



# نص التقرير السري للمخابرات الأمريكية عن حقيقة «فيروس كورونا»

## مجازعة وهروب الشعب

مشاهد مأساوية تنتظر

أفغانستان بعد سيطرة طالبان



## التفاصيل الكاملة لعركة مطار كابول بمشاركة قوات أجنبية

www.elmogaz.com

رئيس مجلس الإدارة  
ورئيس التحرير  
ياسر بركات

# الموجز

الأتين  
٣٠ من أغسطس ٢٠٢١ م  
٢٢ من محرم ١٤٤٢ هـ  
العدد ٧٤٧  
الإصدار الثاني  
السنة الثامنة عشرة  
تصدر عن شركة الموجز  
للصحافة والطباعة والنشر

سر ضم  
البدرى  
لصلاح



بعد ضم السعيد  
وعبدالشافى..  
تغييرات  
فى ترتيب  
شارة قيادة  
منتخب مصر



خناقات حريم  
أحمد سعد



رمضان  
يحصل على  
الدكتوراة  
من لبنان



داود ينتهى  
من تصوير  
بالتقسيط  
المرح



الكرة الجميلة تنتصر





## مراجعة وهروب الشعب



الآلاف من منازلهم إثر تقدم حركة طالبان، وذلك تزامنا مع انتشار الجوع. قال الجيش الألماني إن معركة بالأسلحة النارية اندلعت بين القوات الغربية في مطار كابول يوم أمس الاثنين عندما تبادل حراس أفغان إطلاق النار مع مسلحين مجهولين، مما زاد من فوضى الإجلاء حيث توجه واشنطن ضغوطا لتمديد الموعد النهائي للإسحاب، بحسب شبكة يورونيوز.

يحتشد آلاف الأفغان والأجانب في المطار منذ أيام، على أمل اللحاق برحلة بإجلاء ما خارج البلد، بعد أن استولى مقاتلو طالبان على كابول في ١٥ أغسطس، بينما تهدف القوات التي تقودها الولايات المتحدة إلى استكمال انسحابها بحلول نهاية الشهر.

وقتل عشرون شخصا في الفوضى بالمطار معظمهم في حوادث إطلاق نار وتدافع في الحرارة والغبار بسبب الجدران الخرسانية، بينما تحاول القوات الأمريكية والدولية إجلاء مواطنيها والأفغان المستضعفين.

قالت شبكة سي إن إن إن قنصا خارج المطار أطلق النار على الحراس الأفغان، بينما قال الجيش الألماني إن القوات الأمريكية والألمانية شاركت في الاشتباك.

وأضافت إن ثلاثة حراس أفغان مصابين يتلقون العلاج في مستشفى ميداني بالمطار.

وأشار مسؤولون من حلف شمال الأطلسي بالمطار إلى إن الوضع أصبح تحت السيطرة بعد إطلاق النار.

نشرت طالبان مقالتين خارج المطار، حيث حاولوا المساعدة في فرض نوع من النظام.

استولت طالبان على السلطة قبل أكثر من أسبوع بقليل مع قيام الولايات المتحدة وحلفائها بسحب قواتها بعد حرب استمرت ٢٠ عاماً في الأسابيع التي أعقبت هجمات ١١ سبتمبر ٢٠٠١، حيث كانت القوات الأمريكية تطارد قادة القاعدة وسعت إلى معاقبة طالبان المضيفين.

أبرمت إدارة دونالد ترامب، اتفاقاً مع طالبان العام الماضي يسمح للولايات المتحدة بسحب قواتها مقابل ضمانات أمنية من طالبان.

«ساعات وليس أسابيع»

قال الرئيس جو بايدن يوم الأحد إن الوضع الأمني في أفغانستان يتغير بسرعة ويظل خطيراً.

وأكد بايدن في إفادة صحفية في البيت الأبيض: «اسمحوا لي أن أكون واضحاً، فإن إجلاء الآلاف من كابول سيكون صعباً ومؤلماً. أمامنا طريق طويل لنقطعه ولا يزال هناك الكثير من الأخطاء».

ولفت بايدن إلى إن القوات الأمريكية قد تبقى بعد الموعد النهائي المحدد لها في ٣١ أغسطس للإشراف على الإجلاء، لكن مسؤولاً في قيادة طالبان قال إن القوات الأجنبية لم تسعى إلى التمديد ولن يتم منحها إذا فعلت ذلك.

وأدت الفوضى في المطار إلى تعطيل شحنات المساعدات المتجهة إلى أفغانستان.

قال ريتشارد برينان مدير الطوارئ الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية في إقليم شرق المتوسط لرويترز إن منظمة الصحة العالمية قالت إن ٥٠٠ طن من الإمدادات الطبية المقرر تسليمها هذا الأسبوع توقفت بسبب إغلاق مطار كابول أمام الرحلات الجوية التجارية.

وقال إن منظمة الصحة العالمية تدعو الطائرات الفارغة إلى تحويل مسارها إلى مركز التخزين في دبي لجمع الإمدادات في طريقها لنقل الأشخاص الذين تم إجلاؤهم في أفغانستان.

### أزمة مهاجرين جديدة

أفادت تقارير صحفية، أن أوروبا على وشك أن تواجه أزمة مهاجرين جديدة، عندما يحاول ملايين الأفغان الهروب من أفغانستان بعد سيطرة حركة طالبان على السلطة، وذلك بعد أن فر أكثر من ١,٢ مليون مهاجر إلى أوروبا منذ ٦ سنوات. وأفاد موقع «فويس أوف أميركا»، أنه في عام ٢٠١٥، كان غالبية الوافدين إلى أوروبا يهربون من الحرب في سوريا، بعد العبور إلى تركيا، وتمكنوا من دخول اليونان، العضو في الاتحاد الأوروبي، إما عن طريق العبور بالقرب إلى الجزر اليونانية أو بمحاولة اختراق الحدود البرية فوق نهر إيفروس الذي يفصل بين البلدين.

لكن المهاجرين الأفغان الذين يحاولون الفرار يواجهون العديد من العقبات، حيث تبني تركيا سياجاً على طول حدودها مع إيران، الطريق الرئيسي للمهاجرين الأفغان المتجهين إلى أوروبا. وأكملت اليونان أيضاً بناء سياج حدودي على طول حدودها البرية مع تركيا، ووجد العديد من المهاجرين الذين يحاولون الوصول إلى الجزر اليونانية من تركيا عن طريق القوارب أنفسهم عالقين في مخيمات اللاجئين المكتظة، كما جعل اتفاق المهاجرين لعام ٢٠١٦ المبرم بين الاتحاد الأوروبي وتركيا من الصعب على المهاجرين القيام بالرحلة.

وقال وزير حماية المواطنين اليوناني ميكايليس كريستوديس، إن «الأزمة الأفغانية تخلق تحديات جديدة في المجال الجيوسياسي، وفي الوقت نفسه، تخلق احتمالية تدفق المهاجرين»، وأضاف: «في هذا الإطار تم اتخاذ سلسلة من القرارات، لا يمكننا الانتظار حتى حدوث هذه الأزمة».

وذكرت محللة الهجرة في مركز السياسة الأوروبية، هيلينا هان، أن العديد من الأفغان سيجدون صعوبة في مغادرة البلاد في المقام الأول، مبيئة أن «تدابير الردع، فضلاً عن تدابير الاحتواء التي تتخذها البلدان المجاورة، وربما حركة طالبان نفسها، مع استمرارهم في الكشف عن أجندها الحقيقية، ستمنع فعلياً الناس من مغادرة البلاد».

### البنك الدولي يعلق مساعداته لأفغانستان

أعلن البنك الدولي، عن تعليق مساعداته لأفغانستان بعد سيطرة حركة طالبان على البلاد، مؤكداً مراقبته للوضع هناك عن كثب.

وحسب وكالة «رويترز» للأنباء، قال المتحدث باسم البنك الدولي، إنه تم توقيف المساعدات في أفغانستان بعد سيطرة طالبان على البلاد، لافتاً «نحن قلقون للغاية بشأن الوضع في أفغانستان وتأثير ذلك على آفاق التنمية في البلاد، وخاصة بالنسبة للمرأة».

وأشار المتحدث إلى أن البنك سيواصل التشاور عن كذب مع المجتمع الدولي وشركاء التنمية بشأن الوضع، وسيكتشف سبلًا لمواصلة المشاركة والحفاظ على «مكاسب التنمية التي تحققت بشق الأنفس».

### الاتحاد الأوروبي يقطع الإمدادات عن أفغانستان

أعلنت رئيسة المفوضية الأوروبية، أورسولا فون دير لاين، عن تجريد المساعدات الاقتصادية الأوروبية لأفغانستان حتى تظهر حركة طالبان نواياها.

ووفقاً لوكالة الأنباء الروسية نوفوستي، قالت أورسولا خلال اجتماع لمجموعة السبع، إن «المساعدات الاقتصادية لأفغانستان مجمدة الآن وستبقى مجمدة حتى تظهر حركة طالبان نواياها».

وأوضحت أورسولا، أن المساعدات ستكون مشروطة بالالتزام بحقوق الإنسان.

### ملايين الأفغان يواجهون المجاعة

حذرت الأمم المتحدة من أن ملايين الأفغان قد يواجهون المجاعة بسبب النزاع القائم بعد سيطرة حركة طالبان على أفغانستان، وبسبب جائحة فيروس كورونا، وقالت إن ١٤ مليون أفغانى يواجهون خطر المجاعة.

ووفقاً لرويترز، قال المدير التنفيذي لبرنامج الأغذية العالمي ديفيد بيزلي أن «أفغانستان في مهب الريح بسبب سنوات من الجفاف والصراع والتدهور الاقتصادي الذي تفاقم بسبب فيروس كورونا». كما حث الزعماء السياسيين إلى تحرك عاجل لتفادي ذلك.

وحذر عدد من المنظمات التابعة للأمم المتحدة، الأسبوع الماضي، من كارثة إنسانية في أفغانستان بعد نزوح عشرات

# التفاصيل الكاملة لمعركة مطار كابول بمشاركة قوات أجنبية

في ظل سيطرة طالبان على مقاليد الحكم وممارسة أعمال العنف والقمع على الشعب بجميع فئاته، تواجه أفغانستان ع سيناريوهات مأسوية في جوانب مختلفة.





# نص التقرير السري للمخابرات الأمريكية عن حقيقة «فيروس كورونا»

منذ ظهور فيروس كورونا المستجد، كوفيد-19، إلى العالم في أواخر عام 2019، ورواية تسرب الوباء من معمل ووهان للفيروسات بالصين تظهر من حين لآخر، نافية الرواية الأولى التي تقول بظهور الوباء بشكل طبيعي دون تدخل من أحد، نتيجة انتقال العدوى إلى الإنسان من حيوان حصل على الفيروس من أحد الخفافيش. وعملت أمريكا منذ إدارة الرئيس السابق دونالد ترامب على تأكيد الرواية الثانية، التي تدّين الصين، وتقول أنها سبب المشكلات، وأنها المسؤولة الأولى عما حدث في العالم، لكن هذه المزاعم لم تأخذ حَقًّا أو باطلاً مع بكين التي ناورت مرات، وسمحت لفريق من منظمة الصحة العالمية بالوصول والتحقيق من ووهان، دون أن يقول بشيء يدين الصين.



في ذلك النظرية القائلة بأنه جاء من مختبر في الصين، مشيرة إلى أن المخابرات الأمريكية منقسمة بشأن ما إذا كان الفيروس ناتجا عن حادث معمل أو نتج عن اتصال بشري بحيوان مصاب.

**المخابرات الأمريكية تحاول تجنيد عملاء صينيين**  
وأفاد مصدر الصحيفة، بأن الاستخبارات الأمريكية تحاول تجنيد شهود بين الأطباء والعلماء للحصول على بيانات حول بداية تفشي مرض «كوفيد 19» في ووهان. كما ذكر المصدر الذي نقلت عنه الصحيفة أن المسؤولين يجمعون أيضا أدلة لإثبات التفريغ في عمل الصين لمكافحة الوباء، ويتطلعون إلى معلومات مفصلة حول مرضى COVID-19 وحياة السكان قيد الإغلاق، وتوقيت التشخيص وتحركات المرضى قبل الإصابة.

**محصلة نهائية من البحث حول أصل كورونا**  
وفقا للمصدر ذاته فإن الخطوة التالية للحكومة الأمريكية هي مواصلة الضغط على منظمة الصحة العالمية، مبينا أن الحكومة الأمريكية ستتواطأ مع حلفائها ووسائل الإعلام لقمع الصين، في محاولة لاتهام الحكومة الصينية بـ «إخفاء حقيقة أصول الفيروس». وفي تصريح لصحيفة «جلوبال تايمز»، قال عالم الفيروسات بجامعة ووهان يانج تشجانتسيو، إن تصرفات الاستخبارات الأمريكية تظهر أن نوايا بايدين للتحقيق في منشأ فيروس كورونا هي سياسية بحتة وليست علمية. وأضاف يانج تشجانتسيو أن التحقيق يجب أن يستند إلى التحليل الجيني الوراثي للفيروس، وفي الوقت نفسه، يجب على العلماء من كل العالم لدراسة الملف الجيني للفيروس ومناقشة المعلومات الواردة وتحديد الخطوات التالية نحوه.

نسخة أولية من تقريرها، تخضع للمراجعة حاليا، لكن المسؤولين لم يتمكنوا من تحديد موقف موحد ولا يزالون مختلفين حول ما إذا كان فيروس كورونا قد تم تطويره بمختبر في مدينة ووهان الصينية أو أنه نشأ بشكل طبيعي. وأشار أحد المصادر المطلعة على سير التحقيق إلى أن النسخة الحالية من التقرير «ليست خارجة عن المألوف»، فيما ذكرت سي إن إن الإخبارية، أن أصحاب التقرير لديهم فسحة من الوقت حتى نهاية أغسطس لإحداث تغيير.

**الصين تتهم أمريكا باستخدام كورونا كورقة ضغط**  
وكرد صيني على أمريكا، سبق إن نشرت صحيفة «جلوبال تايمز»، الصينية تقريرا قالت فيه إن أمريكا تتبع حيل مخابراتية في اختلاق أصول الفيروسات لترويض منظمة الصحة العالمية.

**أدهانوم جيبيريسوس مدير منظمة الصحة العالمية**  
وقالت الصحيفة قبل ظهور تقرير المخابرات الأمريكية الذي لم يكشف عنه بعد: «في الوقت الذي يقترب فيه الرئيس الأمريكي جو بايدين من الموعد النهائي الذي حدده لوكالات المخابرات لتسليم تقارير عن أصول فيروس كورونا، ذكر مصدر قريب من الملف لصحيفة «جلوبال تايمز» بأن دفع الولايات المتحدة للتحقيقات في أصول الفيروس كان لإيجاد نقاط ضعف في سياسة الصين بخصوص السيطرة على الوباء والتخطيط لمواصلة الضغط على منظمة الصحة العالمية والعمل مع حلفائها من أجل تشويه سمعة الحكومة الصينية بزعم «إخفاء الحقيقة حول منشأ الفيروس»». وأضاف: «في شهر مايو، أمر بايدين مسؤولي المخابرات بـ (مضاعفة) الجهود للتحقيق في أصول COVID-19، بما

من الكم الهائل من المعلومات التي جرت دراستها، لا يحتوي على نتيجة نهائية حول منشأ الفيروس. وكما ذكرت الصحيفة، أشار ممثل للسلطات الأمريكية إلى أن مجتمع الاستخبارات الأمريكية «ليس هو الأفضل تجهيزا لحل هذه القضية»، وذلك لأن تحديد منشأ الفيروس بالدرجة الأولى من اختصاص العلماء وليس ضباط الاستخبارات».

**الرأي العام يجب أن يقرأ تقرير المخابرات**  
وكانت المتحدثة باسم البيت الأبيض، جين بساكي، قد صرحت يوم الإثنين بأن النسخة المرفوعة عنها السرية من تقرير منشأ فيروس كورونا يجب أن تقدم للرأي العام بعد أيام قليلة من تسليم الوثيقة إلى بايدين، مشيرة في الوقت نفسه إلى أنها لا تستطيع أن تقول بالضبط في أي شكل سيتم تقديم هذه الرواية. وصرح بايدين في نهاية شهر مايو بأن مجتمع الاستخبارات الأمريكية ليس لديه معلومات كافية ليقول على وجه اليقين كيف بدأ انتشار الفيروس المستجد، بعد ملامسة الإنسان لحيوان مصاب، أو بسبب حادث محتمل في مختبر معهد ووهان لعلم الفيروسات في الصين؟. وأصدر الرئيس الأمريكي في ذلك الوقت تعليمات لأجهزة الاستخبارات بمضاعفة الجهود، بهدف دراسة جميع البيانات المتاحة، وإعداد تقرير جديد له خلال 90 يوما.

**تشوش مخابراتي**  
بعد أكثر من شهرين من التحقيق في أسباب ظهور فيروس كورونا، لا تزال المخابرات الأمريكية عاجزة عن التوصل إلى موقف مشترك بشأن هذه القضية، حسبما أفادت شبكة CNN نقلا عن مصادرها. وقالت سي إن إن الإخبارية، إن وكالات المخابرات أنتجت

**الرواية الأولى**  
والآن، وبعد أن اتهمت إدارة الرئيس الأمريكي جو بايدين، الصين هي الأخرى بالتورط في مسألة ظهور الوباء، وكلف بايدين المخابرات الأمريكية قبل أشهر بتقديم تقريرها عن الأمر، عادت المخابرات بتقريرها هي الأخرى بكفي حين، دون أن تذكر شي يدين الصين، مما يرفع من أسهم رواية ظهور الوباء الأولى، ورفع الإدانات والمؤامرات حوله، من إنه في الأغلب ظهر بسبب

**سوق للمأكولات الشعبية بالصين**  
الممارسات الخاطئة لبعض الصينيين من أكل حيوانات لا يتم أكلها في الغالب، والمصادفة أن يكون من أكل من الحيوان قد مرض بعدوى كورونا التي سبق وأخذها الحيوان (أو أكثر) من حيوان - يقال إنه أكل النمل الحرشفي) من الخفافيش، وهو ما جعل المرض يسري بين رواد سوق هونان للمأكولات، ومع اعتبار المرض معدي وسهل العدوى، كانت الحصيلة كبيرة في انتقاله السريع إلى مئات من الناس في وقت قصير، ثم تجاوزه إلى خارج الصين، واضطرار الصين للإغلاق وأخذ إجراءاتها ولكن بعد أن ذاع الأمر وخرجت الأمور عن السيطرة، وقبل ساعات، قدمت أجهزة الاستخبارات الأمريكية، تقريرها حول منشأ فيروس كورونا إلى الرئيس جو بايدين، لكنها لم تتمكن من التوصل إلى توافق في الآراء بشأن مصدره.

**نسخة سرية لتقرير المخابرات الأمريكية**  
ونقلت صحيفة واشنطن بوست عن مصدرين اثنين من ممثلي السلطات الأمريكية، أن الاستخبارات الأمريكية يجب أن تعد في غضون أيام قليلة نسخة مرفوعة السرية من الوثيقة لنشرها. ومع ذلك لفت المصدران إلى أن هذا التقرير، على الرغم





## نجوم وحكايات

## أهل الفن

## نوال الزغبى تصل للمليون الأول بـ كليب «عليه ابتسامة»



حققت كليب «عليه ابتسامة» للفنانة نوال الزغبى مليون مشاهدة بعد 3 أيام من طرحه عبر موقع الفيديوهات «يوتيوب»، إذ تم طرحه أمس، الاثنين 23 أغسطس. وطرحت الفنانة نوال الزغبى أغنيها الجديدة «عليه ابتسامة» باللمجة الخليجية عبر قائلها على موقع «يوتيوب».

الأغنية من كلمات الشاعر اليمني محمد القاسمي، وألحان أدهم، وتوزيع معمد خضر، وميكس وماسترينج محمد عصمت. حققت كليب «عليه ابتسامة» للفنانة نوال الزغبى مليون مشاهدة بعد 3 أيام من طرحه عبر موقع الفيديوهات «يوتيوب»، إذ تم طرحه أمس، الاثنين 23 أغسطس.

كتبت مصممة الأزياء علياء بسيوني - زوجة الفنان أحمد سعد - منشورًا لها عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، أثارته به جدل محبيها وأصدقائها.

ونشرت علياء بسيوني - زوجة أحمد سعد - صورة من صفحة تنتحل شخصيتها على فيسبوك، وطالبت أصدقائها بعمل حظر للصفحة، كاشفة أن من دشن الصفحة هي سيدة، ولكن لم تفصح عن اسمها، واكتفت بكتابة تعليق: «مصممة تنهزا please report»، مشيرة بأيقونة الضحك في المنشور، لتثير الجدل حول هذه الشخصية التي تنتحل شخصيتها.

واحتفل المطرب أحمد سعد بعقد قرانه مساء السبت على عارضة الأزياء علياء بسيوني داخل أحد الأماكن الكبرى بالقاهرة، واقتصر حفل الزفاف على أصدقائه وأقاربه فقط بحضور شقيقه النجم عمرو سعد ووالدتهما.

وكان الفنان أحمد سعد انفصل عن خطيبته علياء بسيوني بعد أقل من عام من الخطوبة، ليعلم للجمهور مفاجأة رجوعهما مجدداً وعقد قرانهما.

وحرص عدد من نجوم الفن على تهنئة الفنان أحمد سعد بعد عقد قرانه على مصممة الأزياء علياء بسيوني.

شارك الفنان أحمد سعد

جمهوره صوراً جديدة من عقد قرانه على مصممة الأزياء علياء بسيوني، عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك. وكتب سعد، على الصور قائلا: «الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.. تم كتب الكتاب والحمد لله.. ادعوتنا ربنا ببارك لنا في حياتنا».

وتألفت علياء بسيوني زوجة الفنان أحمد سعد بإطالة رقيقة، مرتدية بلوزة باللون الأوف وايت مع جيب قصيرة فوق الركبة باللون الأبيض. واستكملت إطلالتها بمجموعة من المجوهرات البسيطة، مثل عقد في الرقبة والأقراط في الأذن وخاتم رقيق في اليد.

واختارت زوجة أحمد سعد الماكياج الجذاب، المرتكز على الألوان الترابية، مع القليل من البلاشر على الوجنتين لإبراز جمالها.

وشاكرت النجمة سمية الخشاب متابعيها صورة غامضة على موقع التواصل الاجتماعي «انستجرام»، عقب إعلان طليقها الفنان أحمد سعد زواجه مساء السبت.

تلميحات مسيئة.. للكبار فقط ومع إعلان أحمد سعد زواجه من علياء بسيوني، جاء رد فعل سمية الخشاب غريباً للغاية، حيث نشرت صورة لها بإشارة فهم منها الجمهور

التقليل من قدرات أحمد سعد كزوج. حقيقة التحقيق مع سمية الخشاب وكشف الدكتور أشرف زكي تقيب المهن التمثيلية حقيقة التحقيق مع الفنانة سمية الخشاب بسبب صورتها الأخيرة. وقال أشرف زكي، في تصريح لـ «صدى البلد»: «شاهدت الصورة، ولم أجد بها أي إشارة أو شيء خارج.. الصورة عادية للغاية».

وأضاف أشرف زكي: «لو كنت وجدت أن الصورة بها أي إيحاءات؛ لكانت بالتأكيد قمت بالتحقيق معها.. ليس هي فقط بل كل من يخطئ، النقابة لن تتهاون».

رد سمية الخشاب وقالت الفنانة سمية الخشاب، عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»: «أنا غير مسئولة عن أي نوابي سيئة لا تخصني ما لم أصرح بها، فبركة غرضها إثارة

الفن وكل السكرين شوتس والردود عليها مفبركة، وأرجو من بعض السادة الصحفيين والإعلاميين تحري الدقة قبل طرح أي موضوع وعرض أي سكرين شوت لأنه كله متفبرك ومتركب عن طريق رواد التواصل الاجتماعي.. #سمية الخشاب».



## خناقات حريم أحمد سعد

تشهد دور العرض السينمائي، منافسة ه أفلام في الفترة الحالية وهي «العارف وموسى والبعض لا يذهب للمأذون مرتين والانس والنمس ومش انا» وهو ما شهد حالة من الانتعاشة الفنية.

وحققت هذه الافلام، إيرادات جيدة أمس حيث بلغت الإيرادات مليون و ٨٧٢ ألف جنيه حسب تصريح الموزع السينمائي محمود الدفراوي، ونرصده فيما يلي إيرادات الأفلام المعروضة أمس بعد عرض فيلم «موسى» وفيلم «٢٠٠ جنيه» ورفع فيلم «أحمد نوتردام».

## نشر بورصة إيرادات الأفلام بالسينمات

## الانس والنمس

استطاع فيلم «الانس والنمس» للفنان محمد هنيدي أن ينتزع صدارة القائمة الخاصة بالأفلام المعروضة من فيلم «موسى» للفنان كريم محمود عبد العزيز. وحقق فيلم «الانس والنمس» بطولة محمد هنيدي إيرادات جيدة أمس ليتصدر القائمة حيث بلغت إيراداته ٧٣٥٦٣ جنيه.



## ٢٠٠ جنيه

وحقق فيلم ٢٠٠ جنيه، في أول يوم عرض إيرادات جيدة ليحتل بها المركز الثاني وبلغت إيراداته ٣٧٤٢٢٧ جنيه. وفيلم ٢٠٠ جنيه يقوم ببطلته كل من ليلي علوي وأحمد السقا وساعد يونس وهاني رمزي وغادة عادل وخالد الصاوي وأحمد آدم وتأليف أحمد عبد الله وإخراج محمد أمين.



## موسى

وجاء في المركز الثالث فيلم «موسى» حيث حقق إيرادات أمس بلغت قيمتها ٣٣٩٧٣٢ جنيه. ويشارك في بطولة فيلم موسى كل من النجوم كريم محمود عبد العزيز، إيدان نصار، أسماء أبو اليزيد، سارة الشامي، محمد جمعة، صلاح عبد الله مع ضيوف الشرف صبرى فواز، أحمد العوضي، محمد لطفى وأحمد حاتم في ظهور يستعيد شخصيته بفيلم الهرم الرابع (٢٠١٦).



## العارف

بيتما جاء في المركز الرابع فيلم «العارف.. عودة موسى» حيث وصل أحمد عز تحقيق الإيرادات والتي بلغت قيمتها ٢٥٢٢١٧ جنيه.



فيلم «العارف» بطولة أحمد عز، أحمد فهمي، محمود حميدة، مصطفى خاطر، كارمن بصيبيص، أحمد خالد صالح، وعدد آخر من النجوم كضيوف شرف على رأسهم محمد ممدوح تايسون، ومن إخراج أحمد علاء الدين وإنتاج شركة سينرجي ومن تأليف محمد سيد بشير.



وقد حقق فيلم «البعض لا يذهب للمأذون مرتين» بإيرادات بلغت قيمتها ١٠٣٤٣٥ جنيه يحتل بذلك المركز الخامس.



فيلم «البعض لا يذهب للمأذون مرتين» يقوم ببطلته كل من كريم عبد العزيز ومجاد الكدواني ودينا الشربيني وتأليف أيمن وتار وإخراج أحمد الجندى.



## رمضان يحصل على الدكتوراة من لبنان

وجه الفنان محمد رمضان، رسالة شكر لوزير الثقافة اللبناني ونقيب الموسيقيين والممثلين اللبناني على منحه الدكتوراه الفخرية ولقب سفيرا الشباب العربي. ونشر محمد رمضان، صورة عبر حسابه بموقع التواصل الاجتماعي انستجرام، وعلق قائلا: «شكرا وزير الثقافة اللبناني ونقيب الموسيقيين ونقيب الممثلين اللبناني على منحه الدكتوراه الفخرية في التمثيل والأداء الغنائي وشكرا المركز الثقافي الألماني في لبنان على منحه لقب سفيرا الشباب العربي».

يذكر أن أشعل محمد رمضان، حماس جمهوره حفلته الغنائية في أحد القرى السياحية بالساحل الشمالي التي حملت عنوان «أقوى حفل في الساحل»، وذلك بأغانيه المتنوعة. ورفع الحفل، لافتة «كامل العدد»، حيث حضره عدد غير مسبوق من الجمهور، وقدم «رمضان» خلال الحفل باقة من الأغاني ما بين الجديد والقديم، وشاركه الجمهور الغناء.

الحفل إنتاج شركة MR1، والمنتج أحمد مراد، وتنظيم شركة تندر تي، ومن تنفيذ شركة شو ميديا بروودكشن ويرأسها محمود الشيخ، بالتعاون مع شركة ميديا سكوب ويرأسها نبيل السويسي، و Power point لقناة مزيكا، ولايت سيستم وشاغات شركة هاي لايت جروب - حامد عرفة، ومهندس صوت عماد نبيل، واستيدج تامر فوزي، ومصمم راقصين هادي عواضة، ومنتج فني محمد سعيد، وأستيدج برووديويسر عبد الرحمن محسن البغدادى، واستايلست بثينة، ولعاب نارية سامي يوسف، ومصمم الاستيدج، خصيصا لهذا الحفل الكبير، ليصبح أكبر استيدج في مصر والشرق الأوسط، كما أقيم الحفل تحت إشراف شركة MR1 بروودكشن لمديرها محمود رمضان ومستشارها المالي عبد الغنى شوشة.

## داود ينتهي من تصوير بـ التقسيط المريح

كررة قدم، حيث يخوض تحدياً جديداً من قلب ملاعب كرة القدم المصرية. أحمد داود هو نجم مصرى شاب، اشتهر باختلاف الشخصيات التي يقدمها سواء على المستوى السينمائي أو المستوى الدرامي، تصدر المشهد السينمائي في بداياته بطولة فيلم ولد وبنيت، ثم اتجه إلى الدراما بالمشاركة ليتعاون مع نجوم كبار مثل يسرا ونورا الشريف وليلى علوي، ويعتبر دوره في مسلسل سجن النساء بوابة دخوله إلى عالم الأدوار المركبة، ليشترك بعدها في بطولة مسلسل جراند أوتيل، ثم مسلسل هذا المساء والذي اعتبره النقاد واحد من أفضل الأعمال الدرامية في

انتهى الفنان أحمد داود من تصوير فيلم بالتقسيم المريح والذي يتعاون من خلاله مع النجمة نيللى كريم بعد النجاح الذي حققه سونيا في مسلسل سجن النساء للمخرجة كاملة أبو ذكري، ومن المقرر أن ينطلق بالتقسيم المريح على منصة شاهد VIP قريباً.

ويشهد داود في الفترة الأخيرة حالة من النشاط الفني، حيث يعمل حالياً على فيلم يوم ١٣ والذي يعتبر أول فيلم مصري يُعرض بتقنية ٣D في مصر والشرق الأوسط، ويشترك بطولة الفيلم دينا الشربيني، وهو من تأليف وإخراج وائل عبد الله.

وبجانب فيلم يوم ١٣، أعلن داود مؤخراً عن استعداده لتصوير فيلمه المقبل هيصة، والذي يقوم فيه بدور لاعب



الأونة الأخيرة، كما رصد نجاحاً كبيراً بشخصية يوسف في مسلسل أهو ده اللي صار، اهتم داود بالبطولة الجماعية على المستوى السينمائي وشارك في أفلام ولاد رزق بجزائه الأول والثاني، وهيبتا: المحاضرة الأخيرة، وجميعهم حصوا نجاحاً على المستوى الجماهيري والنقدي، ثم عاد ليتصدر البطولة السينمائية المطلقة من خلال فيلم ١٢٢ والذي يعتبر أول فيلم مصري يُعرض بتقنية ٤D، وتجاوزت إيراداته ٢٤١ مليون جنيه مصري، ويتنظر داود إطلاق فيلمه يوم ١٣ أول فيلم مصري يُعرض بالكامل بتقنية ٣D في مصر والشرق الأوسط.





# الكرة الجميلة تنتصر

## تاريخ بطولات الزمالك في الدوري

حقق نادي الزمالك أول لقب في بطولة الدوري المصري الممتاز موسم ١٩٥٩-١٩٦٠ ليكون الأبيض أول فريق يحقق اللقب غير النادي الأهلي الذي حققه ٩ مرات.

وتفوق الزمالك على الترسانة صاحب المركز الثاني في الدوري الممتاز موسم ١٩٥٩-١٩٦٠ وحصد الأهلي المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة .

ثاني ألقاب الزمالك في بطولة الدوري المصري موسم ١٩٦٣-١٩٦٤

١٩٦٤

نجح نادي الزمالك في تحقيق لقب الدوري الممتاز بعد الفوز على الترسانة في المباراة النهائية وكان الدوري في ذلك الوقت يتكون من مجموعتين واحتل النادي الأهلي المركز الخامس في جدول ترتيب المجموعة الأولى .

موسم ١٩٦٤-١٩٦٥

للمرة الأولى في تاريخ نادي الزمالك يحقق لقب بطولة الدوري للمرة الثانية على التوالي

حقق الزمالك اللقب بعد صدارته الترتيب برصيد ٣٥ نقطة بينما حقق الأهلي المركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة

موسم ١٩٧٧-١٩٧٨

بعد غياب عن لقب المسابقة في ٦ مناسبات عاد الزمالك لتحقيق لقب الدوري بفارق الأهداف عن الأهلي

موسم ١٩٨٣-١٩٨٤

حقق نادي الزمالك البطولة متفوقا على الأهلي بنقطتين فقط بعد غياب خمس مواسم

موسم ١٩٨٧-١٩٨٨

حقق نادي الزمالك لقبه السادس بفارق الأهداف عن النادي الأهلي

موسم ١٩٩١-١٩٩٢

اللقب السابع لنادي الزمالك متفوقا على الإسماعيلي بفارق ثلاث نقاط فقط بينما حل الأهلي في المركز الرابع برصيد ٣٠ نقطة

موسم ١٩٩٢-١٩٩٣

للمرة الثانية في تاريخ الزمالك يحقق لقب الدوري المصري الممتاز مرتين متتاليتين

حقق الزمالك اللقب برصيد ٤٥ نقطة بينما جاء الأهلي في المركز الثاني برصيد ٣٩ نقطة

الزمالك كان أقوى خط هجوم برصيد ٥١ هدف وأقوى خط دفاع بـ ١١ هدفا

موسم ٢٠٠٠-٢٠٠١

بعد غياب دام ٧ مواسم حقق الزمالك أخيرا لقب الدوري المصري برصيد ٦٥ نقطة متفوقا على الأهلي صاحب المركز الثاني برصيد ٥٧ نقطة .

موسم ٢٠٠٢-٢٠٠٣

غياب الزمالك لم يطول تلك المرة ونجح في تحقيق اللقب بفارق نقطة وحيدة عن الأهلي .

٢٠٠٣-٢٠٠٤

للمرة الثالثة يحقق الزمالك لقب الدوري مرتين متتاليتين وتوج الزمالك باللقب بفارق ٧ نقاط عن الأهلي الوصيف

٢٠١٤-٢٠١٥

بعد ٨ بطولات حققها النادي الأهلي عاد الزمالك لمنصة تتويج الدوري المصري

احتل الزمالك صدارة الترتيب برصيد ٨٦ نقطة وجاء الأهلي في المركز الثاني برصيد ٧٨ نقطة

٢٠٢٠-٢٠٢١

بعد خمس بطولات حققها الأهلي عاد الزمالك لتحقيق بطولة الدوري المصري .



## سر ضم البدرى ل محمد صلاح في قائمة منتخب مصر

الإجراءات الاحترازية المطبقة في إنجلترا لمواجهة تفشى فيروس كورونا في العالم، والذي يضع العائدين من بعض الدول في عزل صحي إجباري لمدة عشرة أيام لدى عودتهم إلى إنجلترا. وأعرب النادي الإنجليزي في خطابه عن أمله في أن يتفهم الاتحاد المصري اضطرابه لذلك، في مواجهة تعرض اللاعب إلى حجر صحي لهذه المدة وتأثره بذلك بدنيا، فضلا عن عدم التأكد من ظروف مكان الحجر الذي تحدده السلطات الإنجليزية.

أبو جيل وأكرم توفيق وباهر المحمدي وعمر جابر وإيهان أشرف ومحمد عبد الشافي وأحمد أبو الفتوح وأحمد حجازي ومحمود حمدي الونش وعلى جبر وطارق حامد وعمرو السولية وحمدى فتحى وحسين الشحات وأحمد سيد زيزو ومصطفى فتحى ورمضان صبحي وصلاح محسن ومحمد شريف ومصطفى محمد وأحمد حسن كوكا وعبد الله السعيد ومحمد مجدى أفشة ومحمد صلاح ومحمد الننى.

بيان اتحاد الكرة بشأن محمد صلاح يواصل الاتحاد المصري لكرة القدم اتصالاته المستمرة مع الاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن تسهيل مهمة انضمام

محاولة اتحاد الكرة مع الكاف والفيفا لحل أزمة تواجد صلاح مع المنتخب في مواجهة إنجلترا واليابان، ووجود خطابات رسمية من قبل الفيفا مع الحكومة الإنجليزية لتسهيل بعض القيود الخاصة بكورونا.

كان ليفربول أعلن عدم انضمام محمد صلاح إلى منتخب مصر في معسكره المقبل، وغيابه عن مواجهة إنجلترا المقرر إقامتها بملعب الدفاع الجوي في ١ سبتمبر المقبل.

قائمة منتخب مصر وجاءت قائمة منتخب مصر لخوض مواجهة إنجلترا واليابان كالاتي: محمد الشناوي والهاني سليمان ومحمد

فاجأ حسام البدرى المدير الفني لمنتخب مصر الأول لكرة القدم، الجميع بإعلان ضم محمد صلاح نجم ليفربول، إلى قائمة منتخب مصر التي ستخوض مواجهتي إنجلترا واليابان رغم بيان النادي الإنجليزي برفض تواجد صلاح في معسكر منتخب مصر المقبل بسبب قيود كورونا.

ويستعد منتخب مصر لخوض مباراتين مهمتين أمام إنجلترا واليابان والمقرر إقامتهما ١ و٥ سبتمبر المقبل في الجولة الأولى والثانية من منافسات التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٢ .

وسر إصرار البدرى على ضم محمد صلاح إلى قائمة منتخب مصر هو ترقبه لحل الأزمة في أي وقت، خاصة في ظل

تسببا لنجاح مساعي ضمهما في ظل الإجراءات الاحترازية المفروضة في إنجلترا، ومن المقرر أن يتطلق معسكر الفريق يوم السبت المقبل ٢٨ أغسطس الحالي..

وجاءت القائمة على النحو التالي: محمد الشناوي والهاني سليمان ومحمد أبو جيل وأكرم توفيق وباهر المحمدي وعمر جابر وإيهان أشرف ومحمد عبد الشافي وأحمد أبو الفتوح وأحمد حجازي



## بعد ضم السعيد وعبد الشافي .. تغييرات في ترتيب شارة قيادة منتخب مصر



القيادة ، ويأتي بعده وفقا للترتيب كلا من عبدالله السعيد صانع الألعاب في المركز الثاني ومحمد عبد الشافي الظهير الأيسر في المركز الثالث ثم عمرو السولية في المركز الرابع ، وأحمد حجازي في المرتبة الخامسة ومحمد الننى في المركز السادس.

ويرجع سر إصرار البدرى على ضم محمد صلاح إلى قائمة منتخب مصر هو ترقبه لحل الأزمة في أي وقت، خاصة في ظل محاولات اتحاد الكرة مع الكاف

والمحمود حمدي الونش وعلى جبر وطارق حامد وعمرو السولية وحمدى فتحى وحسين الشحات وأحمد سيد زيزو ومصطفى فتحى ورمضان صبحي وصلاح محسن ومحمد شريف ومصطفى محمد وأحمد حسن كوكا وعبد الله السعيد ومحمد مجدى أفشة ومحمد صلاح ومحمد الننى .

ويعد محمد صلاح هو القائد الأول لمنتخب مصر بقرار من حسام البدرى الذي منحه ارتداء شارة

تسببا لنجاح مساعي ضمهما في ظل الإجراءات الاحترازية المفروضة في إنجلترا، ومن المقرر أن يتطلق معسكر الفريق يوم السبت المقبل ٢٨ أغسطس الحالي..

وجاءت القائمة على النحو التالي: محمد الشناوي والهاني سليمان ومحمد أبو جيل وأكرم توفيق وباهر المحمدي وعمر جابر وإيهان أشرف ومحمد عبد الشافي وأحمد أبو الفتوح وأحمد حجازي

أعلن الجهاز الفني للمنتخب الوطني الأول لكرة القدم بقيادة حسام البدرى قائمة اللاعبين النهائية المقرر انضمامهم لمعسكر المنتخب المقبل استعدادا لمواجهتي إنجلترا واليابان يومي ٥ وسبتمبر المقبل في منافسات الجولتين الأولى والثانية للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم بقطر.

شملت قائمة منتخب مصر ٢٧ لاعبا من بينهم محمد صلاح ومحمد الننى المحترفين في إنجلترا

أسبوعية - مستقلة - شاملة  
تصدر كل اثنين من شركة الوجز  
للصحافة والطباعة والنشر شركة  
مساهمة مصرية

مدير التحرير  
طارق شتوت

مدير التحرير الفني  
محمد جلال فراج

هيئة التحرير

محمد صلاح

حسام عبد الشافي

محمد شعبان

سكرتير التحرير

محمد عبدالعزیز

الإخراج الصحفى

هشام جابر

مراجعة لغوية

ناصر غازي

المستشار القانوني

سمير الباجوري

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

لمدة عام

156 جنيهات

الدول العربية

350 دولار

الدول الأجنبية

450 دولار

4 ويصا واصف

متفرع من شارع مراد - الجيزة

تليفون:

0235703001

0235703004

0235703006

البريد الإلكتروني

ELMOGAZ@ELMOGAZ.COM

WWW.

ELMOGAZ

.COM



## وزير المالية: تعزيز المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر لزيادة النمو الاقتصادي



أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، حرصه على تحفيز المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر وتشجيعهم على الانضمام للاقتصاد الرسمي، بتقديم كل سبل الدعم، وتذليل العقبات التي تواجههم، وتوفير بيئة أعمال تنافسية جيدة تساعدهم على التوسع في أنشطتهم الاستثمارية؛ بما يسهم في زيادة معدلات الإنتاج المحلي، وتشجيع الصناعة الوطنية، على النحو الذي يساعد في تحقيق النمو الاقتصادي.

قال وزير المالية، إننا مستمرين في إقامة المعارض «المنتجات التراثية والحرف اليدوية»، باعتبارها نافذة جيدة لتسويق المنتجات التراثية لأهالي المدن الحدودية؛ بما يساعدهم على تطوير مشروعاتهم اليدوية التي تجسد تراثنا المصري الأصيل.

وفي هذا السياق، نظمت وزارة المالية معرض التراث المصري والحرف اليدوية، والذي استمر ٥ أيام واختتم أعماله أمس الخميس.. وقالت داليا فؤاد، رئيس وحدة تكافؤ الفرص بوزارة المالية، إن هذا المعرض يعد أحد آليات الاستراتيجية الوطنية لتمكين المرأة، مشيرة إلى أن أكثر من نصف العارضين من السيدات اللاتي بدلن بهذا

كبيراً يستحق التقدير والإشادة.. وأوضحت أن هذا المعرض يعد منفذاً جيداً لأبناء المدن الحدودية لعرض منتجاتهم المحلية ذات الجودة الفائقة، بأسعار مناسبة.

أضافت أن وحدة تكافؤ الفرص بالتنسيق مع وحدة العلاقات العامة تشارك بصورة فعالة في التنسيق والتنظيم للمعرض، لافتة إلى أن السلع المعروضة تتمتع بجودة مصرية أصيلة، وإبرزها: «المفروشات القطنية، والكليم اليدوي، والصنوعات الجلدية، والتمور، وزيت الزيتون، والإكسسوارات اليدوية، والمشغولات النحاسية، والبرايوز، والمنتجات الخيامية، والتوابل الأسوانية، والملح الصخري، والفارش، ومشغولات كورشي».

أشارت إلى أنه تم تنظيم ورشة عمل لأبناء العاملين على هامش المعرض، لتنمية مهاراتهم وتدريبهم على الحرف والمشغولات اليدوية، بالتعاون مع العارضين في مختلف الحرف منها الإكسسوارات، والتطريز؛ بما يسهم في تنمية الفكر الإبداعي، وتوجيههم نحو الأسس السليمة لإقامة مشروعات صغيرة لهم على النحو الذي يسهم في فتح آفاق جديدة لمشروعات ريادة الأعمال.

وجه العارضون الشكر إلى الدكتور محمد معيط وزير

المالية، والقائمين على تنظيم هذا المعرض الداعم للأسر المنتجة في الترويج لبضائعهم، وتوفير منافذ بيع مجانية؛ بما يحفزهم على زيادة الطاقة الإنتاجية لمشروعاتهم، والمشاركة بشكل دائم في هذه المعارض التي تساعد في الحفاظ على الهوية المصرية، وانتشار الحرف اليدوية والتراثية. أكد مسلم محمد من «سيوة»، أنه يشارك منذ ٦ سنوات بمعرض وزارة المالية للمدن الحدودية، وأن هناك إقبالاً كبيراً على المنتجات اليدوية؛ يشجعنا على زيادة الإنتاج، وتطوير مشروعاتنا.

قالت شادن متولى من «الإسكندرية»، إنها تشارك للعام الخامس على التوالي في المعرض لبيع منتجات الإكسسوارات والحقائب، لافتة إلى أن المعرض يحقق عائداً ربحياً جيداً لجميع العارضين.

أشارت جيهان إبراهيم من «جنوب سيناء»، إلى أنها تشارك في المعرض منذ افتتاحه لأول مرة، وقد كانت الإجراءات ميسرة؛ مما شجع العارضين على المشاركة كل عام.. وقالت الحاجة ليلى هذب من «أسوان»، إنها تشارك في المعرض منذ ٧ سنوات، مؤكدة أن الإقبال الكبير من العاملين بالوزارة على المعرض فرصة جيدة لتسويق منتجات التريكو والكروشيه

والعطاره.

قالت فتحية سليمان، من «شمال سيناء»، إنها حرصت على المشاركة في معرض «المنتجات التراثية والحرف اليدوية»؛ باعتباره فرصة جيدة لتسويق منتجاتها من: زيت الزيتون، والتوابل، وأنها شاركت في العديد من المعارض الأخرى مثل: «ديارنا، وتراننا»، مؤكدة أن سيدات سيناء تزرع وتنتج وتروج لمنتجاتها.

أشار على عبد الحليم، من «سوهاج»، إلى أنه يشارك للعام السابع على التوالي في معرض وزارة المالية لأبناء المدن الحدودية، الذي يساعدهم في عرض منتجاتنا الحرفية من: المفروشات، ومنتجات أقميم والترويج لها.

قال كريم خلف من «القاهرة»، إنه يشارك في المعرض للعام الخامس على التوالي، نظراً للإقبال الكبير الذي شهده من العاملين بالوزارة على المنتجات الحرفية خلال السنوات الماضية، مؤكداً أن هذا المعرض شجعه على التوسع في مجال المنتجات الحرفية.. بينما وصفت آيات وائل من «القاهرة»، المعرض بأنه الأفضل من بين المعارض الأخرى التي تشارك فيها نظراً للتجهيز والإعداد الجيد من المستقلين والمنظمين للمعرض.

## التموين: لا زيادة في أسعار السلع والمخزون أمن لمدة ٦ شهور

قال الدكتور إبراهيم عشماوي، مساعد أول وزير التموين، ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية، إن مصر تمتلك مخزون استراتيجي آمن للسلع يكفي حتى ٦ شهور لأكثر من ١٠ أصناف من المنتجات الرئيسية والاستراتيجية. وأوضح عشماوي لـ «صدى البلد» أن وزارة التموين تتبع استراتيجية تنوع مصادر استيراد السلع، حيث لدينا سلاسل إمداد من أكثر من ٥ دول بالنسبة لاستيراد القمح، ولدينا الكثير من البديل والإمداد في كثير من الدول خلال استيراد السلع.



وذكر تقرير صادر عن مركز المعلومات بمجلس الوزراء نجاح مصر في تأمين تعاقبات السلع الاستراتيجية خلال الأزمة، مستعرضاً تعاقبات أهم السلع في الفترة من مارس ٢٠٢٠ حتى يوليو ٢٠٢١، وذلك بإجمالي قيمة تعاقبات بلغت ٥٢.٥ مليار جنيه، حيث تم التعاقد على استيراد ٧.٢ مليون طن قمح بتكلفة ٣٠ مليار جنيه، كما تم التعاقد على ٥٧٧ ألف طن زيت خام مستورد بتكلفة ١٠.٣ مليار جنيه، بالإضافة إلى التعاقد على ٤١٧ ألف طن زيت خام محلي بتكلفة ٥.٩ مليار جنيه، وبتكلفة ٢.٤ مليار جنيه، لحوم ودواجن وعلى صعيد متصل، تم التعاقد على استيراد ١٩.٧ ألف طن دواجن مجمدة بتكلفة ٥١.٣ مليون جنيه، إلى جانب التعاقد على ٣.٥ ألف طن لحوم مجمدة بتكلفة ٢١٧ مليون جنيه، فضلاً عن التعاقد على استيراد ٤٧.٥ ألف رأس لحوم حية بتكلفة ٣.١ مليار جنيه.

وذكر التقرير أن معدل التضخم يشهد استقراراً نسبياً رغم أزمة كورونا، وذلك بنسبة ٤.٤٪ في الربع الأول من ٢٠٢١، و٥.٢٪ في الربع الثاني من ٢٠٢٠، و٣.٨٪ في الربع الثالث من ٢٠٢٠، و٥.٠٪ في الربع الثاني من ٢٠٢٠، و٥.٩٪ في الربع الأول من ٢٠٢٠.

وأشار رئيس مجلس إدارة شركة الدلتا للسكر، إن وزير التموين وجه بتشكيل احتياطي استراتيجي من السكر وبسعر توازني اقتصادي، حيث أن سعر السكر في مصر يزداد عن ٨.٥ جنيه للكيلو.

وأضاف رئيس مجلس إدارة شركة الدلتا للسكر، أن السكر الحر متوفر في المنافذ، مشيراً إلى أن السكر مرتبط بأسعار الطاقة، فعندما يرتفع سعر البترول يرتفع معه سعر السكر، منوهاً بأن احتياطي السكر في مصر يكفي ٦ أشهر.

وأشار رئيس مجلس إدارة شركة الدلتا للسكر، إلى أن أسعار السكر في السوق تشهد استقراراً، حيث حققت مصر اكتفاء ذاتي يقارب ٩٠٪، وأنتجت مصر هذا العام مليون و٨٠٠ ألف طن سكر من بنجر السكر، فضلاً عن ٩٠٠ ألف طن سكر من قصب السكر.

وأردف: «نطمئن الناس السكر متوفر، لافتاً إلى أن سعر السكر ينخفض خلال شهر يناير لكثرة المعروض بسبب الإنتاج الجديد فضلاً عن الاحتياطي الاستراتيجي، فينخفض السعر عن ٤ جنيهات.

وأعلنت الهيئة العامة للسلع التموينية

## كيف يحمي جهاز حماية المنافسة السوق من الممارسات الاحتكارية؟

أكد محمود ممتاز رئيس جهاز حماية المنافسة ومنع الممارسات الاحتكارية أنه يمكن لجهاز حماية المنافسة أن يمارس صلاحيات التحقيق عند الاشتباه بوجود ممارسات ضارة بالمنافسة ومخالفة لأحكام القانون رقم ١٠ لسنة ٢٠٠٧ في شأن حماية المنافسة، كما يتمتع جهاز حماية المنافسة بصلاحيات مطالبة الشركات المخالفة بوقف أو تعديل النشاط أو السلوك المانع للمنافسة ويمكن أيضاً أن تفرض عقوبات مالية. وأشار ممتاز إلى أنه قد يبادر جهاز حماية المنافسة للبدء بالتحقيق عند وجود شبهة مخالفة للممارسات الضارة بالمنافسة والمنصوص عليها في المادة رقم (٤) من القانون، والمتعلقة بالاتفاقيات الضارة بالمنافسة وإساءة استغلال الوضع المسيطر، وذلك على أساس نتائج دراسة الأسواق والأبحاث.

من ناحية أخرى، قد يبدأ التحقيق بعد تلقي شكوى من الجمهور، ولفت إلى أنه خلال

التحقيق الأولي يتم فحص الشكوى وتحديد ما إذا كان هناك مبرر لإجراء تحقيق كامل، وذلك لتمكين الجهاز من تخصيص موارد إضافية لإجراء تحقيق مفصل من عدمه، بناءً على ذلك وفقاً للبند رقم (٢) من المادة ١٠ من قانون حماية المنافسة، يقوم الجهاز باتخاذ إجراءات البحث والتقصي وجمع الأدلة على الوقائع الخاضعة للتحقيق وذلك للتحقق من الادعاءات محل البحث، كما يمكن لفريق التحقيق القيام بضبطيات قضائية أثناء التحقيق في الشكوى وذلك وفقاً للمادة رقم (١٥) من القانون.

وأكد أنه في حال ثبت لدى الجهاز وجود مخالفة لأحكام قانون حماية المنافسة، فإن مجلس الإدارة السلطة بمطالبة الطرف أو الأطراف المخالفة بإصدار الأمر لوقف الممارسة المحظورة وإزالتها أو تعديلها، كما يمكن فرض عقوبات مالية.



## 5 مخالفات تؤدي إلى سحب وحدة الإسكان الاجتماعي بعد تخصيصها

أكتوبر، أنه تم المرور على الوحدات السكنية بمشروع ٢٤٧ عمارة إسكان اجتماعي، وأسفرت الحملة عن تحرير ٣٧ محضراً مختلفاً ما بين تأجير أو بيع أو تغيير نشاط؛ تمهيداً لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لتلك المخالفات، بالإضافة لإعادة إجراء ١٤ معابنة لن تم يتقدموا بطلب ودفع قيمة التصالح على وحدات سبق تحرير محاضر لها.

وأضاف رئيس جهاز تنمية مدينة حدائق أكتوبر، أنه تم إنذار مالكي الوحدات السكنية غير المشغولة طبقاً للقانون، والتي المقرر اتخاذ الإجراءات القانونية حيالها في حالة عدم شغلها من المواطنين المخصص لهم تلك الوحدات طبقاً للقانون.

بالببيع أو الإيجار أو تغيير النشاط، وذلك بالتعاون مع صندوق الإسكان الاجتماعي ودعم التمويل العقاري، وفي إطار استمرار حملات الضبطية القضائية للعام الثالث على التوالي.

وصرح المهندس محمد مصطفى، رئيس جهاز تنمية مدينة حدائق أكتوبر، بأنه تم شن حملة مفاجئة لأموري الضبطية القضائية، منذ أيام، للتحقيق على وحدات الإسكان الاجتماعي المخالفة بالببيع أو الإيجار أو تغيير النشاط بالمدينة، وذلك بالتعاون مع صندوق الإسكان الاجتماعي ودعم التمويل العقاري.

وأوضح رئيس جهاز تنمية مدينة حدائق

غير المخصص له الشقة من قبل الوزارة.

٣- عدم الالتزام بالانتفاع بالوحدة السكنية على نحو منظم ودائم خلال سبع سنوات من تاريخ استلامها، ويكون المواطن مسئولا عن رد الوحدة السكنية والدعم السابق منحه له.

٤- اكتشاف تقديم أي معلومات مخالفة لشروط التعاقد والحجز.

٥- ثبوت تزوير أي ورقة أو مستند من المستندات التي تقدم بها المواطن المخصص له الوحدة السكنية.

وتشن أجهزة الأمن الجديدة حملات لأموري الضبطية القضائية؛ لضبط وحدات الإسكان الاجتماعي المخالفة

حددت وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية الجديدة، بعض الحالات التي تؤدي لإلغاء تخصيص الوحدة السكنية وسحبها من الحاصلين عليها ضمن مشروع الإسكان الاجتماعي.

ويستعرض «صدى البلد» في التقرير التالي أبرز الحالات التي تحرمك من وحدتك السكنية وتلغى التخصيص لشقق الإسكان الاجتماعي.

مخالفات الإسكان الاجتماعي

١- تغيير الغرض المخصص له الوحدة السكنية ضمن مشروع الإسكان الاجتماعي.

٢- سحب الوحدة في حالة البيع بعد تخصيصها للمستفيد أو استعادة شخص

## قطاع الأعمال: تدريب مسؤولى مراكز تجميع الأقطان بالوجه القبلى على نظام التداول الجديد

زيادة أسعاره وصادراته بقيمة مضافة، مع تحقيق صالح المزارعين من خلال بيع الأقطان بأعلى سعر في مزارع علنية.

وقد شهد الورشة التدريبية كلا من الدكتور أحمد مصطفى رئيس الشركة القابضة للقطن والغزل والنسيج، والدكتور محمد خضر رئيس هيئة التحكيم واختبارات القطن، والسيدة داليا تادرس مساعد وزير قطاع الأعمال العام للشؤون الفنية والمناعبة، والسيدة رتيبة محمود القائم بأعمال العضو المنتدب لشركة مصر لتجارة وحلج الأقطان، وصفوت الشهاوى مدير منظومة التداول الجديدة.

المزارعين بتقديم الحياة الخاصة به والبطاقة الشخصية، ويتم وزن الأقطان الواردة بكل مركز تجميع، واستخراج «علم وزن» ويسلم صورة منه لكل مزارع بالكمية وصدد الأكياس الواردة منه، وتبدأ بعدها عملية فرز الأقطان وتحديد الرتب، وإجراء عدل للمزارعين.

جدير بالذكر أن النظام الجديد لتداول القطن يأتي في إطار الجهود المبذولة للنهوض بمنظومة القطن المصري بدءاً من الزراعة مروراً بالتجارة والحلج وصولاً إلى الصناعة، وذلك بهدف تحسين جودة ونظافة القطن لاستعادة مكانته العالمية

٢١ مركزاً في ٥ محافظات هي الفيوم وبني سويف والمنيا وأسيوط وسوهاج.

ويتضمن هيكل منظومة التداول الجديدة: مدير مراكز التجميع ومحاسب لكل محافظة، ومدير ومحاسب وكاتب لكل مركز تجميع وفرزى هيئة التحكيم واختبارات القطن، بالإضافة إلى مندوبين استلام الأقطان والقضايا والعمالة المعاونة.

وخلال التدريب، تم استعراض المهام والإجراءات التي سيتم التعامل بها في مراكز التجميع من توفير أكياس الجوت الجديدة والديورة القطنية للمزارعين طبقاً لحجاية الزراعة الواردة من مديريات الزراعة، وسيتم استلام الأقطان من



العقدت بمقر الشركة القابضة للقطن والغزل والنسيج والملابس التابعة لوزارة قطاع الأعمال العام ورشة عمل تدريبية لمسؤولي مراكز تجميع الأقطان بمحافظة الوجه القبلى وفقاً لنظام التداول الجديد.

ويجرى تطبيق المنظومة الجديدة لتداول القطن للموسم ٢٠٢١-٢٠٢٢ بمختلف المحافظات، حيث تتولى إحدى شركات القابضة للقطن والغزل والنسيج التابعة لوزارة قطاع الأعمال العام إدارة هذه المنظومة.

ومن المقرر أن تبدأ مراكز التجميع في الوجه القبلى عملها في الأول من سبتمبر المقبل، وبعدها