفة على مواقع التواصل الاجتماعي بغرض التأثير على الناخبين الأمريكيين في الانتخابات الرئاسية عام 20١٦، وفق الرواية الأمريكية.

وفي فبراير 2018، أدرجت هيئة محلفين أمريكية كبرى بروجوجين، وشركته «كونكورد»، وشركته في الأعمال، ووكالة أبحاث الإنترنت، ضمن الجهات المتهمه بالتدخل في الانتخابات ووجهت له اتهامات أيضاً في أعقاب صدور التقرير الذي أعده المستشار الأمريكي الخاص روبرت مولر الذي كان يحقق في مزاعم محاولة روسيا دعم حملة دونالد ترامب الانتخابية.

ونفى بروجوجين هذه الاتهامات، وقال: «الأمريكيون يأخذون بالشبهات بشدة، فهم يرون ما يريدون أن يرون، وأنا لست غاضباً من إدراج اسمي على القائمة، إذا أرادوا رؤية الشيطان، فليرهبوه».

ومرة أخرى، قالت الحكومة الأمريكية إن وكالة أبحاث الإنترنت استخدمت «شخصيات وهمية عبر مواقع

التهامات والعقوبات الأمريكية على الملياردير الروسي

ملاحقة أمريكا لـ «طباخ بوتين» لم تكن الأولى، ففي 30 سبتمبر 2018، أعلنت وزارة الخزانة الأمريكية عن فرض عقوبات على بروجوجين، واتهمته بقيادة الجهود الروسية للتأصل بانتخابات التجديد النصفى علم 20١٨. كما ظهر اسمه من قبل في القضية الشهيرة الخاصة بوكالة أبحاث الإنترنت، التي تتخذ من سانت بطرسبرج مركز لها وتقوم باختلاق حسابات زائفة على مواقع التواصل الاجتماعي بغرض التأثير على الناخبين الأمريكيين في الانتخابات الرئاسية عام 20١٦، وفق الرواية الأمريكية.

وفي فبراير 2018، أدرجت هيئة محلفين أمريكية كبرى بروجوجين، وشركته «كونكورد»، وشركته في الأعمال، ووكالة أبحاث الإنترنت، ضمن الجهات المتهمه بالتدخل في الانتخابات ووجهت له اتهامات أيضاً في أعقاب صدور التقرير الذي أعده المستشار الأمريكي الخاص روبرت مولر الذي كان يحقق في مزاعم محاولة روسيا دعم حملة دونالد ترامب الانتخابية.

ونفى بروجوجين هذه الاتهامات، وقال: «الأمريكيون يأخذون بالشبهات بشدة، فهم يرون ما يريدون أن يرون، وأنا لست غاضباً من إدراج اسمي على القائمة، إذا أرادوا رؤية الشيطان، فليرهبوه».

ومرة أخرى، قالت الحكومة الأمريكية إن وكالة أبحاث الإنترنت استخدمت «شخصيات وهمية عبر مواقع

التواصل الاجتماعي ونشرت معلومات زائفة»، ولا يُرجح أن تكون هذه المحاولات قد أثرت على نتائج الانتخابات، وتعتقد الولايات المتحدة أن بروجوجين يدعم هذه الوكالة مادياً عبر شركة كونكورد للخدمات الغذائية.

وتشمل العقوبات الأمريكية ثلاث طائرات خاصة ويختاً يرحب أن بروجوجين وأسرته وشركاؤه يستخدمونها، وهي مسجلة في جزر سيشل وكايمان، اللتان تعتبران ملاذات للتهرب الضريبي.

ويحظر على الشركات والمواطنين الأمريكيين التعامل مع بروجوجين أو تقديم خدمات لطاقرائته ويخته.

وقالت الإدارة الأمريكية إن هذه الطائرات قامت بعدة رحلات إلى وجهات في إفريقيا والشرق الأوسط وأوروبا خلال السنوات الأخيرة.

وقضت محكمة في موسكو مؤخراً بتفريم شركة كونكورد ورفض تعويضات أولياء طلاب بسبب انتشار حالات تسمم غذائي.

وكما هو معروف فإن شركة بروجوجين تقدم وجبات لعهد من المدارس في موسكو، لكن في ديسمبر الماضي، أصيب حوالي 1٣٠ من تلاميذ رياض الأطفال بالإسهال.

**علاقته بـ بوتين**  
ويتمتع أصابع رجل الأعمال الروسي يفجيني بروجوجين، والذي يُعرف بـ «طباخ بوتين»، إلى العديد من المجالات، حيث صنع ثروته من خدمات إعداد وتقديم الطعام في تسعينيات القرن العشرين، وهو ما يُفسر القرب الذي أطلق عليه.

وانضم إلى الدائرة المقربة من بوتين في عام 20٠1، عندما بدأ الرئيس الروسي في التردد على مطعمه العائلي الفاخر «نيو أيلاند» في سانت بطرسبرج.

وتشعبت أعمال بروجوجين، عاماً، وامتدت إلى مجالات مختلفة لتشمل شركات وهمية خارج البلاد، ويعيش حياة مرفهة.

ويضخ ثروته في مدينة سانت بطرسبرج، التي يتحدر منها بوتين، لكنه لم يكن من الدائرة المقربة التي شاركت في تأسيس ناد يفيي يحمل اسم «أوزور».

وعندما كان بروجوجين في العشرينات من عمره، قبل أن يبدأ في بيع التذايق ثم انطلاق أعماله في خدمات الطعام، سُجن لمدة تسع سنوات بتهمة السرقة والتدليس.

لكن حقيقة «العلاج بالصدمة» الرأسمالية التي سادت روسيا في تسعينيات القرن العشرين خلقت مجالات للكثير من فرص العمل للمجرمين، إذ كان بإمكانهم الاتصال بأصدقائهم للتخلص من المنافسين الشريرين.

ويشي بروجوجين في الظل لسنوات طويلة، لكن في عام 20١1، ذكر في حوار مع صحيفة محلية في سانت بطرسبرج أنه كتب حكاية أطفال عن مجموعة من الأقزام يدافعون عن الملك ضد الأعداء.

**علاقته بنظام الأسد**  
يقوم «طباخ بوتين» بإدارة شركة فاغنر الروسية، وهي المسؤولة عن المرتزقة الروس في ليبيا وسوريا بشكل خاص، ويرتبط بعلاقات مختلفة مع نظام الأسد في سوريا.

وسبق أن نشرت صحيفة «موسكو تايم» الروسية العام الماضي، تفاصيل تكشف صفقات الغاز والنفط الموقعة بين بروجوجين ونظام الأسد في سوريا، وأبرزها عقود نفطية في مناطق شرق سوريا، إلى جانب صفقات اقتصادية لدعم نظام الأسد، وتصيب الصفقات والعقود في دعم مرتزقة «فاغنر» التي يديرها بروجوجين، حيث دعم ميليشيا الأسد بمئات المقاتلين في مناطق مختلفة في سوريا خلال الأعوام الماضية.

فضلا عن ذلك، يمتلك «طباخ بوتين» شركات اقتصادية وتوسط بعلاقات مختلفة مع نظام الأسد في سوريا، وتسبق أن نشرت صحيفة «موسكو تايم» الروسية العام الماضي، تفاصيل تكشف صفقات الغاز والنفط الموقعة بين بروجوجين ونظام الأسد في سوريا، وأبرزها عقود نفطية في مناطق شرق سوريا، إلى جانب صفقات اقتصادية لدعم نظام الأسد، وتصيب الصفقات والعقود في دعم مرتزقة «فاغنر» التي يديرها بروجوجين، حيث دعم ميليشيا الأسد بمئات المقاتلين في مناطق مختلفة في سوريا خلال الأعوام الماضية.

فضلا عن ذلك، يمتلك «طباخ بوتين» شركات اقتصادية وتوسط بعلاقات مختلفة مع نظام الأسد في سوريا، وتسبق أن نشرت صحيفة «موسكو تايم» الروسية العام الماضي، تفاصيل تكشف صفقات الغاز والنفط الموقعة بين بروجوجين ونظام الأسد في سوريا، وأبرزها عقود نفطية في مناطق شرق سوريا، إلى جانب صفقات اقتصادية لدعم نظام الأسد، وتصيب الصفقات والعقود في دعم مرتزقة «فاغنر» التي يديرها بروجوجين، حيث دعم ميليشيا الأسد بمئات المقاتلين في مناطق مختلفة في سوريا خلال الأعوام الماضية.

فضلا عن ذلك، يمتلك «طباخ بوتين» شركات اقتصادية وتوسط بعلاقات مختلفة مع نظام الأسد في سوريا، وتسبق أن نشرت صحيفة «موسكو تايم» الروسية العام الماضي، تفاصيل تكشف صفقات الغاز والنفط الموقعة بين بروجوجين ونظام الأسد في سوريا، وأبرزها عقود نفطية في مناطق شرق سوريا، إلى جانب صفقات اقتصادية لدعم نظام الأسد، وتصيب الصفقات والعقود في دعم مرتزقة «فاغنر» التي يديرها بروجوجين، حيث دعم ميليشيا الأسد بمئات المقاتلين في مناطق مختلفة في سوريا خلال الأعوام الماضية.

فضلا عن ذلك، يمتلك «طباخ بوتين» شركات اقتصادية وتوسط بعلاقات مختلفة مع نظام الأسد في سوريا، وتسبق أن نشرت صحيفة «موسكو تايم» الروسية العام الماضي، تفاصيل تكشف صفقات الغاز والنفط الموقعة بين بروجوجين ونظام الأسد في سوريا، وأبرزها عقود نفطية في مناطق شرق سوريا، إلى جانب صفقات اقتصادية لدعم نظام الأسد، وتصيب الصفقات والعقود في دعم مرتزقة «فاغنر» التي يديرها بروجوجين، حيث دعم ميليشيا الأسد بمئات المقاتلين في مناطق مختلفة في سوريا خلال الأعوام الماضية.

فضلا عن ذلك، يمتلك «طباخ بوتين» شركات اقتصادية وتوسط بعلاقات مختلفة مع نظام الأسد في سوريا، وتسبق أن نشرت صحيفة «موسكو تايم» الروسية العام الماضي، تفاصيل تكشف صفقات الغاز والنفط الموقعة بين بروجوجين ونظام الأسد في سوريا، وأبرزها عقود نفطية في مناطق شرق سوريا، إلى جانب صفقات اقتصادية لدعم نظام الأسد، وتصيب الصفقات والعقود في دعم مرتزقة «فاغنر» التي يديرها بروجوجين، حيث دعم ميليشيا الأسد بمئات المقاتلين في مناطق مختلفة في سوريا خلال الأعوام الماضية.

عائداً عام 20١٨ إلى ما يقارب ٢٠ مليون دولار أمريكي شهرياً.

وخلال الأعوام الماضية وقع نظام الأسد عدداً من العقود النفطية، أبرزها في مطلع عام 20١٩، حين صادق برلمان الأسد على ثلاثة عقود موقعة مع وزارة النفط التابعة لحكومته، ليُفتح المجال أمام الشركتين الروسييتين «ميكوروي» و «فيلادا» بالبدء بالتقريب عن البرترول وتمتية إنتاجه في سوريا.

**تدخله في الشأن الإفريقي**  
كشف موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك ومختصصون في علوم الإنترنت في جامعة ستانفورد عن وجود عمليات تأثير على الرأي عبر مواقع التواصل الاجتماعي في إفريقيا، ويمكن ربطها بـ بروجوجين.

وفي 2٠ أكتوبر الماضي، أعلن فيس بوك عن إيقاف ثلاث شبكات من حسابات الإنترنت الروسية، التي تهدف إلى التأثير على الأحداث في عدد من البلدان الإفريقية.

وقال: «إن النشاط «غير الموثوق» لهذه الحسابات الروسية كان مستمر بأسماء مواطنين محليين، واستهدفت الشبكة الأولى دول مدغشقر وجمهورية إفريقيا الوسطى، وموزامبيق، والكونغو الديمقراطية، وساحل العاج، والكاميرون، أما الشبكة الثانية فكانت تستهدف السودان، في حين ركزت الثالثة على ليبيا».

وكشف تحقيق أجرته بي بي سي أن ستة مرشحين على الأقل في الانتخابات الرئاسية في مدغشقر عام 20١٨ عُرضت عليهم أموال من مواطنين روس.

ونفى بروجوجين بدوره الاتهامات التي ذكرها فيس بوك، وقال إن عملاق الإعلام الأمريكي يقود حملة علاقات عامة لصالح نفسه.

ومنذ حوالي عام، أرسلت روسيا 1٧٥ مدرباً عسكرياً إلى جمهورية إفريقيا الوسطى، التي تواجه تمرداً مسلحاً لمساعدة الجيش التابع للرئيس فوستين-أرشانغ تواديرا.

كما تشير تقارير إلى رصد أنشطة للمرتزقة التابعين لشركة فاغنر في جمهورية إفريقيا الوسطى، حيث حصلت روسيا على صفقات لتقريب عن الذهب والألماس، كما كشفت تحقيق أجرته شبكة سي إن إن عن صفقات تقريب بين جمهورية إفريقيا الوسطى وشركة لوبايي

إنقضت الروسية التي يديرها يفجيني خودوتوف، أحد رجال الأعمال المحسوبين على شبكة علاقات بروجوجين، لكن لوبايي إنقضت اختفت فجأة، ونفى بروجوجين أي علاقة بها.

ويقوم جنود روس من شركة سيوا الأمنية بحماية رئيس جمهورية إفريقيا الوسطى، وثمة شكوك أن سيوا إحدى شركات الواجة لفاغنر.

ويرجح أن ما يربط بروجوجين بفاغنر هو أعماله كمتهاد غذائي للجيش، فقد فاز بصفقات لإطعام للقوات المسلحة بفضل بوتين.

كما أن وزارة الخزانة الأمريكية أدرجت فاغنر على قائمة العقوبات، وقالت إنها أرسلت جنوداً للقوات بجانب الانفصاليين في شرق ليبيا، وأضافت أن بروجوجين لديه تعاملات مالية متشعبة مع وزارة الدفاع الروسية.

**عمله لخمة أجندة بوتين**  
هناك مشروع آخر لرجل الأعمال الروسي ياتي بالتتسيق مع أجندة بوتين، إذ برأس حالياً مجموعة إعلامية موالية للكرملين تحمل اسم «الوطني»، وتقول إنها ستعمل على مواجهة الإعلام «المعادى لروسيا» الذي «لا يألاحظ الإيجابيات التي تحدث في البلاد».

وتجمع هذه الشركة أربع مواقع إخبارية مقرها سانت بطرسبرج، هي وكالة «آر أي إف شان» للأخبار، وناوونو نوفوستي، وإيكونوميكا سيغونديا، وبولي تيكا سيغونديا.

ويرجح أن يتجاوز إجمالي عدد متابعي المواقع الأربعة عدد متابعي وكالة آباء تاس الملوكة للدولة، وقتنا آر تي الموالية للكرملين.

وقال بروجوجين إنه سعيد برئاسة مجلس أمناء «الوطني».

وفاء حسن

### الديكتاتور يخطط لتعديل الدستور للبقاء مدى الحياة

# فتنة الشيطان.. عملية الجيش للتخلص من أردوغان ونظامه

تصريحات لثائب رئيس الكتلة البرلمانية لحزب العدالة والتنمية، جاهد أوزقان والتي اعتبر فيها أن «الدستور الجديد سيكون دستور إعادة تأسيس الجمهورية».

وأضاف أوزل قائلاً: «نريد أن نذكر جاهد أوزقان، ومن على شاكته ممن يريدون تدمير القيم التي تأسست عليها الجمهورية، لن يمكنكم تدمير جمهوريتنا».

وأردف المعارض التركي قائلاً: «وكما قال مؤسس البلاد الجمهورية التركية ستنبئ للأبد»، مشيراً إلى أن «النظام الحاكم انقلب على أسس الجمهورية، بعد أن قلب نظام الحكم من برلماني إلى رئاسي بموجب تعديلات دستورية».

لا بد من تغيير النظام الحاكم فوراً على الصعيد نفسه قال على باباجان زعيم حزب الديمقراطية والتقدم، المعارض إن «حزب العدالة والتنمية يخشى وجودنا على الساحة السياسية».

باباجان في تصريحاته للنسخة التركية من شبكة «يو تي في» جدد انتقاده لدعوة أردوغان لصياغة دستور جديد.

وصرح باباجان، بأنهم «لا يجدون دعوة أردوغان لوضع دستور جديد واقعية»، ودعا إلى تغيير عاجل للنظام». وأشار إلى «ضرورة الانتقال إلى نظام برلماني، لافتاً إلى أنه يمكن للمعارضة تسمية مرشح مشترك في الانتخابات الرئاسية، لكن هذا المرشح يجب أن يعد أيضاً بتوفير انتقال برلماني».

**زعيم المعارضة البلاد بحاجة إلى دستور جديد، غير أن مقترحات أردوغان لصياغته ستعزز الاستبداد لا الديمقراطية**

**«النظام الحاكم يريد من خلال هذه الدعوة تدمير الإرادة الحرة التي كفها تأسيس الجمهورية»**

في عام 20٢٣ أو حتى انتخابه في الجولة الثانية، وفي مواجهة هذا الخطر يمكنه اختيار نظام الجولة الواحدة حيث يمكن انتخاب المرشح الذي يحصل على الأغلبية البسيطة».

وقالت كولن إن «أردوغان لا يزال يستخدم كتكتيك إكفاء التوترات داخل المعارضة والتي يمكن أن تتفاقم بسبب النقاشات حول الموضوعات الساخنة مثل المسألة الكردية وكيف ينبغي تناولها في سياق دستور جديد، والمسألة هو ما إذا كانت الأحزاب ستقف في هذا الفتح عند مناقشة الدستور الجديد».

وفقاً للدبلوماسي غربي، فإن هدف أردوغان هو «تقسيم المعارضة من خلال إجبار الأحزاب على اتخاذ موقف» ووصفهم بأنهم «مذمومون» أو «معارضون» تركياً.

قال أوزغور أوزل، نائب رئيس الكتلة البرلمانية لحزب الشعب الجمهوري، أكبر أحزاب المعارضة التركية، إن «النظام الحاكم يريد من خلال هذه الدعوة تدمير الإرادة الحرة التي كفها تأسيس الجمهورية».

جاء ذلك بحسب ما ذكره الموقع الإلكتروني لصحيفة «جمهوريت» المعارضة، السبت، وتابعته «الإخبارية».

تصريحات أوزل جاءت رداً على



معزز لا نظاماً رئاسياً».

وأردف قائلاً: «حتى يتسنى القيام بذلك، لا بد أولاً وقبل أي شيء، أن تكون الهيئة التنفيذية التي ستقود صياغة الدستور الجديد مقنعة ومطمئنة».

واستطرد متسائلاً كيف يمكن لحكومة لا تمثل حتى للدستور الحالي أن تضع دستوراً ديمقراطياً؟ أنا قلق من أن تكون مطالب التعديلات الدستورية في اتجاه تقوية السلطوية والاستبداد بدلاً من تعزيز الديمقراطية».

وقال دريس شاهين، نائب رئيس حزب الديمقراطية والتقدم التي الذي يتزعمه وزير الاقتصاد السابق على باباجان إن هذه مناورة لتجنب الحديث عن الوضع الاقتصادي ومشاكل المزارعين أو التجار وكذلك انتهاكات الحقوق».

ونقل التقرير عن مراقبين، قولهم إنه من خلال الدعوة إلى دستور جديد يكون هو الداعي الرئيسي إليه، ويمكن للرئيس التركي أن يلحق الضرر بمبادرات إصلاح أخرى تروح لها المعارضة والتي تدعو إلى العودة إلى النظام البرلماني.

وقبل عامين من الانتخابات العامة لعام 20٢٣ التي ستكون معقدة بالنسبة إليه قد يميل أردوغان أيضاً إلى وضع نظام انتخابي من خلال دستور جديد من شأنه تسهيل إعادة انتخابه، بحسب التقرير.

وقالت أيسودا كولن، أستاذة العلوم السياسية في كلية بارد بالمانيا: إن أردوغان لا يضمن الحصول على أكثر من 50% من الأصوات اللازمة لانتخابه في الجولة الأولى





أسبوعية مستقلة شاملة  
تصدر كل اثنين عن شركة الموجز  
للصحافة والطباعة والتشريف  
مساهمة مصرية

مدير التحرير  
**طارق شلتوت**

مدير التحرير الفني  
**محمد جلال فراج**

هيئة التحرير  
**محمد صلاح  
حسام عبد الشافي  
محمد شعبان**

سكرتير التحرير  
**محمد عبدالعزيز**

الإخراج الصحفى  
**هشام جابر**

مراجعة لغوية  
**ناصر غازي**

المستشار القانوني  
**سمير الباجوري**

التوزيع والاشتراكات  
**مؤسسة الأهرام**

مدة عام  
**١٥٦ جنيهاً**

الدول العربية  
**٣٥٠ دولار**

الدول الأجنبية  
**٤٥٠ دولار**

**٤ بصا واصف**  
مترشح من شارع مراد - الجيزة

تليفون:  
**٢٣٥٧٠٢٠٠١  
٢٣٥٧٠٢٠٠٤  
٢٣٥٧٠٢٠٠٦**

البريد الإلكتروني  
ELMOGAZ@ELMOGAZ.COM

WWW.  
ELMOGAZ  
.COM

**نحترم نهضة بركان ولكن نركز  
لحصد السوبر الإفريقي**

**كنا نأمل في تحقيق أنجاز أفضل  
من جيل أبو تريكة في كأس  
العالم**

**مكناش خايفين من مواجهة  
بايرن ميونخ.. ولا يوجد فريق في  
العالم يفوز باستمرار**



# مروان محسن

## الجماهير في ضهرى.. ولا أتابع السوشيال ميديا

كيف تعامل موسيقي مع عقب أهدار الفرص؟  
داها ما يدعمني بشكل كبير، ويقول الأهم تنفيذ  
التعليمات التي أطلبها، والأهداف ستأتي فيما بعد،  
وقال أنا ما ينقصني هو التوفيق بالإضافة أنه تحدث  
وأثنى على قدراتي في عدة مرات.

هل عقد موسيقي معك جلسات عقب أهدار  
الفرص؟  
بالطبع جلس معي في عدة مرات، وبعيداً عن  
الجلسات لخاصة، فهو دائماً يدعمني في المحاضرات  
وقبل التدريب، وأنا أحب موسيقي حتى على المستوى  
الشخصي حتى لو لم أشارك، لأنه يعطيني الثقة ويوفر  
لك كل شيء.

ما يدرك على انتقادات الجماهير لك عبر السوشيال  
ميديا؟  
ردي على الجماهير أن يبذل كل جهدي في المرات،  
وأشغل بشكل مناسب، وأنا بطبع كل جهدي في  
التدريب، ولا يوجد لدي مشكلة في الانتقادات.

هل تتابع من الأساس آراء الجماهير على وسائل  
التواصل الاجتماعي؟  
لا أتابع السوشيال ميديا، ولكن من السواد أن  
يصلى بعض من آراء الجماهير عن طريق الأصدقاء،  
لكن أنا دائماً يكون ردي على ذلك من خلال التدريب،  
أفضل ما على في المباريات وتسجيل الأهداف ده  
توفيق من الله.

ما رد فعل الجماهير عندما تتابعك في الشارع؟  
يتلقى الدعم من الجماهير التي أقابلها في الشارع،  
فدائماً يقولون لي «أنا في ضهرى ومتسرعش لحد، رغم  
أن لا أعرفهم بصفه شخصية، وهذا ما يعطيني دفعة  
قوية للشغل وأجرا من لدي، وأنا مش همد برد»  
من الانتقادات.

هل المنافسة مع وليد أحرارو كانت تزيد من  
حماسك؟  
أنا أحب وليد أحرارو على المستوى الشخصي، ودائماً على  
تواصل معه، وعندما كان يسجل كنت أرقده نحوه أول  
لاعب من حبي له، وكانت العلاقة جيدة بنا.

ما هو طموحك الفترة المقبلة؟  
أسعى أن أكون هدف الفريق في هذا الموسم، خصوصاً  
وأن المنافسة مشتعلة منذ البداية، بالإضافة إلى تحقيق  
بطولة الدوري وكأس السوبر المحلي والأفريقي.



### موسيماني عقد معي عدة جلسات بعد إهداري للفرص.. وأنا بجنبه حتى لو مشارككتش في المباريات

صافوها بشكل جيد وبصفتها كبيرة، واعتقد أن  
المستوى بين الفرق أصبح متقارب، وأن شاء الله نحافظ  
على بطولة الدوري ونحققه وسط كم التعديلات التي  
نجدتها فيها الأندية هذا الموسم.

حدثنا عن المنافسة في خط الهجوم بالنادي الأهلي  
في ظل عودة المعارين والتعاقد مع بوليا؟  
أقول دائماً من يتواجد في مركز المهاجم لا يوجد  
مشكله في ذلك فهو يزيد من المنافسة ومن الجهد  
المبذول خصوصاً بعد عودة المعارين ووجود بوليا،  
والمجهود الفني هو الفيصل في المشاركة، فمن يراه  
الأصالح للفريق سيساهم، والجميع روح واحده،  
والجميع يسعى أن يكون جاهزاً للمشاركة، وأثنى أن

ما رأيك في رينيه فايلر؟  
هو مدرب قدير ورجل له احترامه وهو من ساندني  
كثيراً أثناء تواجد ساعدني كثيراً وكان مقتنع بقدراتي  
لأنه كان يرى ما أفعله في التدريبات وكان يرى من يتفقد  
التعليمات الفنية لذلك كنت أشارك باستمرار معه، وأنا  
أحترمه وأشكره على ما قدمه للفريق.

ما الفرق بين بيتسو موسيقي ورينيه فايلر؟  
أفيد يختلف موسيقي عن فايلر كثيراً في التفكير  
والتدريب والخطط وكل شيء، لأن كل مدرب له تفكيره  
الخاص الذي يريد أن يطبقه، وكلا منهم يريد أن يخرج  
كل شيء من اللاعبين ويتعامل مع اللاعبين بشكل جيد  
لكي يحقق البطولة.

شاركت كان لديها نفس الشعور في تحقيق لقب،  
ولكن كنا نسعى ونتجهد، والأجيال الماضية على رأسهم  
أبو تريكة وسكرات وجمعة، التي نجحت في تحقيق  
الوصول لكأس العالم كان لديهم ذات الطموح ونجحوا  
في تحقيق البرونزية، وكنا نسعى لكسر هذا الانجاز  
لكن لم نحققنا الحظ، وبالطبع واجهنا فرق قوية ولكن  
إصرار اللاعبين هو كان الفيصل في تحقيق البرونزية.

ما رأيك في السخرية من رواد السوشيال ميديا  
وتخوفهم قبل مواجهة بايرن ميونخ بعد هزيمة  
برشلونة ٨ أهداف؟  
لا يوجد فريق يانهزم باستمرار ولا يوجد فريق  
في العالم يفوز باستمرار، وهذه المباريات لا يوجد لها  
مقياس، من يتفقد التعليمات الفنية والتكتيكية في أرض  
الملعب هو من يتسحق في تحقيق الفوز، أنت تلاحظ  
فريق كبير مثل بايرن ميونخ لكن كنا نتجهد ونسعى  
وهذا ما طهرنا عليه امامهم رغم الهزيمة بنتائيه، ولكن  
من الصعب تكرار نتيجة برشلونة معنا خصوصاً أننا لا  
نتهاون في حق نادينا وجماهيرنا، وأعواد التأكد كنا لا  
نخاف من المنافسة بايرن ميونخ.

حدثنا عن المنافسة في الدوري؟  
يجب أن نستمر في بدايتنا القوية لأن استمرار ف  
الفوز وحصد النقاط يجعلك في حظ أفضل وأرجحية في  
الدور الثاني من البطولة، ويجب أن تكون بشكل قوى  
لأن في الطبيعي لا يقبل إلا لتحقيق الثلاث نقاط كل  
مباراة، والموسم الحالي قوى لنا مع معظم الفرق مدعمة

لم تكن حياته سهله مثلها يعتقد البعض بعد  
تغلبه على مرض فيروس سي، ومن بعده تغلب على  
الإصابة بالرباط الصليبي وعودته بشكل أقوى، ومؤخر  
تحمله العديد من الانتقادات في الشارع الأهلاوى بعد  
عدم توفيقه في أحراز الأهداف في العديد من المحافل  
المحلية والأفريقية، والدولية.

هو مروان محسن مهاجم الفريق الأول لكرة  
القدم بالنادي الأهلي، ومنتخب مصر، والذي اختص  
«الموجز» في حواره ليقف قلبه ويرد على الانتقادات  
التي إطلاقها الفترة الماضية، بالإضافة إلى حديثه  
عن عدة ملفات أخرى في الحوار التالي..

في البداية.. شعورك بعد التوقيع بالتاليفي؟  
شعور لا يوصف خصوصاً أنني كنت في غاية  
التفكير الفترة الماضية وبالأخص بعد أن تم  
تحديد إقامة النهائي على ملعب القاهرة فكان  
التفكير مضاعف من الجميع، بالإضافة إلى أن  
خصمك هو الزمالك وهو منافسك التقليدي  
محبباً، ولكن الحمد لله نجحنا في تحقيق

البطولة الأفريقية، ومن قبلها الدوري.  
ومؤخر الكأس فكونك تحقق الثلاثية أنجاز  
كبير أفرح به لسنوات قادمة، وبطولة  
أفريقيا كانت الهدف الأول للفريق  
منذ بداية الموسم والجميع كان يعمل  
لتحقيقها.

حدثنا عن المنافسة على السوبر  
الأفريقي أمام نهضة بركان؟  
نحترم أي فريق نخوض أمامه مباراة محلية أو  
دولية، خصوصاً وأن الفريق الذي نخوض أمامه  
مباراة السوبر الأفريقي فريق مميز مثل نهضة  
بركان ولديه خبرات كبيرة أمام الفرق المصرية، لأنه  
خاض نهائي الكونغوالية من قبل أمام الزمالك،  
ونجح في خطف ذات البطولة أمام بيراميدز، لكن  
ليس معني الاحترام الخوف، فالفرق لا يخشى  
مواجهة أحد ومستعدين للمباراة ومركزين على  
تحقيق اللقب الرابع.

هل كان من المستحيل تحقيق أنجاز في  
بطولة كأس العالم للأندية؟  
«مفترض حاجة مستحيلة»، أها  
النادي الأهلي، وأنا أتمنى لنادي العالم  
كله يعرف قيمته، وجميع الأندية التي



- هو صاحب أكبر  
انتقادات الفترة الماضية  
على الساحة  
الرياضية بين  
مشجعي النادي  
الأهلي، وأيضا  
من انقسمت  
عليه الجماهير  
بين جزء يدعمه  
والآخر ينتقد  
بشده، هو أحد  
أبرز مهاجمي مصر  
السنوات الماضية  
ومن اعتمد عليه جميع  
مدربي المنتخب  
الوطني الذين تولوا  
قيادة الفراغة  
في العديد من  
المحافل الدولية.

## نهاية مشوار «هو صلاح» في ليفربول

### ٣ أندية تسعى لخطف الفرعون المصري في الميركاتو الصيفي

منافسة شرسة بين ريال مدريد وباريس سان جيرمان على خطف صلاح



ويعد محمد صلاح أحد أبرز المهاجمين في تاريخ ليفر بول  
بعدما كان أحد أسباب حصول الريدز على بطولة الدوري  
الإنجليزي ودوري أبطال أوروبا وكأس العالم للأندية، بالإضافة إلى  
أنه من أفضل اللاعبين في العالم الفترة الحالية خصوصاً وأنه ظهر  
في أكثر من مناسبة منافساً للأرجنتيني ليونيل ميسي، والبرتغالي  
كريستيانو رونالدو.  
وفي خلال هذا التقرير يرصد «الموجز» الأندية الأقرب لضم  
محمد صلاح حال رحيله عن ليفربول.

«ريال مدريد»  
أصبح انتقال نجمنا المصري محمد صلاح لاعب وهدف  
ليفربول الإنجليزي، إلى صفوف ريال مدريد بداية من الموسم  
الجديد أمر محتلم للغاية في ظل اهتمام النادي الإسباني بضم  
الفرعون المصري بحسب أغلب التقارير الصحفية العالمية.  
الفرعون المصري فتح الباب أمام إمكانية رحيله عن ليفربول  
منجهاً إلى نادي القرن الأوروبي ريال مدريد، بحسب تصريحاته  
لصحيفة «أس» الإسبانية.

منذ ارتداه قميص ليفربول صيف عام ٢٠١٧ قادماً من روما في  
صفقة كلفت خزينة النادي الإنجليزي ما يقرب من ٢٩ مليون  
جنيه إسترليني، وهو النجم الأول للفريق بلا منازع بل ومعشوق  
الجماهير الأول، لكن منذ موسم الأول مع الفريق ارتبط اسمه  
بإمكانية الانتقال لريال مدريد الإسباني وتحديداً بعد رحيل  
الأسطورة البرتغالية كريستيانو رونالدو إلى يوفنتوس.

ويتصدر ريال مدريد السباق نحو صلاح من الموسم الماضي،  
وهو النادي الأكثر جدية في اهتمامه بضم النجم المصري خلال فترة  
الانتقالات الصيفية حسب ما أشارت الصحفية «أس» الإسبانية.  
فيما ذكرت تقارير صحيفة فرنسية، أن اسم صلاح تم طرحه

من جديد على طاولة ريال مدريد في الأونة الأخيرة، بعد تألقه  
المستمر مع ليفربول.  
وأفادت الصحيفة الفرنسية، أن مسؤولي ريال مدريد يروا أن  
صفقة صلاح هي «الأخض» مقارنة باللاعبين الآخرين في الوقت  
الحالي، سواء من ناحية المالية للصفقة، أو من ناحية الراتب  
السنوي والأسبوعي الذي يتقاضاه، لاسيما في ظل الأزمة المالية  
والاقتصادية التي تعاني منها جميع الأندية الأوروبية، والنتيجة  
عن جائحة فيروس كورونا المستجد «كوفيد-١٩».

وأشارت التقارير الفرنسية، إلى خطة ريال مدريد بالتراجع  
عن صفقة الفرنسي كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان،  
والتعاقد مع محمد صلاح بدلاً منه.

وأكدت الصحيفة أن الوضع المالي الذي يمر به نادي ريال مدريد  
ليس الأفضل على الإطلاق، لذلك يفكر المسؤولون في بدائل  
لتعويض عدم القدرة على التعاقد مع مبابي.

في المقابل، يُعد الوضع المالي لنادي ليفربول أفضل قليلاً، إذ  
بإمكانه التعاقد مع مبابي، وتوقيع راتبه السنوي بشكل طبيعي،  
ولكن من المستبعد حدوث ذلك في ظل وجود صلاح.

جدير بالذكر أن ريال مدريد يستعد لمواجهة نظيره أتالانتا  
الإيطالي، في تمام العاشرة مساء اليوم الأربعاء، في ذهاب دور الـ١٦  
من بطولة دوري أبطال أوروبا «التشامبيونزليج».

ووفقاً لما ذكره موقع «L'ÉQUIPE» الفرنسي، اليوم السبت،  
فإن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي وجد ضالته في محمد  
صلاح، خاصة في ظل اقتراب مغادرة لاعبه الشاب كيليان مبابي  
عن حديقة الأمراء وريغته في ارتداء قميص ريال مدريد، موضحة  
أن النادي الباريسي يرى في صلاح خير تعويض لرحيل مبابي عن

الفريق بنهاية الموسم.  
وأضاف الموقع الفرنسي في تقريره أن باريس سان جيرمان  
يسعى للتوقيع مع محمد صلاح، مستغلاً أزمة ليفربول  
الحالية في تراجعها في ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز  
«بريميرليج» للمركز الرابع، واحتمالية فقدان الفريق  
لقب الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم لصالح  
مانشستر سيتي، مشيراً إلى أن «الريدز» أيضاً أصبح  
مهدداً بحجز مقعد مؤهل إلى دوري أبطال أوروبا  
في الموسم المقبل، وفي حالة الفشل في التأهل إلى  
دوري الأبطال، سيكفون الفريق في موقف حرج  
من الإبقاء على محمد صلاح في الصيف المقبل،  
ما جعل البي أس جي يستغل ذلك للتوقيع مع  
الفرعون.

«برشلونة»  
يبدو أن النادي الكتالوني أصبح في حاجة إلى  
جناح أمين مثل محمد صلاح بعد فشل الفرنسي  
أنطوان غريزمان في تقديم مستوى مميز مع البارسا،  
وكشفت صحيفة «موندو ديبورتيفو» أن الفرعون المصري  
قد ينتج مع البلوجرانا في حال التعاقد معه.

وأكد موقع «EVERYTHINGBARÇA»، أن تألق اللاعب  
المصري خلال السنوات التي قضاها مع فريقه ليفربول  
الإنجليزي، وتحقيقه لنجاحات تلو الأخرى، جعل الفريق  
الإسباني يعيد النظر فيه مرة أخرى، ويضعه على رأس أولوياته.  
ونسوه الموقع إلى أن هناك منافسة حقيقية بين ريال مدريد  
وبرشلونة على خطف صلاح من ليفربول، ولكن نية برشلونة  
أقوى.

إسلام أسامة

إسلام أسامة

السعيد: نستهدف توفير 100 ألف طقم من الملابس والأحذية للأطفال

## مؤسسة «البنك التجاري الدولي» تبرع بـ ٨ مليون جنيه لبنك الكساء المصري



الذين تتراوح أعمارهم بين يوم حتى ١٨ عامًا.

ولفت إلى تعاون المؤسسة مع مختلف الجهات والمؤسسات الحكومية وشركات القطاع الخاص والمجتمع المدني عبر محاور تتمثل في المساهمة في شراء الأجهزة الطبية، والتكفل بمصرفوات العمليات والعلاج، ودعم مصرفوات التشغيل، فضلاً عن تدشين القوافل الطبية.

أنشأت مؤسسة البنك التجاري الدولي عام ٢٠١٠ باعتبارها امتداداً لأنشطة البنك التجاري الدولي - مصر على صعيد المسؤولية الاجتماعية، وهي منظمة غير

هادفة للربح وتركز على مساعدة الأطفال المصريين الأشد احتياجاً لخدمات الرعاية الصحية والتغذية، وتعمل المؤسسة مع أبرز هيئات ومنظمات الرعاية الصحية بهدف تحسين جودة تلك الخدمات بجمع أنحاء وروبع الجمهورية.



قامت مؤسسة البنك التجاري الدولي CIB FOUNDATION بالتبرع بـ ٨ مليون جنيه لبنك الكساء المصري لتوفير الملابس والأحذية للأطفال الأقل حظاً والأكثر احتياجاً، وذلك في إطار دورها المجتمعي لتخفيف العبء على المواطنين خاصة المتضررين من تفشي فيروس كورونا. وقال شريف السعيد مدير مؤسسة البنك التجاري الدولي « CIB FOUNDATION »، إن المؤسسة تحرص على المشاركة الفعالة لخدمة وتنمية المجتمع من خلال تدشين مبادراتها المجتمعية.

وأضاف «المؤسسة تبرع بمبلغ مالي يقدر بنحو ٨ مليون جنيه لبنك الكساء المصري لتوزيع ١٠٠ ألف طقم من الملابس والأحذية وتنقسم بين (٥٠ ألف طقم ملابس و٥٠ ألف حذاء للأطفال) على الأسر الأقل حظاً والأكثر احتياجاً في مختلف المحافظات. وتتمحور الرؤية العامة للمؤسسة في رفع العبء عن المواطنين غير القادرين، ودعم قطاع الصحة خاصة للأطفال

رئيس بنك عودة أوضح أبرز إيجابيات تيسيرات المركزي

## محمد بدير: تمويل المشروعات الصغيرة يساهم في زيادة النمو الاقتصادي

لسياستها الداخلية، على أن يُعتد عند حساب نسبة الـ ٢٥٪ للمشروعات الصغيرة والمتوسطة من محفظة الائتمان أن تكون نسبة ٢.٥٪ حداً أقصى من صافي محفظة القروض والتسهيلات الائتمانية (المباشرة وغير المباشرة) وفقاً للمركز في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٠، لهذه الجمعيات والمؤسسات.

كما تتضمن التعليمات ألا تتجاوز التسهيلات الممنوحة للمعمل الواحد من هذه الجمعيات والمؤسسات الأهلية نسبة ٠.٥٪ من صافي ذات المحفظة، وذلك دون الإخلال بالتعليمات الصادرة بشأن الحدود القصوى للتوظيف لدى المعمل الواحد والأطراف المرتبطة به.

وأشار محمد بدير إلى أن بنك عودة مصر لديه القدرة على الوصول بنسبة تمويلاته للمشروعات الصغيرة والمتوسطة إلى ٢٥٪ من إجمالي المحفظة خلال عامين وفقاً لتعليمات المركزي خاصة مع تحقيق البنك سعواً في تمويل هذه المشروعات خلال الفترة الماضية. وذكر بدير أن البنك سيعقد ورشة عمل لبحث وضع خطة وتوقيات زمنية محددة والآليات العمل للوصول للنسبة المقررة من البنك المركزي بالاستناد إلى التعليمات الصادرة والمتوسطة ومتناهية الصغر ٢٥٪ من إجمالي محفظة قروض البنك.



قال محمد بدير، الرئيس التنفيذي، والعضو المنتدب لبنك عودة لمصر، إن قرار البنك المركزي بزيادة نسبة التمويل الموجهة للمشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر إلى ٢٥٪ بدلاً من ٢٠٪ من محفظة الائتمانية يساهم في زيادة النمو الاقتصادي وخلق فرص عمل جديدة، واستمرار توسع أعمال هذه الشركات باعتبارها قاطرة الاقتصاد.

كان البنك المركزي أعلن، في بيان له، أن مجلس إدارته قرر إلزام البنوك بزيادة التمويل الموجه للشركات والمنشآت الصغيرة والمتوسطة من نسبة ٢٠٪ إلى ٢٥٪ من محفظة التسهيلات الائتمانية لأي بنك من البنوك العاملة في مصر.

ومن المتوقع أن يؤدي هذا القرار إلى ضخ نحو ١١٧ مليار جنيه إضافية في هذا القطاع الحيوي بنهاية ديسمبر ٢٠٢٢، واتاحة التمويل لما يزيد على ١٣٠ ألف شركة ومنشأة.

كما وجه المركزي البنوك بموجب التعديلات الجديدة تخصيص ١٠٪ كحد أدنى من محافظ البنوك للشركات الصغيرة، الأمر الذي من شأنه ضخ تمويل في حدود ٥٥ مليار جنيه لهذه الفئة حتى نهاية ٢٠٢٢.

ويجسب محمد بدير، وضع المركزي هذا أقصى نسبة ٢.٥٪ من صافي محفظة

## البنك العربي أفضل بنك لخدمات التمويل التجاري في الشرق الأوسط للعام ٢٠٢١

وخلص مصرفية تراكيب التطورات التي يشهدها القطاع المصري محلياً وإقليمياً وعالمياً، ويمتلك البنك العربي وحدة من أكبر الشبكات المصرفية العربية العالمية والتي تضم ما يزيد عن ٦٠ فرع على ٥ قارات، إلى جانب معرفته الواسعة بالأسواق المحلية وخبرته العميقة في مجال خدمات التمويل التجاري مما يعزز قدرته البنك العربي على الاستجابة لمتطلبات عملائه المتغيرة عبر الدول.

وتجدر الإشارة إلى أن البنك العربي كان قد حصل على العديد من الجوائز العالمية خلال العام المنصرم، أبرزها جائزة أفضل بنك في منطقة الشرق الأوسط من مجلة «غلوبال فاينانس» وذلك للعام الخامس على التوالي إلى جانب مجموعة من الجوائز المرموقة على صعيد خدمات قطاع الشركات، شملت جائزة أفضل بنك في خدمات إدارة النقد في الشرق الأوسط من مجلة «غلوبال فاينانس» وجائزة أفضل بنك تجاري في الشرق الأوسط من مجلة «إميا فاينانس» وجائزة أفضل بنك في مجال إدارة النقد في الشرق الأوسط من مجلة «غلوبال إنفستر» هذا بالإضافة إلى جائزة أفضل تطبيق بنكي للهواتف الذكية في الشرق الأوسط على صعيد الخدمات المصرفية الرقمية المقدمة للشركات من مجلة «غلوبال فاينانس».



منحت مجلة غلوبال فاينانس العالمية (GLOBAL FINANCE) مقرها نيويورك جائزة أفضل بنك لخدمات التمويل التجاري في الشرق الأوسط للعام ٢٠٢١. حيث يعكس هذا التقدير ريادة البنك العربي على المستوى الإقليمي وقدراته الاستثنائية على تقديم أحدث الحلول المصرفية ومنتجات التمويل التجاري وتخفيفها لتلبية احتياجات عملائه المتجددة عبر مختلف القطاعات.

وتتم اختيار البنك لهذه الجائزة من قبل فريق المحررين المختصين في المجلة وذلك بناءً على آراء مهنيين من القطاع المالي والمصرفي وإداريين تنفيذيين من قطاع الشركات وخبراء في مجال التكنولوجيا. حيث تُنحى البنك العربي هذه الجائزة بناءً على مجموعة من معايير الأداء والتنظيم وشملت حجم العمليات المصرفية ونطاق التغطية عالمياً ومستوى خدمة العملاء، بالإضافة إلى القدرات التنافسية والابتكار التكنولوجي. ويعد هذا الإنجاز إضافة مميزة إلى سجل البنك العربي الطويل، وهو يعكس رؤية البنك وحرصه المتواصل على مواكبة أحدث المستجدات على صعيد الصناعة المصرفية، بالإضافة إلى دور البنك المحوري في تعزيز عمليات التجارة عبر منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من خلال تقديم خدمات

## «التعمير والإسكان»: موازنة ٢٠٢١ طموحة للحفاظ على

### تحقيق أعلى المؤشرات المالية في السوق



حقق بنك التعمير والإسكان خلال عام ٢٠٢٠ صافي أرباح مجمعة بعد الضرائب بمبلغ ٦٠٠٦ مليار جنيه مقابل ٣٣٣٤ مليار جنيه لعام ٢٠١٩.

وانخفضت إيرادات الفوائد وفقاً لطاقة الدخل المرسله للبورصة اليوم، إلى ٦٠٤٣ مليار جنيه في الفترة من يناير وحتى نهاية ديسمبر الماضي، مقابل ٦٦٤٤ مليار جنيه بالفترة المناظرة. وتراجع هامش الفوائد إلى ٣٨٢٤ مليار جنيه خلال نفس الفترة مقابل ٣٩٦٦ مليار جنيه لعام ٢٠١٩.

وسجلت مصرفوات الفوائد خلال ٢٠٢٠ مبلغ ٣٢١٩ مليون جنيه، مقابل ٣٣٣٨ مليار جنيه لعام ٢٠١٩.

ويبلغ التوزيع الأساسي للسهم من الربح ١٦.٦١ جنيه مقابل ١٧.٥٠ جنيه لعام ٢٠١٩.

وعلى مستوى الأعمال المستقلة، فترجمت صافي أرباح بنك التعمير والإسكان إلى ١٠٨١ مليار جنيه خلال عام ٢٠٢٠ مقابل ١٠٥١ مليار جنيه لعام ٢٠١٩.

وانخفضت إيرادات الفوائد خلال نفس الفترة إلى ٦٠٦٦ مليار جنيه مقابل ٦٦٦٦ مليار جنيه لعام ٢٠١٩.

يذكر أن البنك المركزي المصري، أصدر تعليمات تجبر على البنوك إجراء توزيعات نقدية - لأرباح عام ٢٠٢٠ والأرباح المتجذرة - على المساهمين، لتدعيم القواعد الرأسمالية للبنوك لمواجهة المخاطر المحتملة من استمرار أزمة كورونا العالمية.

من جانبه قال حسن غانم، رئيس مجلس إدارة بنك التعمير والإسكان، إن المؤشرات بة للمصرف والصادرة حتى ٣٠ سبتمبر تؤكد قوة مركزه، وتعد من أفضل مؤشرات النمو في السوق المصرفية خلال عام ٢٠٢٠، مضيفاً أنه فيما يتعلق بالمستهدف للعام المقبل، أكد أن موازنة ٢٠٢١ طموحة جداً للحفاظ على تحقيق أعلى المؤشرات بة في السوق المصرفية المصرية.

وتابع في تصريحات له أنه رغم الظروف الاستثنائية والأثر السلبية الناتجة عن جائحة فيروس كورونا على كل المجالات والأنشطة الاقتصادية، سواء على الصعيد المحلي أو العالمي، فإن مصرفنا استطاع تحقيق نتائج جيدة من التوسع أشهر المنتهية عن عام ٢٠٢٠، لتتبع الأرباح الإجمالية قبل الضرائب بلغت ١٨ مليار جنيه.

وأشار إلى أن وديع العملا ارتفعت إلى ٤٥.٢ مليار جنيه، معدل نمو قدره ٦٨٪ مقارنة بعام ٢٠١٩، وأنه خلال الربع الثالث فقط ودات الودع نمو ٧ مليارات جنيه.

ولفت إلى أن إجمالي القروض والتسهيلات ارتفعت إلى ٢٠٨ مليار جنيه، بنسبة نمو قدره ٥٦٪، متمثلة في زيادة محفظة قروض التجارة بنحو ٣.٥ مليار، ونسبة ٣.٤٪.

وأوضح حسن غانم أن نسبة القروض إلى الودائع لدى بنك التعمير والإسكان بلغت ٤١٪ وذلك عن الربع الثالث من عام ٢٠٢٠.

وأشار إلى أن استراتجية البنك تعتمد على التوسع الجغرافي لتغطية مختلف محافظات الجمهورية، إلى جانب رفع كفاءة وتطوير الفروع والمقار القائمة، وها يتوكل على التطورات الهائلة التي يشهدها القطاع المصرفي المصري مؤخراً.

وأضاف أن البنك يسعى وفقاً لسياسته الانتشار الجغرافي، وغانياً مع الشمول في أن يكون قريباً من الجمهور، خاصة في الأماكن الجغرافية التي لا تتوافر بها الخدمات المصرفية. وتابع أن عدد فروع البنك حالياً ١٠٠ فرع في جميع أنحاء الجمهورية، وتستهدف المزيد من التوسع خلال عام ٢٠٢١.

وذكر حسن غانم أن بنك التعمير والإسكان يعمل حالياً على التجهيز لإنشاء فروع إلكترونية، ليتمكن العملاء من إنهاء كل معاملاتهم البنكية طوال أيام الأسبوع على مدار ٢٤ ساعة. وأوضح أن البنك يمتلك حالياً ما يقارب من ٣٠٠ ماكينة صرف آلي، ومن المستهدف تدشين ١٠٠٠ ماكينة خلال العام الحال، لتصل عدد الماكينات إلى حوالي ٤٠٠.

وتابع: وإيماناً وحرصاً منا للحفاظ على ذوي الاحتياجات الخاصة، تم تجهيز ٣٥ ماكينة (VOCALIZED ATM) لتقديم الخدمة الصوتية للعملاء.

حسن غانم رئيس مجلس الادرة: المؤشرات المالية للمصرف والصادرة حتى 30 سبتمبر تؤكد قوة مركزه المالي، وتعد من أفضل مؤشرات النمو في السوق المصرفية خلال عام 2020

نسعى إلى تقديم كل ما هو جديد وتنافسي من خدمات ومنتجات مصرفية تتلاءم مع احتياجات كل شرائح العملاء

والإمداد للمكان والدعم الفني، الترويجي، القانوني، وأيضاً تحسين جودة الخدمة المقدمة من قبل الموظفين. ويحرص بنك التعمير والإسكان على تقديم خدمات متميزة وعملاءنا. ويتبع بنك التعمير والإسكان في جميع فروع مصر استراتيجية "Cash Back" التي تمنح عملائنا على سحب أموالهم من أجهزة الصراف الآلي، وذلك بخصم ٥٪ على كل سحب. كما يقدم برنامج تمويلي متعدد عبر مبادرة «المركزي» يعايد ٥٪ للمشروعات الصغيرة و٨٪ المتوسطة، كما يتعاون مع جهاز تنمية المشروعات عبر تقديم برامج تمويلية بعائد ١٠٪.

وأشار: «شهدت محفظة المشروعات الصغيرة والمتوسطة نمواً ملحوظاً خلال السنوات السابقة، مدفوعاً بمبادرات البنك المركزي الناعمة للقطاع وواد الأعمال، وتم منح تمويلات للمشروعات مع امتيازات كل شرائح العملاء، وأنه يحرص على تعزيز الخدمات والمتوسطة بجميع القطاعات الاقتصادية، وتستخدم خلال الفترة القادمة التوسع في التمويلات للقطاع الصناعي».

وأوضح أن بنك التعمير والإسكان قام بإنشاء وحدتين لتطوير الأعمال لتقديم الخدمات عبر رية، من خلال مبادرة رواد النيل، بالتعاون مع البنك المركزي المصري وجامعة النيل، التي تهدف إلى تبنى عدد من المهنيين ورواد الأعمال في مجال التشييد والبناء

## مع حساب PREMIUM SAVERS الفايده مش بس فلوس!

أمن على بيتك وحياتك وتعليم أولادك واحصل على خصم على تأمين عربيتك وكمان BONUS Points تستعملها في أكبر المحلات التجارية ومزايا تانيه كثير.



لمزيد من المعلومات



تطبيق الشروط والاحكام



بنك ثق فيه

CIBEgypt | WWW.CIBEG.COM

19777